Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **96 (2009)**

Heft 4: **Museen = Musées = Museums**

PDF erstellt am: **19.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Happy New Year 2009
Salone Internazionale del Mobile
22. bis 27.4.
Mailand, Messe
www.cosmit.it

More Tolerance
Der Architekt als Planer
Vortragsreihe de BFH-AHB
Alejandro Aravena, Elemental, Chile
23.4., 19.00 Uhr
Anne Lacaton & Philippe Vassal, Paris
28.5., 19.00 Uhr
Bern, PROGR
www.ahb.bfh.ch

Das Haus – Vortragsreihe
Departement Architektur
Herzog & de Meuron, Basel
28.4., 18.00 Uhr
Peter Zumthor, Haldenstein
12.5., 18.00 Uhr
Zürich, ETH-Hönggerberg, HIL E4
www.arch.ethz.ch/vortragsreihe

Real Corp 2009
International Conference
on Urban Planning
22. bis 25.4.
Design Center Sitges, Spain
www.corp.at

Standpunkte
Bachelard Wagner Architekten
26.4. 19.30 Uhr
Basel, Hammerstrasse 90
www.standpunkte.org

Hoch hinaus oder in die Breite?
ETH Forum Wohnungsbau 2009
27.4., ab 8.30 Uhr
Zürich, Lake Side
www.wohnforum.arch.ethz.ch/
tagung09

Forum d'architecture
Authentizität
Laurent Séchaud
28.4., 18.30 Uhr
Coussée & Goris
12.5., 18.30 Uhr
Ancienne Gare Fribourg
www.fri-archi.ch

Konkret
Nachhaltiges Planen
und Umbauen, Fachgespräch
28.4., 18.00 Uhr
Zürich, Baumuster-Centrale
Anmeldung: info@baumuster.ch
www.baumuster.ch

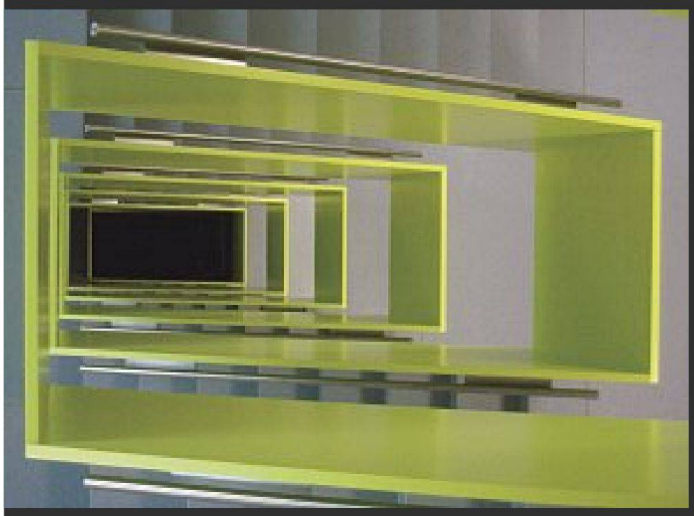
Open City
Entwurf und Strategie im urbanen
Raum II
23.4. Maurits Schaafsma, Amsterdam
Airport Cities
30.4. Open City und Urbanität
jeweils 10.00 bis 11.45 Uhr
Zürich, ETH Hönggerberg, HIL E1
www.nsl.ethz.ch

A.point
Unter dem Motto «Reisen – auf den Punkt gebracht» organisieren die Berner Fachhochschulen auch in diesem Jahr Architekturreisen und -ausflüge, von «de luxe» bis «paradis». Neben eher kostspieligen Reisen nach Finnland (3.7. bis 12.7., Anmeldefrist 31.5.) und Brasilien (16.10. bis 31.10., Anmeldefrist 1.6.), stehen auch Architouren in der näheren Umgebung auf dem Programm. So führen zum Beispiel drei verschiedene halbtägige Ausflüge mit dem Mountainbike zu städtebaulichen Projekten und neuen Bauten in der Region Biel (8., 15. und 22. 5.), urbane Prozesse in der Agglomeration Glattal lassen sich auf einem Tagesausflug am 12.6., Anmeldung bis 11.5. erkunden. Weitere Angebote und Informationen: www.ahb.bfh.ch/weiterbildung.

Junge Stadtentwickler gesucht
Noch bis 29. Mai dauert die Einschreibefrist für die 10. Session von Europan, die unter dem Thema «Urbanität schaffen: Regenerieren – Wiederbeleben – Ansiedeln» in 62 Städten in 19 europäischen Ländern nach Ideen und Projekten für eine ortsspezifische Urbanität sucht. Abgabefrist ist der 29. Juni, weitere Informationen und Standortdossiers bei www.europan-europe.com.

Eternit®

Tauchen Sie ein...



...in die Welt der Treppengeländer.
Wir stellen uns der Herausforderung, Funktionalität, Nichtbrennbarkeit und Ästhetik zu vereinen. Unsere Platten verleihen jedem Raum eine faszinierende Qualität und Atmosphäre.

TREPPENGELÄNDER

CEMCOLOR | CEMSPAN | DURIPANEL | SASMOX | SASMOX COLOR

Eternit (Schweiz) AG
www.eternit.ch

swiss e roof face inside form

ETH

Eidgenössische Technische Hochschule Zürich
Swiss Federal Institute of Technology Zurich

Professur für Architektur und Städtebau

Im Departement Architektur der ETH Zürich (www.arch.ethz.ch) ist eine Professur für Architektur und Städtebau auf den 1. August 2010 zu besetzen. Die Professur ist dem interdisziplinären Netzwerk Stadt und Landschaft (NSL) zugeordnet.

