

**Zeitschrift:** Wohnen  
**Herausgeber:** Wohnbaugenossenschaften Schweiz; Verband der gemeinnützigen Wohnbauträger  
**Band:** 5 (1930)  
**Heft:** 1

**Artikel:** 14. Schweiz. Mustermesse Basel 1930  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-100481>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Elektrisch hebt vermittelst Kranen  
Die schwersten Lasten man empor.  
Elektrisch läutet man die Glocken  
Elektrisch glättet man das Kleid  
Elektrisch wellt sich schöne Locken  
Die junge, lebensfrohe Maid.  
Elektrisch wird das Korn gemahlen  
Elektrisch gutes Brot erzeugt  
Elektrisch wird mit warmen Strahlen  
So mancher Krankheit vorgebeugt.  
Elektrisch macht der Bauer Butter  
Elektrisch melkt er seine Küh'  
Elektrisch schneidet er das Futter  
Elektrisch spart er Kraft und Müh'.

Elektrisch speist man den Motor  
Elektrisch kreist das Band der Säge  
Elektrisch spricht man durch den Draht  
Elektrisch treibt man Körperpflege  
Elektrisch wärmt man sich das Bad.  
Elektrisch laufen die Maschinen  
Elektrisch ist sogar der Blitz  
Elektrisch kann man Zeit gewinnen  
Elektrisch mehrt man den Besitz.  
Elektrisch wird — man kann es sehen —  
In Haushalt, Werkstatt und Fabrik  
Die Arbeit immer leichter gehen.  
Darin liegt Fortschritt, Segen, Glück.

Hs. Günthardt.

## WOBA, Schweizerische Wohnungs-Ausstellung in Basel 1930

Nachdem wir in der letzten Nummer eine erste Orientierung über die Schweizer. Wohnungs-Ausstellung gegeben haben, möchten wir den Lesern diesmal etwas vom Zweck und Umfang der Ausstellung berichten.

Die Schweizer. Wohnungs-Ausstellung bezweckt eine umfassende Darstellung der Schweizer Wohnung und ihrer Ausstattung. Sie soll eine Uebersicht über den heutigen Stand des Wohnungswesens geben, über die Anlage der Wohnung und die moderne Möblierung. Zu diesem Zwecke wird sie anschaulich und lehrreich aufgebaut. Es ist beabsichtigt, dem Besucher der Ausstellung vor allem zu zeigen, dass sich Bautechnik und Möbelindustrie in der Schweiz mit Erfolg bemühen, den Anforderungen der heutigen Zeit gerecht zu werden. Die Ausstellung soll in Bezug auf Formgebung, Materialechtheit und präzise technische Durchführung schweizerische Qualitätsarbeit aufweisen.

Die Ausstellung wird einen bedeutenden Umfang und für das gesamte schweizerische Wohnungswesen von Einfluss sein. Sie umfasst zwei Hauptabteilungen mit mehreren Gruppen.

### I. Hallenausstellung.

#### 1. Das Wohnungswesen der Schweiz.

In der Gruppe «Wohnungswesen» wird ein Ueberblick geboten über den heutigen Stand der Entwicklung in Bezug auf Umfang und Richtung der Wohnungsproduktion (Unternehmerbau, Kommunalbau, individueller und kollektiver Wohnungsbau). Das Thema wird anschaulich gemacht durch Modelle, graphische und bildliche Darstellungen. Soweit es zum Verständnis der heutigen Wohnungsproduktion nötig ist, wird auch der Bestand von Altwohnungen dargestellt. Das Wohnungswesen auf dem Lande wird in die Darstellung einbezogen.

#### 2. Wohnräume.

In dieser Gruppe werden vollständig durchgebildete Wohnräume aller Art gezeigt. Die einzelnen Aussteller haben, um den Gesamteindruck dieser Abteilung zu verstärken, die Entwürfe und Werkzeichnungen der zur Ausstellung gelangenden Objekte dem Ausstellungskomitee vorzulegen.

