

Zeitschrift: Wohnen
Herausgeber: Wohnbaugenossenschaften Schweiz; Verband der gemeinnützigen Wohnbauträger
Band: 6 (1931)
Heft: 9

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

gestört auf demselben Beete bleiben können, ohne an Ertrag nachzulassen.

Als eine der frühreifendsten Sorten ist Deutsch-Evern zu erwähnen, sie bringt mittelgrosse Früchte und ist am besten 1—2jährig zu kultivieren. Diese Sorte eignet sich besonders gut für mehr leichte Böden.

Laxtons Noble gehört zu unseren älteren Gartensorten, ist bald vierzig Jahre in Kultur und kann sich auch heute noch mit den neuesten auf den Markt gebrachten Sorten messen. Die Pflanzen sind sehr ertragreich und bringen grosse schöngestaltete Früchte. Man kultiviert sie am besten wie die vorgenannte 1—2jährig und pflanzt sie auf ebenfalls sehr leichte Böden.

Die Sorte Sieger macht sehr viele Ausläufer und ist leicht zu vermehren, sie bringt Schaufrüchte an Grösse und Schönheit, jedoch dürfte sie etwas tragbarer sein. Sie eignet sich mehr für schwere Böden. Wie vorgenannten gehört sie noch zu den frühen Sorten und kann ruhig drei Jahre auf dem gleichen Beete stehen.

König Albert von Sachsen ist nach meinen Erfahrungen besonders für schwereren Boden geeignet. Die schöne Frucht von ganz vorzüglichem Geschmack ist von heller Farbe und eignet sich besonders gut für den Hausgarten. In der Reifezeit gehört sie zu den mittelfrühen Sorten.

Rotkäppchen ist eine Kreuzung zwischen Deutsch-Evern und Sieger, eine sehr ertragreiche noch neuere Sorte, die zur Anpflanzung sehr zu empfehlen ist. Sie gehört mit zu den ertragreichsten Sorten.

Eine mittelfrühe Sorte ist Jucunda, in unsern Schulanlagen in Brienz gehört sie zu den besten des Sortiments. Wir haben sie schon das vierte Jahr auf dem Beete stehen und gedenken sie noch nicht abzuräumen, sie hat sich auch während der Trockenheit ganz vorzüglich gehalten, die Beete sahen gegenüber manchen andern Sorten stets sehr frisch, grün und gesund aus.

Von späten Sorten möchte ich als allerbeste Späte von Leopoldshall anführen, ausser gutem Ertrag bringt sie sehr schöne dunkelrote lachende Früchte, in unsern Anlagen zeigt sie sich immer in bester grüner Bekleidung und zugleich schönster Wüchsigkeit. Ich habe diese Sorte besonders stark vermehrt, da ihre Früchte immer sehr gesucht sind auf dem Markt.

Als Riesenerdbeere von sehr gutem Ertrag sei hier erwähnt die bekannte gute Sorte Mme. Moutôt. Sie ist im Hausgarten immer sehr gesucht und beliebt, infolge ihrer Riesenerdbeere, obwohl sie im Geschmack nicht als erstklassig taxiert werden darf.

Zur Pflanzzeit, die noch den ganzen September hindurch möglich ist, verwende man nur gesundes kräftiges, und reichbewurzeltes Setzlingsmaterial mit garantierter Sortenreinheit.

C. Fotsch.

ZEITSCHRIFTEN

Velhagen & Klasings Monatshefte.

Löwe gegen Flugzeug. Ernst Udet, der weltberühmte deutsche Flieger, ist von einer Filmexpedition nach Ostafrika zurückgekehrt. Die bedeutende Sammlung seiner Photographien hat er dem Verlage Velhagen & Klasings zur Verfügung gestellt. Als Vorläufer eines von Udet verfassten, reich illustrierten Buches erscheint jetzt im Septemberheft von Velhagen & Klasings Monatsheften eine fesselnd geschriebene und illustrierte Plauderei Udet's: «Fremde Vögel über Afrika». Als die «fremden Vögel», die Flugzeuge, zum erstenmal eine Löwengruppe überflogen, wurde das eine von einem Löwen angesprungen. Beinahe wäre es dem Löwen gelungen, den fremden Vogel buchstäblich aus der Luft zu fangen, um ihn einer nähern Untersuchung zu unterziehen. Ein eingeschlagener Stirnhorn in der rechten Fläche und eine zerfetzte Verwundungsklappe gaben ein beredtes Zeugnis von dem Duell Löwe gegen Flugzeug und von der wunderbaren Kaltblütigkeit Suchockys, der die Maschine (die bereits mit dem rechten Flügel den Boden berührt hatte) sicher zum Flugplatz zurückbrachte. Wenige Tage später aber musste sein Flugzeug daran glauben, als er im letzten Augenblick beim Landen, vor sich ein Rhinoceros sehen, ausbiegen wollte und seine Maschine an einem Termitenhügel zerschellte. Wie durch ein Wunder kamen er und der mit ihm fliegende weisse Führer Siedentopf mit dem Leben davon. Udet hatte das Unglück von oben gesehen, landete neben den Trümmern und konnte die beiden anfangs Bewusstlosen mit dem Buschmesser herauschneiden und aus ihrer schlimmen Lage befreien, die durch das mit Recht entrüstet gewordene Nashorn, das in engen Zirkeln um die Unglücksstelle stampfte, besonders bedrohlich war.

