

**Zeitschrift:** Heimatkunde Wiggertal  
**Herausgeber:** Heimatvereinigung Wiggertal  
**Band:** 80 (2023)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Zur 80. Ausgabe	3	<b>Industrie • Gewerbe</b>	<b>74</b>
Vorwort	Wie im Wiggertal der Grundstein für eine Ziegeleigruppe gelegt wurde	76	
<b>Natur</b> Buchs, Uffikon, Dagmersellen – 50 Jahre Hürnbachausbau <i>Robert Zemp</i>	4	<i>David Koller</i>	
Jagd im Wiggertal <i>Beatrice Grob Ludin</i>	24	<b>Kultur • Kunst • Musik</b>	<b>84</b>
Naturlehrgebiet Buchwald Naturschutz und Umweltbildung mit Geschichte und Zukunft <i>Dominik Henseler, Corinne Prunner</i>	36	Kultur während der Krise – Kultur in der Krise? <i>Eva Lichtsteiner</i>	86
<b>Heimat • Sprache</b> Wauwil 1968: 15 Bauernhöfe erhalten einen neuen Namen <i>Hansjörg Gassmann</i>	44	Peter Kunz Opfersei (1944–1989) Ein Künstler zwischen zwei Welten <i>Cäsar Menz</i>	94
Chappuis in Willisau – seit über 100 Jahren <i>Franz Wüest</i>	54	Ein lebensfroher Volksmusikant. In memoriam Hans Muff <i>Josef Stirnimann-Maurer</i>	104
Warum ist man so und nicht anders? Der Luzerner Schriftsteller Flavio Steimann <i>Josef J. Zihlmann</i>	62	<b>Sport</b>	<b>112</b>
«Herr Schweizer blieb weiter zu Hause» Eine lokale Presseschau zur Erdölkrise von 1973 <i>Markus Egli</i>	66	Ein Turnfest wie kein zweites <i>Patrik Birrer</i>	114
		<b>Geschichte</b>	<b>120</b>
		Dr. Hans Reinerth	122
		Sein Engagement in der Wauwiler Ebene und die Kritik an seiner Person und seiner Arbeit <i>Franz Kiener</i>	
		Archive: Die Gedächtnisse der Gesellschaft <i>Eva Bachmann</i>	136
		Einblick in die klösterliche Verwaltung <i>Salome Egloff, Denise von Weymarn-Goldschmidt</i>	144

Robert Walther (1841–1876)	148	Stille kehrt ein	212
Ein Willisauer Söldner im Dienste der niederländischen Kolonialarmee in Indonesien		Die Muskinstrumentensammlung	
<i>Cäsar Menz</i>		Willisau zieht nach Kriens	
«Eine ehrenwerthe, gerade Persönlichkeit» – Martin Muri, Schötz, Politiker in einer stürmischen Zeit	156	<i>Claudia Walder</i>	
<i>Werner Wandeler</i>		Vreni von Arx-Moor, Wikon,	216
Der Grütliverein Reiden	174	neues Ehrenmitglied	
Auf den Spuren der Arbeiterbewegung im Wiggertal		<i>Willi Korner</i>	
<i>Paul Huber</i>		Er war ein Kenner und	220
Vom Gautschen und der edlen	184	Liebhaber unserer Region	
Buchdruckerkunst		<i>Norbert Bossart, Stefan Calivers</i>	
<i>Ferdinand Andermatt</i>		Schauspieler und Regisseur	222
<b>Aktuelles • Bibliografie • 192</b>		Schang Meier verstorben	
<b>Internes</b>		<i>Stefan Calivers</i>	
Ebbe Nielsen – ein Leben für	194	Ein Mann, der seine Heimat	224
Ur- und Frühgeschichte		liebte	
<i>Jürg Manser</i>		<i>Emil Stöckli</i>	
Kostbarkeiten 2022: Grosses	200	Bibliografie	225
Interesse an Pfaffnauer Kostbarkeiten		<i>Anita Fries</i>	
<i>Pius Häfliger</i>		Organe	231
Der «Böttu» – ein ausgezeichnetes	204	Gönner	236
Stück Kultur			
<i>David Koller</i>			
Das Luthertal als Erlebniskarte	208		
<i>Pius Häfliger</i>			