

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **92 (2005)**

Heft 4: **H&deM et cetera**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Wenn es um Brandschutz im mehrgeschossigen Holzbau geht.

Neben ihren bekannten Vorteilen in Statik, Stabilität und Verarbeitung erfüllen sowohl unsere Gipsfaserplatten für den trockenen Innenausbau wie unsere zementgebundene Aussenwandplatte für Fassaden die Schweizerischen Brandschutznormen.



Innovativer Holzbau – dahinter steckt Fermacell

[www.fermacell.ch](http://www.fermacell.ch)

**xella**  
Neues Bauen

**Basel, Architekturmuseum**  
Junge Schweizer Architekten  
Bonnard/Woeffray, LOST Architekten,  
UNEND GmbH  
bis 22.5.  
[www.architekturmuseum.ch](http://www.architekturmuseum.ch)

**Berlin, Aedes East**  
Fast Forward Johannesburg  
Neue Tendenzen in Architektur  
und Stadtplanung aus Südafrika  
bis 21.4.  
[www.aedes-arc.de](http://www.aedes-arc.de)

**Berlin, Architektur Galerie**  
Adolf Krischanitz/Gilbert Brettenbauer  
23.4.–4.6.  
[www.architekturgalerieberlin.de](http://www.architekturgalerieberlin.de)

**Berlin, Bauhaus-Archiv**  
Egon Eiermann  
Kontinuität der Moderne  
bis 16.5.  
[www.bauhaus.de](http://www.bauhaus.de)

**Berlin, Deutsches Architektur Zentrum**  
Export. Ausländische  
Projekte deutscher Architekten  
bis 1.5.  
[www.daz.de](http://www.daz.de)

**Berlin, ifa-Galerie**  
Rasem Badran  
11.4.–29.5.  
[www.ifa.de](http://www.ifa.de)

**Berlin, Jüdisches Museum**  
BAUEN! Jüdische Identität in der  
zeitgenössischen Architektur  
bis 29.5.  
[www.jmberlin.de](http://www.jmberlin.de)

**Berlin, Tschechisches Zentrum**  
Adolf Loos, Villa Müller in Prag  
bis 22.4.  
[www.czech-berlin.de](http://www.czech-berlin.de)

**Bern, Kunstmuseum**  
Rettet die Altstadt! Bern – vom  
Sanierungsfall zum Weltkulturerbe  
bis 10.7.  
[www.kunstmuseumbern.ch](http://www.kunstmuseumbern.ch)

**Bordeaux, arc en rêve**  
E-W/N-S, 3. Teil  
Faire habiter l'homme, là, encore,  
autrement  
bis 29.5.  
[www.arcenreve.com](http://www.arcenreve.com)

**Dessau, Meisterhaus Muche/  
Schlemmer**  
Bauhaus-Objekte/Bauhaus Dialoge  
bis 24.4.  
[www.bauhaus-dessau.de](http://www.bauhaus-dessau.de)

**Frankfurt, DAM**  
Kisho Kurokawa  
18.4.–19.6.  
Dominikus Böhm  
15.4.–19.6.  
[www.dam-online.de](http://www.dam-online.de)

**Geisweiler, Stiftung Simonshof**  
Originalmöbel von Jean Prouvé  
bis 21.5.  
[www.stiftung-simonshof.de](http://www.stiftung-simonshof.de)

**Lausanne, EPFL – enac**  
Adriano Olivetti et la pensée  
urbanistique  
bis 29.4.  
[www.enac.epfl.ch](http://www.enac.epfl.ch)

**Lausanne, f'ar**  
Instants de ville II  
Villes impré-visibles  
bis 17.4.  
[www.archi-fae.ch](http://www.archi-fae.ch)

**Lausanne, Palais de Rumine**  
Concours international d'architecture  
pour le nouveau musée cantonal des  
beaux-arts  
bis 15.5.  
[www.beaux-arts.vd.ch](http://www.beaux-arts.vd.ch)

**Le Thononet, Abbaye**  
John Pawson  
bis 31.5.  
Tel. 0033 4 94604390

**Lohr a. M., Spessartmuseum**  
Bauen mit Licht. Glas in der Architektur  
Unterfrankens 1950–1960  
bis 26.6.  
Tel. 0049 93522061

**London, Design Museum**  
Designing Modern Life – A history  
of modern life  
bis 27.11.  
[www.designmuseum.org](http://www.designmuseum.org)

**Meran, Sparkasse**  
Gion A. Caminada  
15.4.–19.6.  
[www.kunstmeranoarte.org](http://www.kunstmeranoarte.org)

**Montreal, CCA**  
The Sixties: Montreal Thinks Big  
bis 14.8.  
[www.cca.qc.ca](http://www.cca.qc.ca)

**München, Pinakothek der Moderne**  
Architektur der Wunderkinder –  
Aufbruch und Verdrängung in Bayern  
1945–1960  
bis 30.4.  
[www.pinakothek.de](http://www.pinakothek.de)

**New Haven CT, Yale School  
of Architecture**  
Jean Prouvé: A Tropical House  
bis 6. Mai  
[www.architecture.yale.edu](http://www.architecture.yale.edu)

**Paris, Centre culturel suisse**  
Architecture invisible  
bis 15.5.  
[www.ccsparis.com](http://www.ccsparis.com)



Beläge | Passerellen | Fassaden | Möbel | Profile

swissfiber