

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **71 (1984)**

Heft 12: **Museums-Konzeptionen = Conceptions de musées = Museum conceptions**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

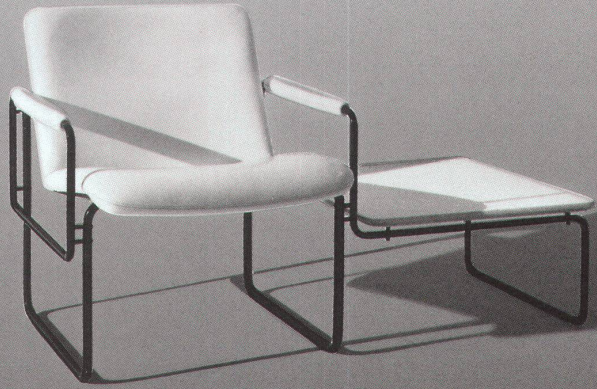
### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## DAS PROGRAMM 5000



EIN SYSTEM  
IST NUR SO ELEGANT  
WIE DIE VERBINDUNGEN  
ZWISCHEN DEN  
GRUNDELEMENTEN



# THONET

Mehr Information über dieses neuartige,  
von Christiane von Savigny entwickelte Programm:  
Gebr. Thonet GmbH, Abt. P, Michael-Thonet-Str. 1  
D-3558 Frankenberg, Tel. 064 51/90 01

TYPISCH FÜR DAS PROGRAMM 5000  
SIND DIE ÄUSSERST RAFFINIERTEN  
MÖGLICHKEITEN EINER VERBINDUNG  
VON SESSELN,  
TISCHEN UND BÄNKEN  
ZU EINEM VIELSEITIG  
KOMBINIERBAREN SYSTEM.

