

Zeitschrift: Heimatekunde Wiggertal
Herausgeber: Heimatvereinigung Wiggertal
Band: 71 (2014)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zur 71. Ausgabe	3	«Nichts ist so sicher wie die Veränderung»	56
Vorwort	4	Zum 100. Geburtstag von Josef Zihlmann	
Natur und Umwelt	8	<i>Kurt Lussi</i>	
Hergiswil und seine Landwirtschaft 1968 bis 2010	10	Die Sprache der Landstrasse Herkunft und Bedeutung des Rotwelschen	58
Die landwirtschaftliche Situation in Hergiswil 2012 <i>Michèle Christen</i>	11	<i>Kurt Lussi</i>	
Die Strukturanalyse 1968/69 über Hergiswils Landwirtschaft <i>Alois Hodel</i>	19	Kunst	72
Das Naturlehrgebiet Ettiswil im Spiegel der Zeit Peter Meinen: Pilzfreund <i>Wendelin Wehrle</i>	24	Andreas Achermann: Entwurf einer «Gegenwelt» <i>Bettina Staub</i>	74
40 Jahre NAVO Dagmersellen – von Krämpfen zur Zusammenarbeit <i>Dominik Abt</i>	34	Musik und Theater	82
Heimat	44	Die Geschichte des OpenQuers Zell <i>Thomas Jurt</i>	84
Der andere Blick auf die Heimat Wiggertal <i>Margrit Schriber</i>	46	Applaus, Applaus <i>Dominik Galliker und Christoph Imseng</i>	94
Heimat – ein wandelbarer Begriff <i>André Kurmann</i>	52	Industrie und Entwicklung	108
		Glasi Wauwil Geschichte der Glasfabrikation von 1879 bis 1993 Teil 2: Die neue Glashütte im Dorf <i>Josef Blum</i>	110

Geschichte	124	Aktuelles • Bibliografie • Internes	198
Berichterstattung zum Ausbruch des Ersten Weltkriegs 1914 in den Wiggertaler Medien <i>Anita Wermelinger</i>	126	Zwischen Erdschwere und Unendlichkeit Kartenaktion der Heimatvereinigung Wiggertal 2013 <i>Monika Fischer</i>	200
Versorgungskrise im Ersten Weltkrieg Wie die Bevölkerung im Luzerner Hinterland den Krieg überstand <i>Josef Kunz</i>	134	Kulturplattform für Vermittlung und Förderung von Kunst <i>Monika Fischer</i>	204
100 Jahre Elektra Ufhusen <i>Josef Stöckli</i>	148	Das heimatkundliche Lebenswerk Die Archive aus dem Nachlass von Hans Marti, Nebikon <i>Ferdinand Andermatt</i>	210
Der Bildkosmos des Zofinger Chorgestühls <i>Klaus Plaar</i>	158	Kostbarkeiten 2013: Buchs Auf den Spuren der Eiszeit im Hürntal! <i>Bruno Bieri</i>	214
Zur Untersuchung des Willisauer Chileplatzes <i>Fabian Küng</i>	170	Rück- und Ausblick des Präsidenten <i>Willi Korner</i>	218
Eine Luzerner Wirtstochter auf Napoleons Russlandfeldzug Katharina Peyer: in Marseille der Aufbruch, in Paris die Parade, in Polozk die Schlacht, an der Beresina das Desaster <i>Ronald Roggen</i>	182	Bibliografie Josef Steiner-Theiler, Ettiswil, neues Ehrenmitglied <i>Willi Korner</i>	220 234
Sport	188	Finanzielle Hilfe für das Museum Sponsorenliste Museum Schötz Spender für das Museum 2013 Organe	236 237
Von der «Schnapsidee» zum Klassiker 20 Jahre 24 Stundenrennen Schötz <i>Stefanie Barmet</i>	190		