**Zeitschrift:** Widerspruch : Beiträge zu sozialistischer Politik

Herausgeber: Widerspruch

**Band:** 3 (1983)

Heft: 6

Werbung

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 13.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

DURCHGESTOSSEN MIT DEM KOPF INS BEZIFFERTE WISSEN
STEHT DER AUFGEKLAERTE DA: SEIN KOERPER ZAPPELT AM HALS;
EINGEKLEMMT; DIE LUFT ABGESCHNITTEN; ROECHELN.
ER STEHT DA; SEIN HIRN GLAENZT VOR VERNUNFT;
AUG IN AUG MIT DEM VERRUECKTEN; BEREIT ZUM STREIT
FUER DIE BEDACHTSAMKEIT:
DER "KULTIVIERTE" MENSCH UNSERER TAGE.

Kultur erzieht nicht. Sie verdirkt die Charakterfesten und verführt die empfindsammen.

Vergessen wir die Kulthure des Staates, die die Anpassung an die Wohlanständigkeit fördert unter
dem Deckmantel der kalkulierten Frivolität.

Wir wollen Anderes: Das Unkegreifliche.

Wo die Maschine nicht hinlangt, kann Kultur entstehen. Kultur, die Identität schafft und nicht
Maschinenteile, die Uekertretungen ermöglicht,
die das Diverse verkörpert.

Breton, André: Ode an Charles Fourier.

Karin Kramer, Berlin 1982. 166 S. 17.90

Curcio, Renato/Franceshini, Alberto: Gocce di
sole nella città degli spettri. Corrispondenza internazionale, 1982. 264 S. 16.
Paz, Octavio: Der menschenfreundliche Menschenfresser. Geschichte und Politik 1971-1980.

Suhrkamp, 1981. 300 S. 15.-

Segalen, Victor: Die Aesthetik des Diversen. Qumran, 1983. 120 S. 18.-

Vambéry, Hermann: Mohammed in Asien. Verbotene Reise nach Buchara und Smarkand 1863-1864 Erdheim, 1983 382 S. 34.-

## PARANOFA CITY

Buchhandlung Anwandstr.28 Mo-Fr 11 - 18,30 Sa 11 - 16 Zürich