

Quartiere der 30er Jahre

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **70 (1983)**

Heft 9: **Lyon**

PDF erstellt am: **17.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-53517>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Quartiere der 30er Jahre

Quartiers des années 30
Quarters in the 1930s

Tony Garnier

Quartier des Etats-Unis 1925–1935

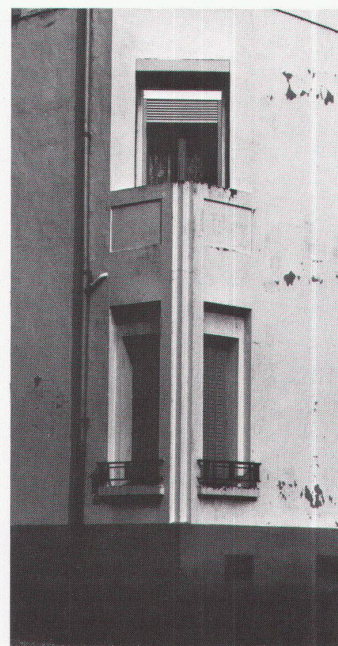
Erstes Projekt: 1919/20. Ausführung: 1925 (3 Wohneinheiten), 1928–1935 (46 Wohneinheiten). Bauherr: Stadt Lyon. Programm: 1700 Wohnungen, Ladenlokale

Der ursprüngliche Plan von Garnier (1920) umfasste 1415 Wohnungen und eine Reihe von öffentlichen Einrichtungen (Schulen, Bibliothek, Stadion, Schwimmbad etc.). Ausgeführt wurde der nördliche Teil mit modifizierter Gruppierung der Bauten. Die Erweiterung des Quartier des Etats-Unis in mehreren Etappen ab Mitte der 50er Jahre – sozialer Wohnungsbau inklusive Schulen

und Einrichtungen für die Quartiersversorgung – folgt in grossen Zügen dem Gesamtplan Garniers. Für den 1928–1935 errichteten umfangreichen Hauptteil des Quartiers (46 Wohneinheiten) wurden die Grundrisse vor allem der längsgerichteten Bauten überarbeitet (durchgehend gleiche Ausrichtung) sowie die Anzahl Stockwerke auf deren 6 erhöht.