Es wird verlangt, dass die Aussteller Höchstleistungen zeigen in Bezug auf praktische, geschmackvolle und gediegene Arbeit.

#### 3. Einzelobjekte der Wohnung.

Diese Gruppe gibt eine Uebersicht über Art, Umfang und Qualität der für die moderne Wohnung erzeugten Artikel. Sie stellt den heutigen Stand der Fabrikation von Einzelobjekten dar. Der Produktion ist Gelegenheit geboten, alle Fabrikate auszustellen, denen ein anerkannter Qualitätscharakter zukommt. Für die Zulassung der Ausstellungsobjekte wird eine Kontrolle geführt.

In einer besonderen Untergruppe kommen die Bestrebungen für Vereinfachung, Normalisierung und Typisierung der Wohnungs- und Haushaltsgegenstände zur Darstellung.

#### 4. Das Hotel.

Der Hotellerie wird im Hinblick auf ihre grosse Wichtigkeit im schweizerischen Erwerbsleben eine besondere Abteilung zugewiesen. In einer zusammenhängenden Gruppe sollen die Haupträume des Hotels gezeigt werden.

### II. Wohnkolonie.

Auf den Zeitpunkt der Ausstellung errichtet die Wohngenossenschaft Eglise eine Wohnkolonie mit Ein-, Zwei- und Mehrfamilienhäusern mit zusammen 120 Wohnungen. Dreizehn Architekten und Architektenfirmen der ganzen Schweiz wurde von dem durch die Basler Sektion des Schweizer. Verbandes für Wohnungswesen ins Leben gerufenen Komitee die Aufgabe gestellt, Projekte für Wohnungen auszuarbeiten, welche den Verhältnissen des Gros einer städtischen Bevölkerung entsprechen. Die projektierten Bauten werden nun erstellt, nachdem dieselben mit der baslerischen Bauordnung in Einklang gebracht wurden. Während der Ausstellung werden dann von jeder Gruppe einige vollständig ausgestattete Wohnungen den Besuchern gezeigt.

In einer der nächsten Nummern der Zeitschrift soll diese unseres Erachtens sehr wichtige und ausserordentlich interessante Abteilung der Wohnungs-Ausstellung eingehender besprochen werden. Zeit der Ausstellung: 16. August bis 14. September 1930.

F. N.

## 14. Schweiz. Mustermesse Basel 1930

Deutlich gewahren wir, dass gegenwärtig wieder das Verkaufsproblem im Vordergrund der Wirtschaft steht. In den letzten Jahren hatten die Fragen der Erhöhung und Rationalisierung der Gütererzeugung durch technische und innenorganisatorische Anpassung an den Zeitfortschritt etwas einseitig das Interesse der Produktion in Anspruch genommen. Allgemein gilt doch immer auch als wesentlicher Grundsatz die Beobachtung der Marktentwicklung. Am Ende ist für alle Produktion der Markt, die Nachfrage ausschlaggebend.

Zum grossen Teile muss der Fabrikant bzw. Verkäufer die Nachfrage hervorrufen. Insbesondere bedingen das Vorhandensein einer starken Konkurrenz und eine durch rationelle Methoden erreichte produktive Mehrleistung eine entsprechend intensivere Bearbeitung des Marktes. Die Verkaufsorganisation eines Betriebes soll die Grundlage für dauernd erfolgreiches Verkaufen erkennen. In unserer raschlebigen Zeit braucht es hierzu viel Initiative, Gewandtheit, überlegte und klare Entschlüsse. Gepflegter Kundendienst ist ebenfalls von besonderer Bedeutung.

Fortschrittliches Denken über die Marktverhältnisse berücksichtigt im Organisationsplan auch die Schweizer Mustermesse. Sie hat als moderne, grosszügige Wirtschaftsveranstaltung erhebliche Bedeutung für zeitgemässe Verkaufspraxis. Die Messe ist ein Sammelpunkt geschäftlicher Interessen. Ihr Bild ist Fortschritt, Organisation, gesunder Wettstreit wirtschaftlichen Geschehens.