

# Ausstellungskalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **71 (1984)**

Heft 7/8: **Frank Gehry**

PDF erstellt am: **23.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Ausstellungs- kalender

**Suermondt-Ludwig-Museum Aachen**  
Georg Meistermann – Gemälde,  
Zeichnungen, Glasfenster  
bis 19.8.

**Kunsthalle Basel**  
Max Kaempf – Retrospektive  
bis 9.9.

**Kunstmuseum Basel**  
Strawinsky – sein Nachlass, sein Bild  
bis 9.9.

**Museum für Gegenwartskunst Basel**  
Zeichnungen für die dritte  
Dimension  
bis 12.8.  
Das Menschenbild in der Zeichnung  
vom 17.8. bis 7.10

**Gewerbemuseum Basel**  
Der Basler Arbeits-Rappen  
bis 16.9.

**Merian-Park, Brüglingen, Basel**  
Skulptur im 20. Jahrhundert  
bis 30.9.

**Antikemuseum Berlin**  
Der Archäologe  
bis 12.8.  
Antike Bronzwerkstätten  
8.9.–28.10

**Bauhaus-Archiv Berlin**  
Kandinsky – Russische und Bauhaus-  
Jahre 1915–1933  
8.8.–23.9.

**Berlinische Galerie Berlin**  
Sammlung Stahl – Berliner Realisten  
bis 28.8.

**Brücke-Museum Berlin**  
Aquarelle  
bis 26.8.

**Nationalgalerie Berlin**  
Max Beckmann – Retrospektive  
Leon Polk Smith – Zeichnungen  
bis 26.8.

**Museum für Deutsche Volkskunde  
Berlin**  
Der hinkende Bote und seine Vet-  
tern, Familien-, Volks- und Hauska-  
lender aus drei Jahrhunderten  
bis 4.11.

**Kupferstichkabinett Berlin**  
Wenzel Hollar – Zeichnungen und  
Druckgrafik  
bis 2.9.

**Museum für Vor- und Frühgeschichte  
Berlin**  
Frühe Phöniker im Libanon  
bis 30.9.

**Kunsthalle Bern**  
Braco Dimitrijević  
bis 15.8.

**Kunstmuseum Bern**  
Paul Klee – Handzeichnungen  
1921–1936  
bis 2.9.  
Südliche Landschaften von Gabriel  
Lory, Sohn (1784–1846)  
bis 31.8.

**Kunstverein Biel**  
Urs Peter und Erika Schneider-  
Radermacher, Musiker  
bis 6.9.

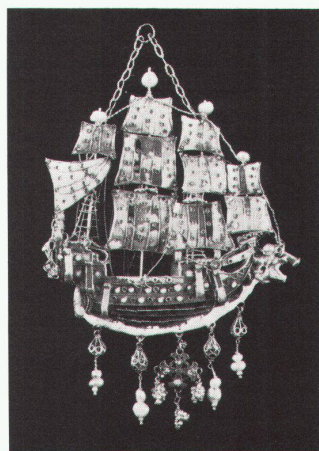
**Städtisches Kunstmuseum Bonn**  
Georg Baselitz – Zeichnungen  
bis 26.8.

**Bündner Kunstmuseum Chur**  
Turo Pedretti 1896–1964  
bis 2.9.

**Hessisches Landesmuseum  
Darmstadt**  
Tiefe Blicke – Kunst der 80er Jahre  
aus Deutschland, Österreich und der  
Schweiz, Malerei, Plastik  
bis 31.12.

**Hetjens-Museum Düsseldorf**  
Zeitgenössische deutsche Keramik  
bis 16.9.

**Musée d'art et d'histoire Fribourg**  
Cosmèsis – Tracht und Schmuck der  
Griechin zur nachbyzantinischen Zeit  
bis 21.10.



**Städel Frankfurt**  
Ulrich Rückriem – Acht Steinskulp-  
turen aus den letzten zwei Jahren  
bis 19.8.

**Musée de l'Athénée Genève**  
Hans Erni – Œuvres récentes  
bis 30.9.



**Cabinet des estampes Genève**  
Rolf Iseli – l'œuvre gravé et lithogra-  
phié 1976–1983  
bis 2.9.

**Mönchehaus-Museum für moderne  
Kunst Goslar**  
Peter Sommer – Bildergeschichten,  
Aquarelle, Grafik  
bis 23.9.

**Château de Gruyères**  
Argenterie de cuisine  
bis Ende Dezember

**Burgmuseum Grünwald**  
Vor- und Frühgeschichte im Gebiet  
von München  
bis 30.11.

**Museum für Kunst und Gewerbe  
Hamburg**  
Schätze aus Korea, Rollbilder, Gold-  
schmuck, Keramik, Skulpturen  
bis 16.9.  
Paul Flora – Retrospektive  
20.8.–10.10.

