

**Zeitschrift:** Widerspruch : Beiträge zu sozialistischer Politik  
**Herausgeber:** Widerspruch  
**Band:** 23 (2003)  
**Heft:** 45

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Christian Kreutz

## Protestnetzwerke

Eine neue Dimension transnationaler Zivilgesellschaft?

Seattle, Genua und Porto Alegre stehen für eine neue Form transnationalen zivilgesellschaftlichen Engagements. Aktivisten kritisieren die Folgen der Globalisierung, protestieren gegen die Politik internationaler Institutionen und schließen sich zu transnationalen Protestnetzwerken zusammen. Sie tragen unterrepräsentierte Themen in die Öffentlichkeit und demonstrieren grenzüberschreitend Solidarität. Geschickt nutzen diese Netzwerke das Medium Internet, um ihre Proteste zu koordinieren. Das vorliegende Buch analysiert diese neuen Netzwerke des politischen Aktivismus anhand zahlreicher Beispiele.

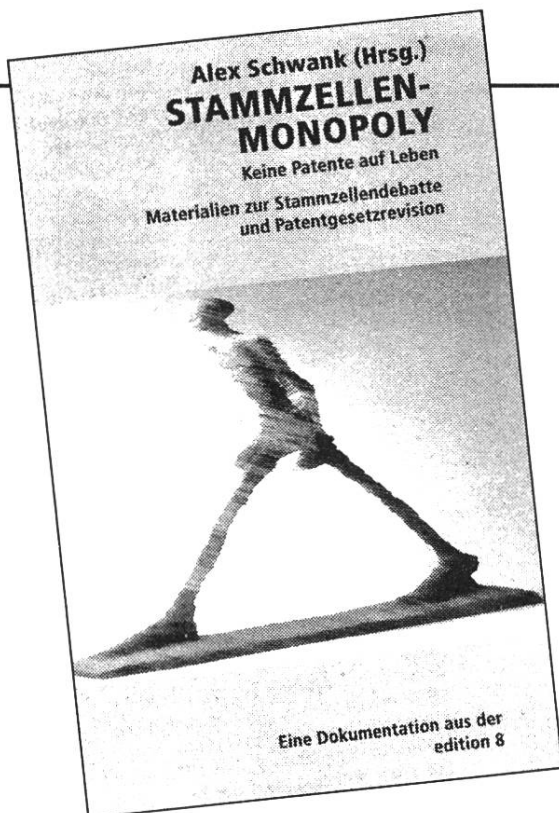
Region – Nation – Europa Bd.23, 168 S., 10,90€, br., ISBN 3-8258-7069-3

Gesamtübersicht: [www.lit-verlag.de](http://www.lit-verlag.de) Gesamtverzeichnis und Fachkataloge senden wir Ihnen gerne zu.

# LIT Verlag

Münster – Hamburg – Berlin – London

Grevenener Straße/Fresnostr.2 D-48159 Münster Tel.0251-23 50 91 Fax 0251-23 19 72 E-Mail:  
vertrieb@lit-verlag.de



## Neuerscheinung Stammzellenmonopoly

Keine Patente auf Leben

**Alex Schwank (Hrsg.), Materialien zur Stammzellendebatte und Patentgesetzrevision.** Edition 8, Zürich 2003, Reihe Soziale Medizin, 240 Seiten, Fr. 28.-, Euro 18.-, ISBN 3-85990-055-2, erhältlich bei Soziale Medizin, Postfach, 4007 Basel, Tel/Fax 061 691 13 32, [info@sozialemedizin.ch](mailto:info@sozialemedizin.ch)

Beiträge: Alex Schwank: Begriffserklärungen und Angaben zu aktuellen Forschungsschwerpunkten; Ruedi Spöndlin: Überblick zur aktuellen Gesetzgebung in der Schweiz und den Nachbarländern; Kontradiktorisches Gespräch zur Stammzellen- und Patentproblematik zwischen Prof. Wolfgang Holzgrewé, Prof. Franco Cavalli, Dr. Alex Schwank und Dr. Ruth Mascarin unter der Leitung von Ruedi Spöndlin; Grundsätzliche Aspekte der Stammzellen-Forschungsproblematik an Embryos erläutern Prof. Alois Gratwohl, Dr. Klaus-Peter Rippe und Dr. Thomas Müller, alle Basel (zustimmend) und Prof. Regine Kollek, Hamburg, Dr. Ruth Mascarin, Basel, Florianne Koechlin, Münchenstein (ablehnend); Prof. Kurt Seelmann formuliert die Vorbehalte aus juristischer Sicht; Dr. Daniel Ammann (Zürich) zeigt mit seinem mit Bilddokumenten versehenen Beitrag «Kunst und Genetik» eine andere Sicht der Problematik; Dr. Christoph Then (Hamburg): Zur Erteilung von Patenten auf Leben; u.a.m.