1



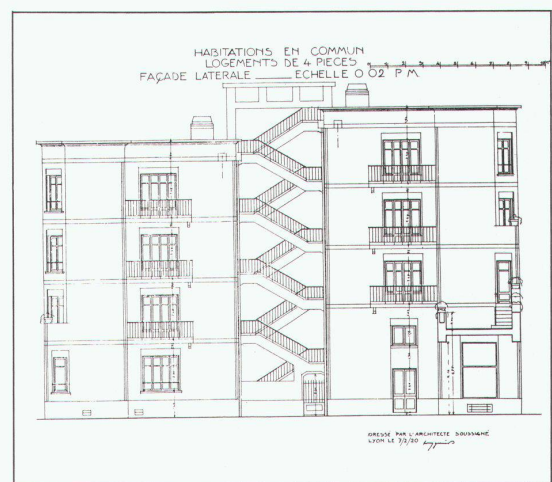
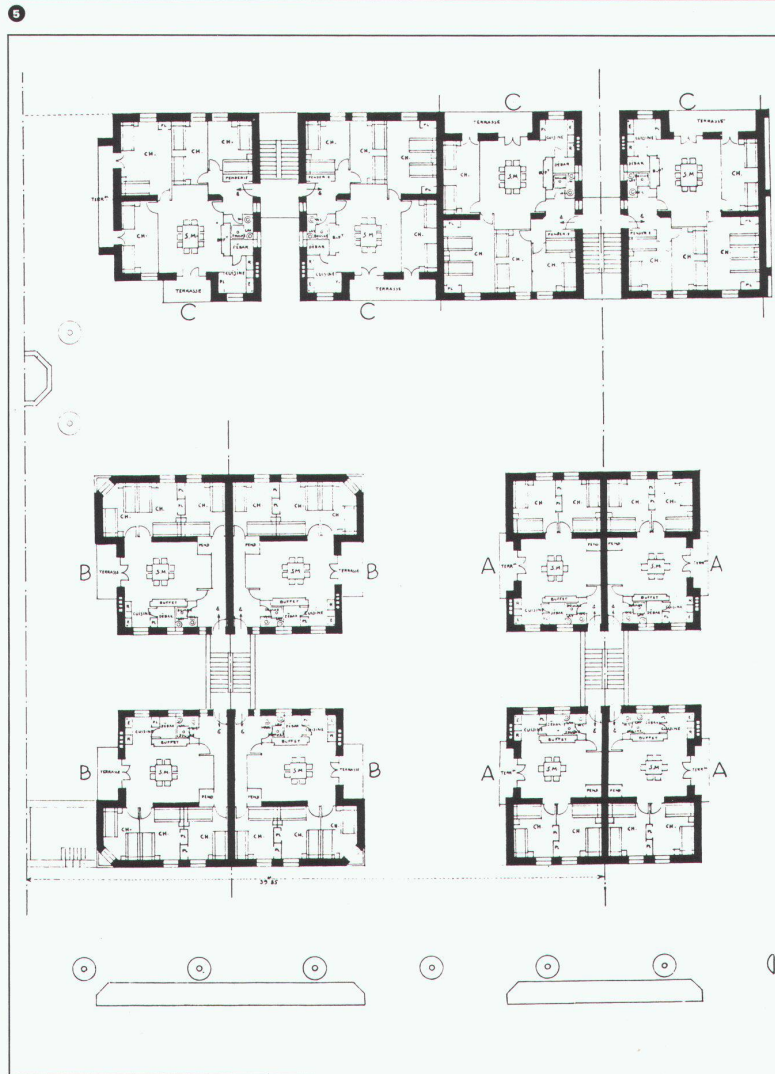
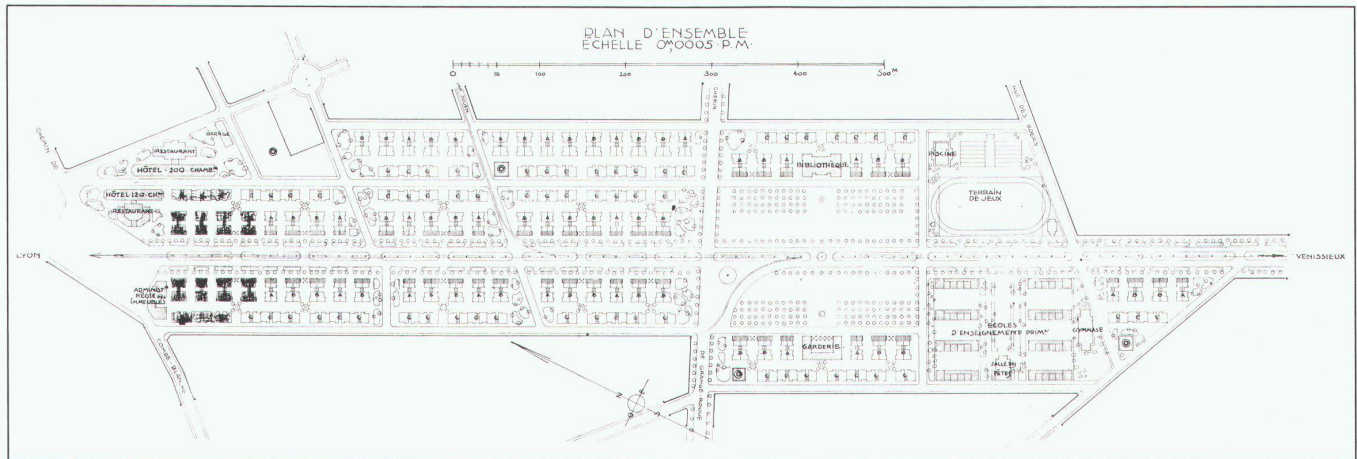
2



3



4



1 Gesamtansicht / Vue générale / General elevation view

2-4 1. Etappe: Balkondetail, Ansicht von Nordwesten, Eckdetail / 1ère étape: détail de balcon, vue du nord-ouest, détail d'angle / 1st stage: balcony detail, elevation view from northwest, corner detail