Westermanns Monatshefte.

Nachdem mit dem Augustheft der besonders reich ausgestattete Jubiläums-(75) Jahrgang von Westermanns Monatsheften abgeschlossen ist, war man mit Recht gespannt darauf, wie Westermanns Monatshefte sich im 76. Jahrgang entwickeln werden.

Uns liegt das Septemberheft dieses Jahrgangs vor, und wir müssen gestehen, dass unsere Erwartungen, die wir an das erste Heft des neuen Jahrgangs gestellt hatten, noch weit übertroffen worden sind. War schon das Augustheft von einer Reichhaltigkeit, die selbst den Fachmann in Erstaunen setzte, so müssen wir sagen, dass das Septemberheft eine selten glückliche Zusammenstellung zeigt. — Wir bedauern nur, nicht genügend Raum zu haben, um dem Heft eine ausführlichere Würdigung zuteil werden zu lassen, das Septemberheft hätte es wirklich verdient. — Wir bitten unsere Leser, von dem noch bestehenden Abkommen, ein früher erschienenes Probeheft vom Verlag Georg Westermann in Braunschweig anzufordern, Gebrauch zu machen.

Allerlei Wissenswertes für die Frau

Arbeitseinteilung. Von Margarete Hodt.

Wisst ihr, ihr Hausfrauen, und ihr, die ihr welche werden wollt, ihr Frauen im Beruf und ihr, die ihr euch noch in eurer Ausbildung befindet, was das Allerwichtigste ist? Die Arbeit einteilen können! Vom Organisationstalent wird oft gesprochen. Ich glaube aber, dass bei vielen Tätigkeiten das stolze Wort «Talent» gar nicht am Platze ist. In den meisten Fällen genügen schon Hingabe, Ordnungssinn, Erfahrung und ein wenig Nachdenken. Talent ist eine Gabe, die nicht jedermann besitzt, und manche Frau möchte sich damit entschuldigen, dass sie das berühmte Organisationstalent nicht hat. Daher mag man lieber die Arbeitseinteilung als Sache des guten Willens ansehen. Man kommt weiter damit.

Die Arbeit richtig einzuteilen, ist in einem Hausstande viel schwerer, als ein unerfahrener Mensch sich denkt. Das Beste ist schon, so klein wie möglich anzufangen. Es verbietet

sich heutzutage bei der Wohnungsknappheit und in Anbetracht des Geldmangels von selbst, überflüssige Dinge, wie man in früheren Zeiten oft tat, weil sie nach der Meinung der Welt zur vollständigen Einrichtung gehörten, zu kaufen. Wenig. Was wollt ihr mit dem Ballast, der nur Arbeit macht? In manchen Haushaltungen findet man eine Menge Kleinigkeiten: Möbel, die lediglich zur Zierde dienen, Porzellanfiguren und Nippes. Beschwert euch nicht damit! Eure Wohnung wirkt grosszügiger und vornehmer ohne den Krimskrams. Gebt ihr euer eigenes Gepräge, eure Seele! Macht sie lebendig, macht sie zu einer wirklich behaglichen, warmen Wohnstätte! Das ist mehr wert als der Besitz von kostbaren, aber toten Dingen.

Ehe die Arbeit beginnt, ist es am besten, wenn die Hausfrau erst einmal überlegt, was alles beschafft werden muss, was das Wichtigste dabei ist und wieviel Zeit ihr zur Verfügung steht, und zwar muss sie sich deutlich die verschie-