

Zeitschrift: Werdenberger Jahrbuch : Beiträge zu Geschichte und Kultur der Gemeinden Wartau, Sevelen, Buchs, Grabs, Gams und Sennwald

Herausgeber: Historischer Verein der Region Werdenberg

Band: 5 (1992)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

WERDENBERGER JAHRBUCH

1992

Historisch-Heimatkundliche Vereinigung des Bezirks Werdenberg

5. Jahrgang



WERDENBERGER JAHRBUCH

1992



WERDENBERGER JAHRBUCH

1992

Historisch-Heimatkundliche Vereinigung des Bezirks Werdenberg

5. Jahrgang

Redaktion: Otto Ackermann, Hansjakob Gabathuler, Noldi Kessler, Hans Jakob Reich, Hans Stricker
Beiträge zu Geschichte und Kultur der Gemeinden Wartau, Sevelen, Buchs, Grabs, Gams und Sennwald

IMPRESSUM

Herausgeber

Historisch-Heimatkundliche Vereinigung
des Bezirks Werdenberg (HHVW)
Präsident: Gerhard R. Hochuli, Buchs

Verlag

BuchsDruck und Verlag

Redaktion

Otto Ackermann, Fontnas (O.A.)
Noldi Kessler, Gams (N.K.)
Hansjakob Gabathuler (H.G.)
Hans Jakob Reich, Salez (H.J.R.)
Hans Stricker, Buchs/Zürich (H.S.)

Sekretariatsarbeiten

Gerti Merhar, Buchs

Typografische Konzeption

Hans Jakob Reich, Salez

Layout und Satz

Grafisches Atelier H. P. Gassner, Vaduz

Druck und Texterfassung

BuchsDruck, Buchdruckerei Buchs AG,
Buchs

Lithos

Repro Nievergelt, Zürich

Einband

Buchbinderei Burkhardt AG,
Mönchaltorf

Sponsoren

Folgende Institutionen und Firmen unterstützen die Herausgabe des Werdenberger Jahrbuches 1992:

Die Politischen Gemeinden Wartau, Sevelen, Buchs, Grabs und Sennwald
Amt für Kulturpflege des Kantons St. Gallen
Fluka Chemie AG, Buchs
Johann Jakob Gabathuler AG, Dipl. Bauing, ETH/SIA, Buchs
Lippuner Klimatechnik AG, Grabs
Pago AG, Buchs
Christian Vetsch AG, Hoch- und Tiefbau, Grabs

Die Werdenberger Banken: Kreditanstalt Grabs, Raiffeisenbank Wartau, St. Gallische Kantonalbank, Buchs, Schweiz. Bankgesellschaft, Buchs, Schweiz. Bankverein, Buchs, Schweiz. Kreditanstalt, Buchs, Schweiz. Volksbank, Buchs

Inserateverkauf

ofa, Orell Füssli Werbe AG, 9470 Buchs

Die Inserenten dieses Jahrgangs

Asch, Optik, Uhren und Bijouterie, Buchs
Balzers AG, Balzers
Basler Versicherungen, Buchs
Berghäuser Strahlrüfi, Palfris und Alvier, Palfris/Wartau
Café Egli, Buchs
Chäs-Heiri, Milchgenossenschaft, Buchs
Danzas Reisen und Transporte, Buchs
Drogerie Eggenberger, Buchs
Dütschler Walter, Bauschreinerei, Salez
Eggenberger B. AG, Heizung/Sanitär, Buchs
Erpf, Uhren, Schmuck und Optik, Buchs
EWG, Elektrizitätswerk, Grabs
Fahnenfabrik Sevelen
Galerie Trubahus, Azmoos
Gantenbein L. & Co. AG, Werdenberg und Buchs
Garage Heidegger, Triesen
Garage Kuhn AG, Buchs
Graf Malerei, Buchs
Helbling Herrenmode, Buchs
Heson AG, Sevelen
Hotel Drei Könige, Sevelen
IGEB Interessengemeinschaft
Einkaufszentrum Buchs
Kleider Müller, Weite
Kolb Elektro AG, Buchs
Koller Umzüge, Buchs
Kreditanstalt Grabs und Werdenberg
Letta, Uhren und Bijouterie, Buchs
Lihga 1992, Liechtensteiner Industrie-, Handels- und Gewerbeausstellung, Schaan
Lippuner Klimatechnik AG, Grabs
Lippuner Mathäus, Land- und Forstwirtschaftsbedarf, Grabs
Listrag AG, Sevelen
Löwendrogerie, Grabs
Papeterie Schrybi, Buchs
Radio Gonzen, Buchs
Raiffeisenbanken Sennwald und Wartau
Restaurant/Metzgerei Schäfli, Grabs
Repro Hilty AG, Buchs
Risch Muldenservice, Sevelen
Rohrer Willi, Getränke-Schnelldienst, Buchs