**Kölnisches Stadtmuseum Köln**  
Monumenta Judaica Coloniae  
bis 9.9.

**Rautenstrauch-Joest-Museum Köln**  
Das andere Thailand. Sechs Berg-  
stämme im Goldenen Dreieck  
bis 19.8.

**Schnütgen-Museum Köln**  
Verschwundenes Inventarium –  
Skulpturen und Fragmente der mit-  
telalterlichen Kölner Domchoraus-  
stattung  
bis 2.9.

**Musée des arts décoratifs Lausanne**  
Art textile contemporain du Japon  
bis 2.9.

**Musée historique de l'Ancien-Evêché  
Lausanne**  
Argenterie du Vieux-Lausanne  
bis 30.9.

**Musée de l'Elysée Lausanne**  
Jaques Berger – l'œuvre lithographié  
bis 2.9.

**Collection de l'art brut Lausanne**  
Acquisitions récentes  
bis 30.9.

**Musée cantonal des beaux-arts  
Lausanne**  
Martin Disler  
bis 19.8.  
Art français (1860–1930) dans les col-  
lections du Musée  
bis 7.10.  
Charles Rollier – Retrospective  
1.9.–7.10.

**Royal Academy of Arts London**  
216. Sommer-Ausstellung  
bis 19.8.

**Serpentine Gallery London**  
Neueste Ankäufe durch das Arts  
Council und British Council Collec-  
tions  
bis 27.8.

**Victoria and Albert Museum London**  
Rokoko – Kunst und Design in  
Hogarth's England  
bis 30.9.

**Kunstmuseum Luzern**  
Max von Moos (1903–1979) – Retro-  
spektive aller Werkbereiche  
bis 9.9.

**Städtische Kunsthalle Mannheim**  
Sophie Täuber-Arp/Hans Arp –  
Skulpturen und Zeichnungen  
bis 9.9.

### Bayerisches Nationalmuseum München

Wallfahrt kennt keine Grenzen  
Wertvolle illuminierte Handschriften, originale Gewänder und Darstellungen in der Kunst zeigen den Pilger unterwegs  
bis 7.10.

### Neue Pinakothek München

Epitaphien von Fritz Koenig  
(anlässlich des Deutschen Katholikentages)  
bis 26.8.

### Stadtmuseum München

Von Kopf bis Hut, Kulturgeschichte der Kopfbedeckung vom 17. bis 20. Jahrhundert  
bis 9.9.  
William Hogarth – Sittenbilder aus dem 18. Jahrhundert, Karikaturen  
bis 2.9.

### Museum of Modern Art New York

Überblick zeitgenössischer Malerei und Plastik – Schau zur Wiedereröffnung mit 150 Arbeiten von 120 Künstlern aus 16 Ländern  
bis 28.8.

### Germanisches National Museum Nürnberg

Rudolf Schoofs – Neue Arbeiten (Heuss-Bau)  
bis 26.8.  
Modeentwürfe der Wiener Werkstätte – Holzschnitte von 1914/1915 und Accessoires (Ostbau)  
bis 30.9.  
Aus der Geschichte zweier mittelalterlicher Häuser – Funde aus der Nürnberger Altstadt (Atrium)  
bis 16.9.  
Deutsche Zeichnungen der Sammlung Dr. Schoch (Goldsaal)  
3.8.–23.9.

### National Gallery of Canada Ottawa

Zeitgenössische Kunst seit 1964  
bis 26.8.

### Musée des Arts Décoratifs Paris

40 ans de politiques  
bis 17.9.

### Kunst in Katharinen St.Gallen

Zeitgenössische Textilkunst – Vom Wandbehang zum Raumobjekt  
bis 26.8.

### Salzburger Museum C.A. Salzburg

Hans Makart – Zeichnungen  
bis 23.9.

### Schloss Schallaburg, Niederösterreich

Barock und Klassik – 640 DDR-Leihgaben dokumentieren die Bedeutung der Kunstzentren Dresden, Potsdam, Dessau und Weimar im 18. Jahrhundert  
bis 14.10.

### Kunstmuseum Solothurn

Frühe Kunst aus Mali  
bis Ende 1984

### Kunstmuseum des Kantons Thurgau Kartaue Ittingen, Warth

Jannis Kounellis, Mario Merz, A. R. Penck (Werke aus der Sammlung Crex)  
(Ausstellungskeller 2 und 3)  
bis 21.12.  
Sonderausstellung des heiligen Bruno (Ostkreuzgang)  
bis 30.9.

### Accademia Venezia/Brera Milano

Carlo Scarpa  
bis Januar 1985

### Kunstmuseum Winterthur

Experiment Sammlung II  
«Fünf Sammlungen für das Museum»  
bis 26.8.

### Kunsthalle Waaghaus Winterthur

Franz Wanner  
bis 22.9.

### Museum in der Burg Zug

Die Kirchenschätze von St. Oswald und St. Michael in Zug  
bis 31.12.

### Graphische Sammlung der ETH Zürich

Zurück ins Biedermeier – Eine unpolitische Ausstellung aus aktuellen Anlässen  
bis 2.9.