5 Gesamtplan von 1920 / Plan d'ensemble de 1920 / General plan of 1920

6 7 Grundrisse und Schnitt (1. Etappe; aus: «Grands travaux de la ville de Lyon», 1921) / Plans et coupe / Plans and section

8 Ansicht von Westen (1. und 2. Etappe) / Vue de l'ouest (1ère et 2ème étapes) / Elevation view from west (1st and 2nd stages)

9 10 Blick in die inneren Freiräume / Vue dans les volumes intérieurs libres / View into the interior open spaces

11 Detail Hauseingang / Détail de l'entrée / Detail of main entrance



8



9



10

Werk, Bauen+Wohnen Nr. 9/1983



11

Maurice Leroux und Robert Giroud
Cité des gratte-ciel, 1931–1934,

Bauherr: Stadt Villeurbanne

Programm:

- 1487 Wohnungen
 (Architekt: M. Leroux)
- Hôtel de ville (Architekt: R. Giroud)
- Palais du Travail (Architekt: M. Leroux)

Das neue Stadtzentrum von Villeurbanne präsentiert sich auf dem Plan als eine lange, 28 m breite Avenue, die auf beiden Seiten von einer ununterbrochenen Folge von Wohnblocks flankiert wird, einer Art gewaltiger Buildings von beinahe 40 m Höhe, die voneinander durch offene Höfe getrennt und mit stufenförmigen Terrassen gemäss reglementarischem Gestaltungsplan abgeschlossen sind.

Die Rückfassade dieser Wohnblocks richtet sich auf zwei weitere parallele Seitenstrassen von 12 m Breite aus.

Am Ende dieser Avenuen weitet sich die Komposition zu einem grossen Rechteck aus, das seitlich von zwei Gruppen ähnlicher Wohnblocks flankiert wird. In der Mitte breitet sich das neue Hôtel de Ville aus; sein hoher Turm akzentuiert die Achse der mittleren Avenue.

Ganz am Ende, vom Hôtel de Ville durch einen Square mit Bassins, Springbrunnen, Pergolen und Sträuchern getrennt, befinden sich der Palais du Travail, das Théâtre municipal, das Schwimmbad, ein Festsaal, das Kino und die sozialmedizinischen Dienste.

Die Mietblocks setzen sich aus sechs Gruppen zusammen und weisen zwischen neun und elf Geschosse auf. Die beiden Wohntürme sind 19geschossig; die Dachterrasse auf dem 20. Geschoss ist halböffentlich.

1 3

Blicke in die Avenue Henri-Barbusse von entgegengesetzten Standpunkten / La rue Henri-Barbusse vue de points opposés / Views into Avenue Henri-Barbusse from opposite sides

2

«Hôtel de ville» / «Hôtel de ville» / "Hotel de ville"

4

Fassadendetail / Détail de façade / Elevation detail

5

Ein Wohnturm am Eingang zur Avenue Henri-Barbusse / Une tour d'habitat à l'entrée de l'avenue Henri-Barbusse / A high-rise apartment block at the entrance of Avenue Henri-Barbusse





