

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **79 (1992)**

Heft 3: **Höfe = Les cours = Courtyards**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Werk, Bauen+ Wohnen

3 März 1992

Werk, Bauen+Wohnen, 79/46. Jahrgang

## Herausgeber

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,  
Werk AG, Verlag Bauen+Wohnen GmbH

## Geschäftsleitung

Willi E. Christen, Gilbert Pfau

Adresse Verlag, Redaktion und Inserate:  
Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,  
Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich,  
Tel. 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32

## Verbände

Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer  
Architekten / Fédération des Architectes  
Suisses, VSI Vereinigung Schweizer Innen-  
architekten

## Redaktion

Ernst Hubeli, Christoph Luchsinger

## Redaktionsassistent

Dr. Christa Zeller

## Titelblatt und Layout

Aldo Clerici

## Redaktionskommission

Roger Diener, Paolo Fumagalli,  
Prof. Dr. Dr. h.c. Ing. Jürgen Joedicke,  
Prof. Peter von Meiss, Adrian Meyer,  
Hans-Ulrich Meyer,  
Prof. Dr. Stanislaus von Moos

## Ständige Mitarbeiter

Marc M. Angélli, Los Angeles;  
Gilles Barbey, Lausanne; Ulrike Jehle-Schulte  
Strathaus, Basel; Gert Köhler, Hamburg;  
Frédéric Pousin, Paris; Martin Schmitz, Berlin;  
Klaus-Dieter Weiss, Hannover

## Korrespondenten

Prof. Kurt Ackermann, München; Mario Botta,  
Lugano; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Michael  
Dennis, Princeton; Jacques Gubler, Lausanne;  
Bob Gysin, Zürich; Martin Heller, Zürich;  
Joachim Andreas Joedicke, Darmstadt;  
Prof. J.P. Kleihues, Berlin; Erwin Mühlestein,  
Genf; Prof. Christian Norberg-Schulz, Oslo und  
Rom; Prof. Dr. Werner Oechslin, Zürich; Diego  
Peverelli, Zürich

## Redaktionssekretariat

Rosmarie Helsing

## Übersetzungen

Jacques Debains, Susanne Leu,  
Maureen Oberli-Turner, Matthias Becker

Für nicht angefordertes Material übernimmt  
die Redaktion keine Verantwortung. Nach-  
druck aus Werk, Bauen+Wohnen, auch mit  
Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung des  
Verlages gestattet.

## Inseratenverwaltung

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,  
Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich,  
Tel. 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32  
Gilbert Pfau, Anne-Marie Böse

## Druck

Zollikofer AG, 9001 St.Gallen

## Lithos

Nievergelt Repro AG,  
8048 Zürich

## Abonnementsverwaltung und Auslieferung

Zollikofer AG  
Fürstenlandstrasse 122, CH-9001 St.Gallen,  
Tel. 071/29 77 77

## Bezugsbedingungen Schweiz

Jahresabonnement	sFr. 160.-
Studentenabonnement	sFr. 105.-
Einzelhefte	sFr. 20.-

## Bezugsbedingungen übrige Länder

Jahresabonnement	sFr. 170.-
Studentenabonnement	sFr. 115.-
Einzelhefte	sFr. 20.-

## Bezugsbedingungen BR Deutschland

Jahresabonnement	DM 160,-
Studentenabonnement	DM 105,-
Einzelhefte	DM 20,-

Alle Preise inkl. Porto.

## Abbestellungen

können nur berücksichtigt werden, wenn sie  
mindestens 8 Wochen vor Abonnementsschluss  
eintreffen, andernfalls gilt das Abonnement  
als erneuert.

## 2 Editorial

Höfe  
Les cours  
Courtyards

## 6 Im Innern der Höfe / A l'intérieur des cours

Gilles Barbey  
Physiognomie und Funktion des Hofes im neuzeitlichen Wohnungsbau  
Physionomie et fonction de la cour dans le logement contemporain  
The Physiognomy and Function of the Courtyard in Modern Housing  
Construction

## 12 Neue Höfe für die Stadt

Vergegenwärtigung einer städtebaulichen Tradition  
Réactualisation d'une tradition urbanistique  
Visualisation of a Tradition of Urban Architecture

## 13 Brahmshof, Zürich, 1991

Kuhn, Fischer, Hungerbühler Architekten, Zürich

## 16 Wohnüberbauung in Kashi, Japan, 1991

Office for Metropolitan Architecture, Rem Koolhaas, Rotterdam

## 24 Städtebauliche Ideenskizze für den Potsdamer Platz in Berlin, 1992

Daniel Gogel, Architekt, Berlin

## 26 Dicht, städtisch, modern / Dense, urbain, moderne

Sylvain Malfroy  
Der Hof in der Lausanner Architektur der dreissiger Jahre  
La cour dans l'architecture lausannoise des années trente  
The Courtyard in the Lausanne Architecture of the 1930s

## 30 Pierre A. Frey

Zur Materialsammlung grosser Lausanner Gebäudekomplexe  
der dreissiger Jahre / A propos de l'invention d'un corpus  
des grands ensembles lausannois des années trente

## 36 Schräge Höfe

Wettbewerbsprojekte für Wohnsiedlungen am Stadtrand  
Projets de concours pour des ensembles d'habitat périurbains  
Competition Projects for Housing Estates in the City Suburbs

## 37 Wettbewerbsprojekt Rebstock in Frankfurt, 1991

Architekt: Peter Eisenman, New York

## 40 Wettbewerbsprojekt im Märkischen Viertel, Berlin, 1990

Architekten: Hans Kollhoff mit Florian Matzker, Berlin

## 42 Wettbewerbsprojekt in Sedan-Rennfeld, Pforzheim, 1989

Architekten: Hans Kollhoff mit Stephan Höhne, Berlin

## 44 Höflich freigespielte Räume

Bettina Köhler  
Zur Architektur des «Hôtel Particulier» in Paris  
Sur l'architecture de l'hôtel particulier parisien  
On the Architecture of the Hôtel Particulier in Paris

## Esplanade

- 49 High-Tech-Architektur  
Zwischen Werbedesign und  
reiner Form  
Gert Köhler

## Forum

- 57 Gerhard Ullmann  
Von der Waren-  
zur Kaufhausästhetik  
Anmerkungen zu  
Hans Holleins neuem  
Kaufhaus in Wien
- 60 Petra Hagen-Hodgson  
Gleichzeitigkeit von  
Geschichte und Gegenwart  
Norman Fosters Neugestaltung  
der Royal Academy (1985-1991)
- 63 Bäckerei  
Innenstadt Graz, 1989  
Manfred Zernig, Architekt, Graz
- 64 Hans-Peter Bärtschi  
Winterthur - Funkstille?
- 66 Anmerkungen

- 68 Ausstellungskalender,  
Architekturmuseen, Neu-  
erscheinungen, Jacques Schader,  
Fragment als Verbrechen,  
Meister der Moderne, Galerien,  
Tagung, neue und  
entschiedene Wettbewerbe,  
Wettbewerbskalender,  
HILSA-Standbesprechungen

## Werk-Material

- Fussgängerüberführung  
Raststätte Werdenberg,  
Sevelen SG
- PTT-Museum, Bern