Im Unterricht ist die Kompetenz der Studierenden zu entwickeln, städtebauliche Aufgaben in ihrem gesellschaftlichen Zusammenhang zu begreifen und räumlich wie gestalterisch anspruchsvoll zu bewältigen. Die neue Professorin / der neue Professor lehrt im Bachelor- und Masterstudiengang Architektur, betreut Doktorierende und engagiert sich in postgradualen Masterstudiengängen des Departements Architektur. Ein Schwerpunkt in Lehre und Forschung liegt auf der Umsetzung raumwissenschaftlicher Methoden und Erkenntnisse in die städtebauliche Praxis.

Erwartet werden ein abgeschlossenes Hochschulstudium im Fach Architektur sowie einschlägige Forschungs- und Lehrerfahrung im Bereich Städtebau/Raumwissenschaften. Von hoher Bedeutung ist vertiefte städtebauliche Praxis, die durch relevante Projekte in eigener Verantwortung nachgewiesen wird. Internationale Erfahrung wird vorausgesetzt. Gesucht wird eine Persönlichkeit, für die interdisziplinäres Denken und Arbeiten selbstverständlich ist.

Bewerbungen mit Lebenslauf, Publikationsliste und einem Verzeichnis der bearbeiteten Projekte **sind bis zum 31. Mai 2009 einzureichen beim Präsidenten der ETH Zürich, Prof. Dr. Ralph Eichler, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz.** Im Bestreben, den Frauenanteil in Lehre und Forschung zu erhöhen, fordert die ETH Zürich Wissenschaftlerinnen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Aus einem anderen Blickwinkel studieren
Informationsabende

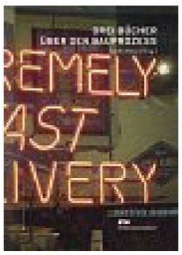
Master of Science in Engineering
22. April 2009, 18 Uhr
Anmeldung unter +41 34 426 41 74

Bachelor of Arts in Architektur
Bachelor of Science in Bauingenieurwesen
23. April 2009, 18 Uhr
Anmeldung unter +41 34 426 41 01

Master of Arts in Architecture
30. April 2009, 18 Uhr
Anmeldung unter +41 34 426 41 74

Berner Fachhochschule
Architektur, Holz und Bau

www.ahb.bfh.ch



Sascha Menz (Hrsg.)
Drei Bücher über den Bauprozess
352 S., zahlreiche Farb-Abb. und Fotos, Fr. 120.–/€ 78.80
2009, 18 x 24.5 cm, gebunden
vdf Hochschulverlag ETH Zürich
ISBN 978-3-7281-3213-0

Ohne Verständnis für die Akquise, ohne Wissen um die Rechtslage und ohne Einblick in das öffentliche und private Auftragsvergabewesen haben es Architekten schwer. Diese Grundlagen der so genannten Praxis hat Sascha Menz, Architekt und Nachfolger von Paul Meyer-Meierling am Lehrstuhl für Architektur und Baurealisation, nun in einer auch grafisch überzeugenden Publikation zusammengefasst. «Drei Bücher über den Bauprozess» sind die überarbeiteten Skripts für seine Vorlesungen, die er mit seinem Team seit 2004 erarbeitet hatte. Gegliedert in die drei Themen «Akquisition und Baurecht», «Bauökonomie und Strategien der Nachhaltigkeit» sowie «Planungs- und Baukompetenz», dient das Buch als Leitfaden und Navigationshilfe in der unübersichtlichen Welt des Bauens – nicht nur für Studierende. Kurz und knapp sind die Texte, klar und übersichtlich das Layout. Kleine, als «Kommentar» gekennzeichnete Einsprengsel ordnen den Lernstoff in den realen Kontext ein, so zum Beispiel der nicht unbedeutende Hinweis auf die zunehmende Unterhöhlung des Urheberrechts oder der praktische Tipp, auf welche Punkte bei der gestalterischen Leitung für einen GU zu achten ist. *cs*



Reinhard Seiss
Architektur der Erinnerung
Die Denkmäler des Bogdan Bogdanović
DVD, 125 Min., Fr. 45.–/€ 29.–
2008, Verlag Anton Pustet, Salzburg
ISBN 978-3-7025-606-3

Zwischen 1951 und 1981 hat Bogdan Bogdanović im ehemaligen Vielvölkerstaat Jugoslawien über zwanzig Gedenkstätten für die Opfer des Faschismus, gegen Krieg und Zerstörung realisiert. Der 1922 in Belgrad geborene und seit 1993 im Wiener Exil lebende Architekt hat aber nicht nur für diese besondere Bauaufgabe eine eigenständige Formensprache entwickelt, sondern sich auch als unkonventioneller Urbanologe, Essayist und Schriftsteller engagiert mit der gesellschaftlichen Verantwortung seines Berufes auseinandergesetzt. Der sorgfältig komponierte Film von Reinhard Seiss bietet einen informativen Einblick in die Welt von Bogdanović und zeigt sieben ausgewählte Beispiele dieser archaisch anmutenden, frei von ideologischen Insignien gestalteten Anlagen. Mit historischem Bildmaterial werden deren Geschichte und Entstehung dokumentiert, Zeitzeugen und heutige Besucher schildern ihre Beziehung zum Ort. Dass bisweilen ein paar Drachenköpfe mehr als geplant in die steinernen Anlagen gehauen wurden, um den Steinmetzen Arbeit zu verschaffen, erfährt man – neben vielem anderen – in den zahlreichen Interview-Sequenzen mit dem auch mit bald 90 Jahren äusserst geistreichen Architekten. *rh*