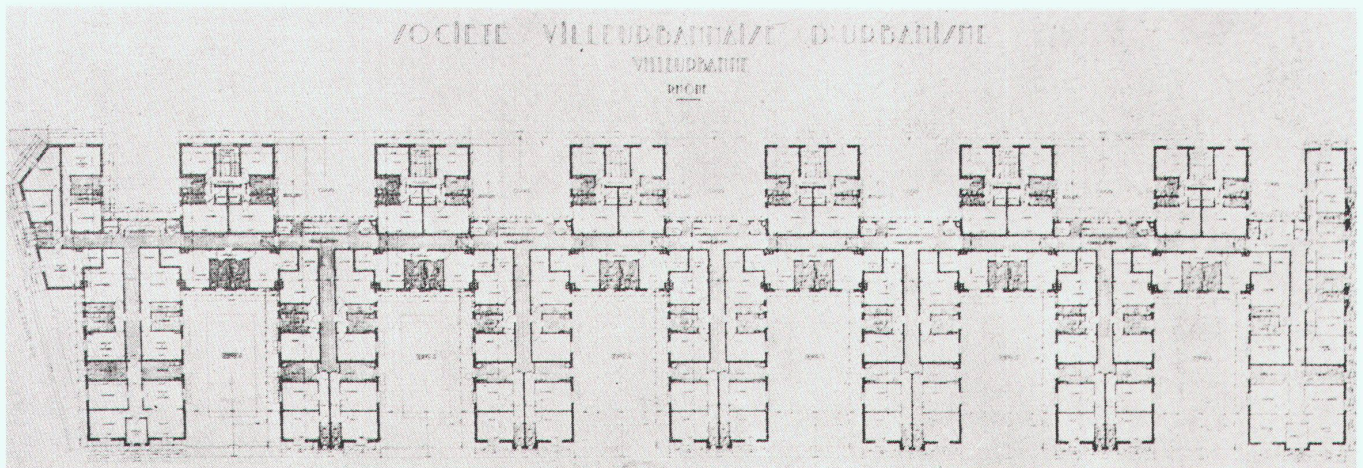
3



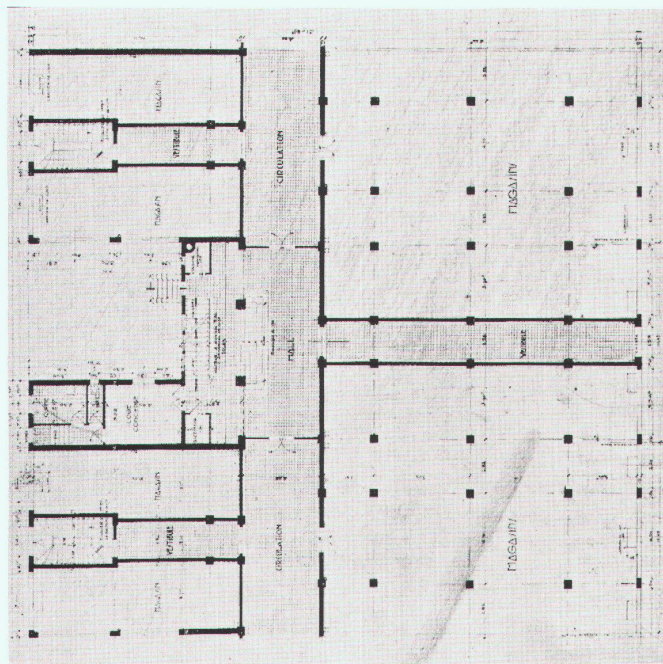
4



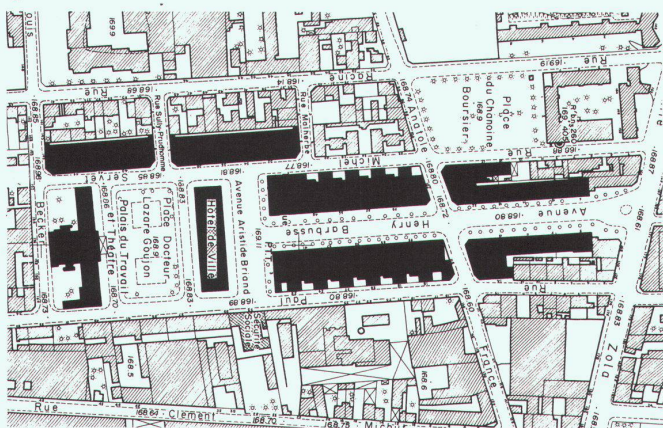
5



6



7



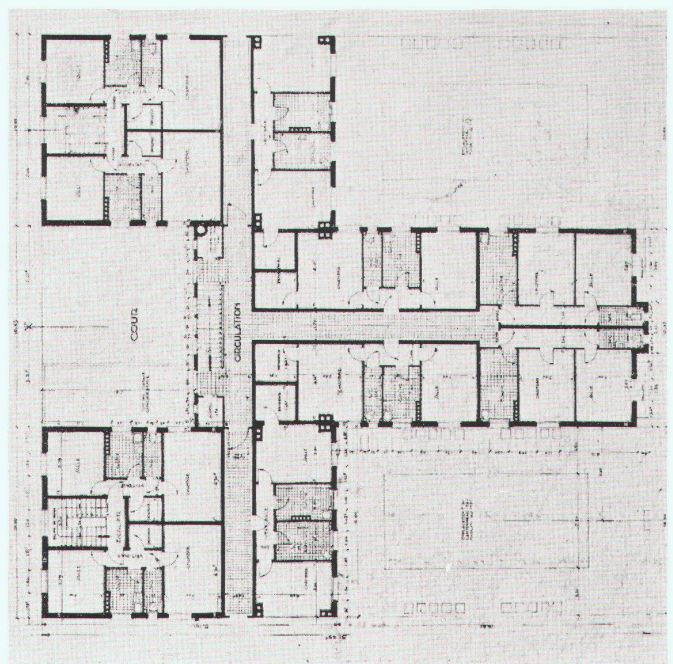
8

6 Grundriss 3.-6. Obergeschoss / Plan des étages 3 à 6 / Plan 3rd - 6th floors

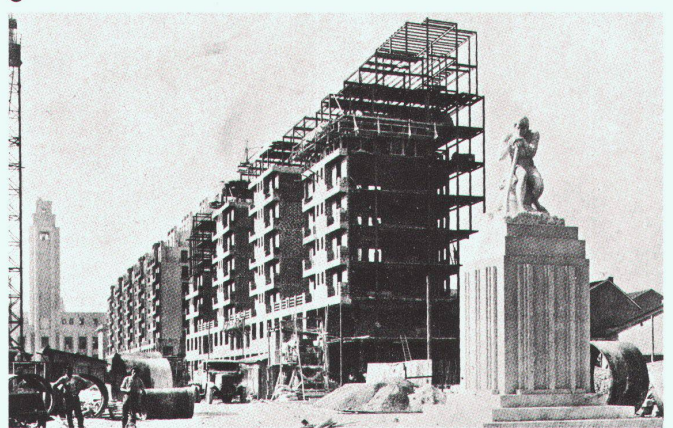
7 Erdgeschoss (Ausschnitt) / Rez-de-chaussée (partiel) / Ground floor (detail)

8 2.-6. Obergeschoss (Ausschnitt) / Etages 2 à 6 (partiels) / 2nd - 6th floors (detail)

9 Gesamtplan, Situation / Plan général, situation / General plan, site



9



10

10 Während der Bauphase / Pendant les travaux / During construction

V. A. Robert und J. Marin
Cité de Perrache, 1933–34

Die Wohnsiedlung ist – in Anlehnung an den Karl-Marx-Hof – mit kollektiven Einrichtungen konzipiert worden. Das Wasch-und-Bad-Gebäude ist in der Achse des inneren Freiraumes (der paral-

