

**Zeitschrift:** Heimatkunde Wiggertal  
**Herausgeber:** Heimatvereinigung Wiggertal  
**Band:** 69 (2012)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

|  |           |   |            |
|--|-----------|---|------------|
| Zur 69. Ausgabe  | 3         | <b>Kunst</b>  | <b>88</b>  |
| Vorwort  | 4         | Ein «buntes Wunder» unter Erde                                | 90         |
|  |           | Die Sammlung Robert Spreng<br>in Reiden                       |            |
|  |           | <i>Lea Brun</i>   |            |
| <b>Natur und Umwelt</b>  | <b>8</b>  |   |            |
| Revitalisierungsprojekt<br>Hürnbach aus<br>gewässerbaulicher Sicht | 10        | Kulturanlässe und Kontakte<br>in der Kommende Reiden          | 98         |
| <i>Edi Gassmann</i>  |           | <i>Monika Fischer</i>   |            |
|  |           | Das Ende einer kulturellen<br>Plattform                       | 110        |
| <b>Geschichte</b>  | <b>22</b> | <i>David Kunz</i>   |            |
| 80 Jahre Heimatvereinigung<br>Wiggertal                            | 24        |   |            |
| <i>Willi Korner</i>  |           | <b>Sport</b>  | <b>116</b> |
| Dagmersellen im Lichte<br>der Münzen                               | 36        | Radsporthzene Wiggertal<br>mit internationaler Ausstrahlung   | 118        |
| Ein Fund des 13. Jahrhunderts<br>von der Burgstelle Gaitschflüeli  |           | <i>Patrik Birrer</i>  |            |
| <i>José Diaz Tabernero</i>   |           | «Heimat ist mehr als ein Gefühl»<br>Der Fussballer Remo Meyer | 132        |
| «Automat» – der Verkaufsschlager<br>von Adolf Bühler, Willisau     | 42        | <i>Renato Cavoli</i>  |            |
| <i>Heidi Erni</i>  |           |   |            |
| Auf den Spuren religiöser<br>Kostbarkeiten im Pfaffnerntal         | 66        |   |            |
| <i>Franz Kunz</i>  |           |   |            |

|   |            |   |     |
|---|------------|---|-----|
| <b>Heimat</b>   | <b>142</b> | Babylonische Sprachverwirrung<br>oder sinnvolle Unterscheidung?<br><i>Anita Fries</i> | 174 |
| Leben zwischen verschiedenen<br>Welten<br>Gespräch mit Aasim Halas<br><i>Monika Fischer</i>   | 144        | Perspektiven aus dem Wiggertal<br><i>Martin Geiger-Hodel</i>                          | 178 |
| Brückenbauer<br><i>Stephan Olajide-Hüsler</i>   | 149        | In Transit 2011<br><i>Florian Schwarz</i>   | 180 |
| <b>Aktuelles • Bibliografie • Internes</b>  | <b>154</b> | Bibliografie  | 186 |
| Liebe zum Luzerner Hinterland<br>Kartenaktion der Heimatvereinigung<br>Wiggertal 2011 mit Kurt F. Hunkeler<br><i>Monika Fischer</i> | 156        | Organe  | 205 |
| Ein bronzezeitlicher Grabhügel<br>in Schötz, Schützenmatte<br><i>Ebbe Nielsen</i>   | 160        |   |     |
| «Mangerie» – ein archäologisches<br>Fenster in die Steinzeit des<br>Wauwilermooses<br><i>Ebbe Nielsen</i>                           | 163        |   |     |
| Luzerner Pfahlbauten als<br>UNESCO-Welterbe<br><i>Ebbe Nielsen</i>  | 166        |   |     |
| Spanschachtelmuseum im<br>Herrenhaus der Steinermühle<br>in Alberswil<br><i>Ursi Vogel</i>  | 170        |   |     |