Produkte

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **96 (2009)**

Heft 11: **Christian Kerez et cetera**

PDF erstellt am: **19.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch





Mineralische Beschichtung

StoCreativ Mineral ist ein modernes Beschichtungssystem für ebene Wand- und Bodenbeläge. Die fugenlose Beschichtung eignet sich für eine Anwendung im Arbeits-, im Wohn- oder im öffentlichen Bereich. Sie ist atmungsaktiv, mechanisch belastbar, UV-beständig, pflegeleicht, hygienisch, rutschsicher und eignet sich auch bei Bodenheizung. Auf Zementbasis aufgebaut, lässt StoCreativ Mineral Böden und Wände lebendiger erscheinen. Acht verschiedene Standardfarbtöne stehen zur Auswahl, mit denen sich je nach Stärke oder Schwäche der Pigmentierung eine breite Farbpalette realisieren lässt. Für spezifische Wünsche ist auch die Rezeptur eines eigenen Farbtons möglich.
Sto AG
Südstrasse 14
CH-8172 Niederglatt
www.stoag.ch



Multimediale Lockrufe

Ende September öffnete das Stücki Shopping im Dreiländereck Schweiz-Frankreich-Deutschland, entworfen von Diener & Diener Architekten, seine Tore. Um für die 32 000 Quadratmeter Verkaufsfläche nicht nur den eingemieteten Geschäften ein attraktives Umfeld, sondern – und vor allem auch – den Besucher ein animierendes Einkaufserlebnis zu bieten, kamen verschiedenste Spezialisten zum Einsatz. In Zusammenarbeit mit den Architekten, der Leuchtwerbefirma Westiform, Leurocom, der Regent Beleuchtungskörper AG sowie der zmik designers GmbH konzipierte und realisierte das Basler Büro iart die Signaletik und Besucherinformation, die Werbeflächen, die mediale Fassadenbespielung, die Aussenbeschriftung und die Lichtgestaltung in der Mall. Aus allen Himmelsrichtungen sichtbar sind die fünf Stücki-Schriftzüge, die die markanten Türme des Gebäudekomplexes krönen. Darunter, einem Strichcode nachempfunden, können auf 15 Meter hohen LED-Displays Laufschriften oder Bilder geschaltet werden, die nicht primär Werbebotschaften verbreiten, sondern Identität vermitteln sollen. Hinterleuchtete Tafeln im Eingangsbereich informieren die Besucher über spezielle Angebote der einzelnen Geschäfte und reagieren auf die Bewegung der Besucher mit wechselnder Leuchtkraft. 51 Piktogramm-Ringe und digitale wie analoge Medienstelen zu Informations- und Werbezwecken führen durch das Einkaufszentrum. Die ganze Vielfalt an Beschriftungselementen ist so konzipiert und konstruiert, dass sie sich kurzfristig auf neue Bedürfnisse anpassen lassen.
www.iartinteractive.ch
www.westiform.ch
www.regent.ch
www.zmik.ch
www.leuro.com

nextroom
www.nextroom.at
database for contemporary architecture

System mit Zukunft

Seit 2002 auf dem Markt, hat die Formboard Holz-Fassadenplatte der Bruag AG eine 7-jährige Testzeit erfolgreich hinter sich, seit kurzem kann man sich über ihre Anwendungsmöglichkeiten auch in der Baumuster-Centrale in Zürich informieren.



Sie wird CO_2 neutral hergestellt und mittels modernster Lasertechnologie verarbeitet. Die hinterlüftete Formboard top pine Fassade ist ein hoch entwickeltes System aus den abgestimmten Einzelkomponenten Trägerplatte, Laserzuschnitt, Beschichtung und Hinterlüftung. Die Basis des Systems ist eine hoch verdichtete mit Polyurethan (100 %) verleimte Holzwerkstoffplatte. Aufgrund der irreversiblen chemischen Aushärtung des Leimes ist sie absolut feuchtebeständig. Die 10 oder 18 mm starke Trägerplatte ist auch extremen mechanischen Belastungen gewachsen und in allen Farbtönen nach RAL oder NCS Farbtonskala (Farbkollektion PerlColor) erhältlich. An der kommenden Swissbau kommt die Formboard zu einem prominenten Auftritt: Sie wird einen Teil der Fassade von «Woodstock» zieren, ein dreigeschossiges Modellhaus mit Minergie-P-Zertifizierung, das auf dem Messeplatz verschiedenste energieeffiziente Technologien und Materialien in Anwendung zeigt.
Bruag AG
CH-8594 Güttingen
www-bruag.ch

Leuchtende Scheibe

FLISC nennt sich die neuste Kreation von Ribag, wurde entworfen von Thomas Steuri und lässt sich im öffentlichen wie privaten Bereich einsetzen. Die Kombination von LED-Direktlicht und indirektem Allgemeinlicht mit Leuchtstofflampen verbessert nicht nur die Lichtqualität, sondern senkt auch den Energieverbrauch. Das getrennte Schalten oder Dimmen von LED- und Fluoreszenzlicht erfolgt entweder über einen Doppelschalter, einen Doppel-Taster, eine von Ribag entwickelte Fernbedienung oder über ein übergreifendes Lichtsteuersystem. Mit einem Durchmesser von 45 cm und einer Höhe von nur knapp 3 cm ist die elegante Pendelleuchte in den Ausführungen Alu matteloxiert oder Chrom hochglänzend erhältlich. Farbkonstante High-Power LED's sorgen für eine natürliche Farbwiedergabe, die optimierte Wärmeregulierung garantiert eine Betriebsdauer von über 50 000 Stunden.
RIBAG Licht AG
CH-5745 Safenwil
www.ribag.licht.com