lel zur naheliegenden Rhone verläuft) angeordnet. Die Proportionen der Gebäudevolumen korrespondieren mit den Dimensionierungen der Aussen- und Zwischenräumen.



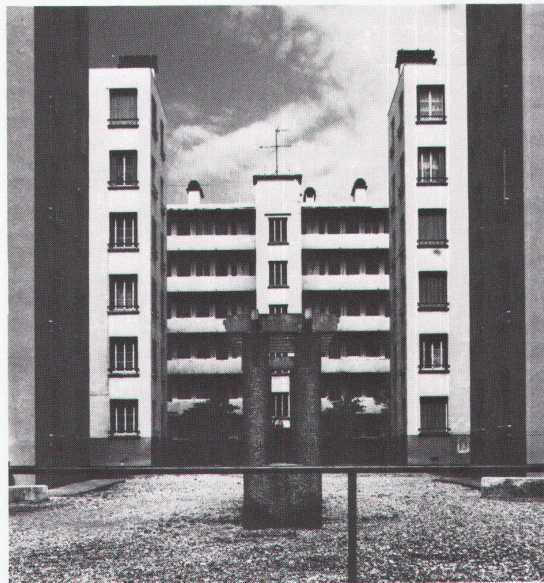
1



2



3



4

1 Ansicht von der Strassenseite / Vue du côté rue / Elevation view from the street side

2 Der innere Freiraum, die Wäsche- und Badeanlage im Hintergrund / L'espace libre intérieur, à l'arrière-plan la blanchisserie et l'ensemble de bains / The interior open space, the laundry and bath installations in the background

3 4 Detail der Strassen- und der inneren Fassaden / Détail des façades sur rue et intérieures / Detail of the street elevation and of the interior elevation