### Kunstgewerbemuseum Zürich

Kunststoff-Objekte 1860–1960  
Sammlung Kölsch  
bis 26.8.  
Überall ist Babylon – Architekturfantasien von Pietro Fontana  
bis 26.8.

### Kunsthaus Zürich

Kunstschätze aus alt Nigeria  
17.8.–11.11.  
Arnulf Rainer – Hiroshima  
4.8.–23.9.  
Hans Staub/Henriette Grindat/  
Kaspar Linder  
(Erdgeschoss Raum I–III)  
18.8.–7.10.

## Vorschau

### Deutscher Stahlbautag

18.–20. Oktober 1984  
in Köln

### 2. Internationaler Kongress für Altstadt und Baukultur

27.–30. September 1984  
in Graz  
Unterlagen sind erhältlich beim Internationalen Städteforum Graz, Hauptplatz 3, A-8010 Graz.

### Bauveranstaltungen im Haus der Technik, Hollestrasse 1, 4300 Essen

6.11.1984 Fachveranstaltung  
«EDV-Einsatz im Bauhandwerksbetrieb»  
Leitung: Prof. Dr.-Ing. U. Blecken

6.–7.11.1984 Kurs  
«Planen und Bauen mit keramischen Fliesen und Platten»  
Leitung: Dipl.-Ing. E.U. Niemer

7.11.1984 Fachveranstaltung  
«Vorbeugender Brandschutz im Baugenehmigungsverfahren»  
Leitung: Oberreg.-Brandrat Dipl.-Ing. W. Heise

8.11.1984 Kurs  
«Leitungstunnelbau»  
Leitung: Dr.-Ing. E.h. E. Kuntze

8.11.1984 Kurs  
«Ausbau von Dachräumen»  
Leitung: Dipl.-Ing. W. Lehmann

8.–9.11.1984 Kurs  
«Krisensteuerung im Unternehmen»  
Leitung: Dipl.-Volkswirt K. Linke

14.11.1984 Tagung  
«Neue Arbeitstechniken und Arbeitsgebiete im Vermessungswesen»  
Leitung: Dr.-Ing. H.-J. Platen

14.–15.11.1984 Fachveranstaltung  
«Brandschutz und Feuersicherheit im Verbrauchermarkt und Warenhaus»  
Leitung: Brand-Ing. F. Isterling

15.11.1984 Kurs  
«Rissinjektionen»  
Leitung: Ing. K. Asendorf

15.–16.11.1984 Seminar  
«Neue Aufträge durch überzeugende Akquisitionsgespräche»  
Leitung: R. Michahelles, M.A. phil.

15.–16.11.1984 Kurs  
«Bauphysikalische Messtechnik»  
Leitung: Dr.-Ing. H. Fischer

27.11.1984 Fachveranstaltung  
«Wirtschaftliche Organisation der Unterhaltung von Gebäuden»  
Leitung: Dipl.-Volksw. E. Immesberger

28.11.1984 Kurs  
«Preiswerte Grafiksysteme für das Ingenieurwesen»  
Leitung: Dipl.-Ing. R. Kulzer

28.–29.11.1984 Kurs  
«Beschichtungssysteme im Bauwesen»  
Leitung: F. Wörsdorfer  
29.11.1984 Kurs  
«Die wirtschaftliche Dämmung von Gebäuden»  
Leitung: Priv.-Doz. Dr.-Ing. C. Meier

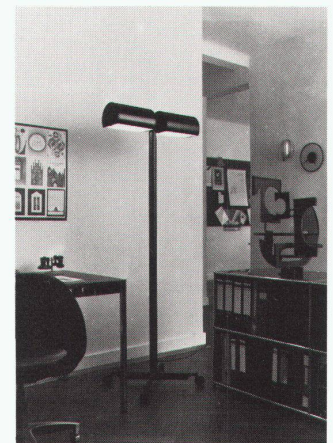
30.11.1984 Seminar  
«Bauvertragsrecht»  
Leitung: Rechtsanwältin Liane Linke

## Produktinformation

### Raumfluter 6000

Das Kotzolt-Raumfluter-6000-Programm ist die Fortführung der Idee, technisch erstklassige, energiesparende, in der Ausführung hochwertige Leuchten in klaren Formen zu fertigen.

Stativfluter, Wand-, Decken- und Deckeneinbauflater, Fluter für den Einsatz in 1- und 3-Phasen-Stromschiene und Fluter für die Montage in die Kotzolt-Lichtrohr-Systeme 3000, 4000 und 8000 DMS bedeuten: bedarfsgerechtes, lenkbares Licht für das Büro, den Verkaufs- oder Wohnbereich.



Die energiesparenden Leuchtmittel LL 18 W – 58 W, PL 11 W – 35 W und HQI-TS 70 W mit 67 – 86 Lumen pro Watt Lichtausbeute garantieren optimale, individuelle Ausleuchtung bei geringer Anschlussleistung.  
Kotzolt Leuchten, D-4920 Lemgo 1