

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **94 (2007)**

Heft 11: **Ornament**

PDF erstellt am: **23.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

2. Energie Forum

Solararchitektur und solares Bauen
3./4.12.
Forum Brixen, Südtirol
www.energy-forum.it

Les urbaines

Festival de la création émergente
6. bis 9.12.
Lausanne, an zwölf Schauplätzen
www.archi-far.ch

Energie_Events 07/08

Verglaste Atrien – auch
energetisch attraktiv?
4.12., 17.15 bis 19.00 Uhr
Zürich, Pfarreizentrum Liebfrauen
www.forumenergie.ch

Termin: 14. Dezember 2007

«Landseitiges Gesicht»

Flughafen Zürich
Offener Gestaltungswettbewerb
www.simag.ch

Termin: 31. Januar 2008

Balthasar-Neumann-Preis 2008

Europäischer Preis für Architektur
und Ingenieurleistungen
www.db.bauzeitung.de

Termin: 31. Januar 2008

Inoutic Architecture Award 2007

Studentenwettbewerb. Neue
Werkstoffe und Technologien von
Baukörpern an der Schnittstelle
von Aussen und Innen
www.inoutic.com

Termin: 31. Januar 2008

Eidgenössischer Wettbewerb für Kunst

und Architektur 2008
KünstlerInnen und ArchitektInnen
Kunst- und Architekturvermittler-
Innen, bis 40-jährig, zweistufig
www.bak.admin.ch

Termin: 28. Februar 2008

Holcim Awards – Wettbewerb für nachhaltige Bauprojekte

Baubeginn nicht vor dem 1.6.2007
www.holcimawards.org

Termin: 3. März 2007

Klaus-Humbert-Preis

für innovativen Städtebau
Studentenwettbewerb
www.uni-stuttgart.de

Weitere Ausschreibungen:

www.ait-online.de
www.aneta.at
www.arcguide.de
www.architecture.com
www.arch-forum.ch
www.architectureforhumanity.com
www.ARCHITEKTool.de
www.bauaward.de
www.BauNetz.de
www.competitionline.de
www.hochparterre.ch/wettbewerbe
www.nextroom.ch
www.ribacompetitions.com
www.sia.ch/wettbewerbe
www.simap.ch
www.stzh.ch
www.wettbewerb-aktuell.de
www.uia-architectes.org



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK

EIDGENÖSSISCHER WETTBEWERB FÜR KUNST 2008 – ARCHITEKTUR

Am Eidgenössischen Wettbewerb für Kunst können sich Schweizer KünstlerInnen und ArchitektInnen sowie Kunst- und ArchitekturvermittlerInnen bis zum vierzigsten Altersjahr beteiligen. Die Eidgenössische Kunstkommission bildet die Jury. Sie wird im Bereich Architektur von anerkannten ExpertInnen beraten. Es sind dies für den Wettbewerb 2008: Geneviève Bonnard, Monthey; Carlos Martinez, Berneck und Andreas Reuter, Basel.

Der Wettbewerb wird in zwei Runden durchgeführt. In einer ersten Runde legen die TeilnehmerInnen der Jury ein Dossier vor. Die für die zweite Runde ausgewählten BewerberInnen werden eingeladen, im Rahmen der Ausstellung «Swiss Art Awards 2008» gleichzeitig zur ART in Basel ihre Arbeit vorzustellen. Im Bereich Architektur legt die Jury besonders Wert darauf, dass theoretische, experimentelle, realisierte oder nicht realisierte Projekte im Rahmen einer Installation vermittelt werden. Anlässlich der Ausstellung bestimmt die Jury die PreisträgerInnen. Die Preissumme beträgt zwischen 18'000 und 25'000 Franken.

Das Anmeldeformular inkl. Reglement für die Teilnahme am Wettbewerb kann jeweils ab Oktober schriftlich oder via E-Mail (swissart@bak.admin.ch) beim Bundesamt für Kultur, Dienst Kunst, Hallwylstrasse 15, 3003 Bern angefordert oder direkt vom Internet heruntergeladen werden (www.bak.admin.ch).

Einsendeschluss: 31. Januar 2008



LANZ HE-Stromschienen zur sicheren Stromübertragung und -Verteilung IP 68 Giessharzvergossen 400 A – 6000 A

Die weltbeste Stromschiene. 100% korrosionsfest. Max. Personensicherheit und Verfügbarkeit. EN / IEC typengeprüft. Abschirmung für höchste EMV-Ansprüche gemäss BUWAL. Auch mit 200% Neutralleiter. Anschlusselemente standard oder nach Kundenspezifikation. Abgangskästen auch IP 68. Abrutschsicher verzahnte Befestigung (intl. pat.).

- Für die änder- und erweiterbare Stromversorgung von Beleuchtungen, Anlagen und Maschinen in Labors, Werkstätten, Fertigungsstrassen, Fabriken, Sportstadien etc.
- Speziell empfohlen für die Trafo-Hauptverteilungs-Verbindung, zur Stockwerk-Erschliessung in Verwaltungsgebäuden, Rechenzentren und Spitälern, zum Einsatz in Kraftwerken, Kehrlichtverbrennungs-, Abwasserreinigungs- und Aussenanlagen. – Produktion ISO 9001. Sicherheitszeichen S.

Beratung, Offerte, rasche preisgünstige Lieferung weltweit
von **lanz oensingen ag 4702 Oensingen** Tel. 062 388 21 21
e-mail **info@lanz-oens.com** Fax 062 388 24 24

- ☐ Mich interessieren LANZ HE. Bitte senden Sie Unterlagen.
- ☐ Könnten Sie mich besuchen? Bitte tel. Voranmeldung!

Name / Adresse / Tel. _____

S1



lanz oensingen ag

CH-4702 Oensingen
Telefon 062 388 21 21
www.lanz-oens.com

Südringstrasse 2
Fax 062 388 24 24
info@lanz-oens.com