

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **79 (1992)**

Heft 5: **Bruxelles**

PDF erstellt am: **24.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

- 2 **Editorial**  
Bruxelles
- 10 **Die Erosion eines Stadtteils / L'érosion d'un quartier urbain**  
Patrick Burniat  
Das Leopold-Viertel in Brüssel  
Le quartier Léopold à Bruxelles  
The Leopold Quarter in Brussels
- 22 **Renovieren, urbanisieren / Rénovation, urbanisation**  
Marc H. Gossé  
Umgestaltung der Kanalzone von Brüssel  
Réorganisation de la zone du canal de Bruxelles  
Restructuring of the Brussels Canal Zones
- 34 **Vom Innenraum zum Stadtraum**  
Patrick Burniat  
Zur Urbanität des Jugendstils im Werk von Victor Horta  
Sur l'urbanité de l'Art Nouveau dans l'œuvre de Victor Horta  
On the Urbanity of Art Nouveau in the Work of Victor Horta

- |  |    |  |  |
|--|----|--|--|
| <b>Esplanade</b>   | 58 | Jörg Stabenow<br><b>Moderne aus der Provinz</b><br>Eine Ausstellung über Carlo Belli<br>und die Roveretaner Avantgarde   | <b>Werk-Material</b>                                     |
| 45 Luis Fernández-Galiano<br><b>Das Parfum der Zukunft</b>   |    |  | – Bündner Frauenschule, Chur                             |
| <b>Forum</b>   | 62 | Gerhard Ullmann<br><b>Der kopflose Lenin</b>   | – Doppelkindergarten<br>«Im Isengrind», Zürich-Affoltern |
| 49 Sarah L. Billington<br>David P. Billington<br><b>Robert Maillarts Brücken</b>   | 64 | Ausstellungskalender, Aktuell,<br>Concours international, Fragment<br>als Verbrechen, Kurse, Galerien,<br>Architekturpreis, neue und<br>entschiedene Wettbewerbe,<br>Wettbewerbskalender, Firmen-<br>nachrichten | – Wohnüberbauung am<br>Zwängiweg, Zürich-Wollishofen     |
| 54 Ernst Hubeli<br><b>Trompe-l'œil</b><br>Ensemble de logements,<br>rue de Meaux, Paris, 1991<br>Renzo Piano, architectes, Paris;<br>Partner: Bernard Plattner | 71 | <b>Innenarchitektur/Design</b><br>Zahnarztpraxis, Zollikon   | – Zoo Zürich: Hauptgebäude<br>(Exotarium, Aquarium)      |
|  | 98 | Impressum  |  |

Redaktion  
Redaktionsassistentin  
Titelblatt und Layout  
Herausgeber  
Geschäftsleitung

Ernst Hubeli, Christoph Luchsinger  
Dr. Christa Zeller  
Aldo Clerici  
Verlag Werk, Bauen+Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Telefon 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32  
Willi E. Christen, Gilbert Pfau