SBB-Bahnhof, Buchs
St. Gallische Kantonalbanken im Bezirk Werdenberg
Schöb Hausbau, Gams
Schweiz. Bankgesellschaft, Buchs und Haag
Schweiz. Bankverein, Buchs
Schweiz. Kreditanstalt, Buchs und Trübbach
Schweiz. Mobiliar, Versicherungen, Buchs
Sesselbahn- und Skilift AG, Wildhaus
SLK, Spar- und Leihkasse Wartau-
Sevelen, Azmoos, Sevelen und Trübbach
SOWA Sonderegger & Walt AG, Buchs
Stricker AG, Schreinerei, Grabserberg
Turys Antiquitäten, Oberschan
Vetsch AG, Internationale Transporte, Buchs
Vetsch Chr. AG, Hoch- und Tiefbau, Grabs
Wettler Sanitär und Heizung AG, Grabs
Winkelgarage O. Beck, Schaan
Zürich Versicherungen, Buchs
Zur Goldschmitte, Goldschmiedewerkstatt, Werdenberg

Anschriften der Autoren

Prof. Otto Ackermann, Kantonsschullehrer, Profason, 9476 Fontnas
Benito Boari, kantonaler Denkmalpfleger, St. Gallerstrasse 29, 9402 Mörschwil
Dr. Claudia Brinker, wissenschaftliche Mitarbeiterin am Deutschen Seminar der Universität Zürich, Stadelhoferstrasse 36, 8001 Zürich
Hansjakob Gabathuler, Primarlehrer, Arvenweg 2, 9470 Buchs
Prof. Dr. Gerold Hilty, Universität Zürich, Haldenstrasse 9, 8942 Oberrieden
Prof. Gerhard R. Hochuli, Dozent NTB, Äulistrasse 7, 9470 Buchs
H. Rudolph Inhelder, BA, MSc., Eur. Ing., Brunnen, 9467 Frümsen
Noldi Kessler, Lehrer, Lungalid, 9473 Gams

Titus Ladner, Architekt, Thalerstrasse 10, 9424 Rheineck
Reto Neurauter, Redaktor W&O, Brunnenstrasse 1, 9470 Buchs
Hans Jakob Reich, Chefredaktor W&O, Forsteggstrasse, 9465 Salez
Hans Schäpper, pens. SBB-Beamter, Ornithologe, Marhaldenstrasse 6, 9472 Grabs
Hans Sulser, Landwirt, Pradastrada, Plattis, 9476 Weite
Heini Schwendener, lic. phil., Redaktor W&O, Frohlweg 3, 9470 Buchs
Rudolf Sigrist, Weinbauer, Egeten, 9470 Werdenberg
Prof. Dr. Hans Stricker, Universität Zürich, Kornstrasse 10, 9470 Buchs

Umschlag

Codex Manesse fol. 59v: Herr Heinrich von Sax. Dieses Blatt aus der weltberühmten Heidelberger Liederhandschrift des 14. Jahrhunderts zeigt, wenn man so will, das älteste Abbild eines «Werdenberger Dichters». Ein Ehrenplatz in unserem Buch, das im Hauptteil dem Thema «Sprache im Werdenberg» gewidmet ist, geziemt ihm also wohl. Freiherr Heinrich III. von Sax (Zählung nach Deplazes 1976), erwähnt 1235 und 1270, wohnte allerdings kaum für längere Zeit auf einem einheimischen Herrensitz. Nach dem Tode seines Grossvaters verwaltete er bis zur Volljährigkeit seiner Brüder zwar den gesamten Saxon Besitz als Ganerbschaft (gemeinsam genutzte Erbschaft), danach wurde er aber Herr und Generalrektor von Calanca mit Sitz in Calanca und wahrscheinlich Fiorenzana in Grono sowie Schirmvogt von St. Gallen auf der Burg Clanx bei Appenzell. (Clanx leitet sich vom Wort Calanca ab.) Daneben ist er erwähnt als Mit-Hauptmann (Capitaneus) der Grafschaft Bellenz. In Bündner Urkunden wird er «Henricus miles de Clanx»,

in st. gallischen «Henricus de Saxo» genannt.

Der zweite Saxon in der Manessischen Handschrift ist Bruder Eberhard, ein Neffe Heinrichs, der als Mönch im Zürcher Dominikanerkloster lebte. Der Codex Manesse war im 16. Jahrhundert lange Zeit Eigentum Johann Philipps von Hohensax (auf Forstegg), des letzten bedeutenden Freiherrn des Geschlechts. (Vgl. in diesem Buch den Beitrag von N. Kessler, *Das Werdenberg in literarischen Zeugnissen auswärtiger Autoren*, S. 82.) Zu den Dichtungen der beiden Saxon Minnesänger siehe C. Brinker, *Heinrich und Eberhard von Sax*, S. 59 ff., wo sich auch ein Deutungsversuch der rätselhaften bildlichen Darstellung Heinrichs findet.