

# Ausstellungskalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **70 (1983)**

Heft 6: **Urbane Aussenräume**

PDF erstellt am: **24.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Ausstellungskalender

### Aargauer Kunsthaus Aarau

«Übersicht», eine Ausstellung mit vom Kanton Aargau geförderten Künstlern bis 3.7.

Sophie Täuber – Hans Arp ab 20.8.

### Kunsthalle Baden-Baden

Stephan von Huene – Klangskulpturen bis 10.7.–4.9.

### Gewerbemuseum Basel

Emma Widmer – Bildteppiche bis 20.7.

30 Jahre Plakat-Kunst – Einfluss und Ausstrahlung der Fachklasse für Grafik AGS Basel bis 21.8.



Bildteppich (Ausschnitt)

### Kunsthalle Basel

50 Jahre Gruppe 33 – Die Mitglieder der ersten zehn Jahre bis 10.7.–11.9.

### Kunstmuseum Basel

Jonathan Borofsky – 250 Zeichnungen von 1960 bis heute bis 31.7.

Johann Rudolf Vollenweider bis 1.7.–4.9.

### Akademie der Künste Berlin

Bücherverbrennung – Das war ein Vorspiel nur... Deutschland 1933 bis 3.7.

Skryabin und die Folgen ab 1.9.

### Galerie für Architektur und Raum Berlin 12

Raimund Abraham – Berlin-Projekte 1980–1983: Kirche an der Mauer, Zwei Monumente, IBA-Projekt bis 2.7.

### Nationalgalerie Berlin

Kunst, Landschaft, Architektur bis 22.7.–28.8.

### Internationales Design-Zentrum Berlin

Eine Form, die Geschichte macht – Arzberg 1382 bis 17.7.

### Kleine Orangerie Erlenau Bern

Blicke durchs Fenster – Gemälde und Grafik aus dem Kunstmuseum Bern bis 30.6.–17.8.

### Historisches Museum Bern

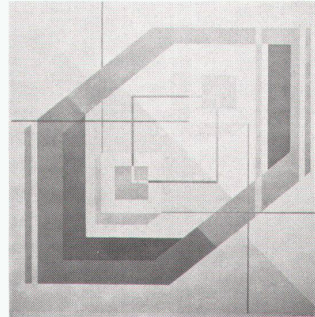
Völkerkundliche Sammlung und Werke des Malers R. F. Kurz bis Ende 1983

### Kunsthalle Bern

Daniel Buren bis 7.8.

### Kunsthaus Glarus

Alfonso Salardi (1914–1981) bis 14.8.



### Schloss Gruyère

Bier – Kunst und Brauchtum Sammlung der Brauerei Cardinal bis Ende Dezember 1983

### Handwerksform Hannover

Keramik Kassel – Arbeiten der letzten vier Jahre in der Keramikwerkstatt Prof. Busz, Kassel bis 16.7.

### Finnisches Architekturmuseum Helsinki

Die 1940er – Das Jahrzehnt der Bunker und des Wiederaufbaus bis 15.9.

### Collection de l'art brut Lausanne

Art Inventif à Cuba – Une authentique Peinture populaire bis 28.8.



### Musée cantonal des beaux-arts Lausanne

11e Biennale internationale de la tapisserie bis 4.9.

### Musée de l'Élysée Lausanne

Albert Yersin – gravures et dessins bis 18.9.

### Royal Academy of Arts London

The Hague School – Holländische Meister des 19. Jahrhunderts bis 10.7.

### Tate Gallery London

The Essential Cubism 1907–1920: Braque, Picasso und ihre Freunde bis 10.7.

Harold Cohen bis 24.7.

### Villa Favorita Lugano

Sammlung Thyssen-Bornemisza Vierzig Meisterwerke aus russischen Museen bis 15.10.

### Kunstmuseum Luzern

Back to the USA – Amerikanische Kunst seit 1970 bis 24.7.

Rolf Meyer zum 70. Geburtstag bis 24.7.

### Museum of Modern Art New York

Mondrian – New York Studio Compositions – eine Ausstellung über Wandmalereien, welche Teil von Mondrians Studiodekorationen in New York bildeten, 1944 bis 14.7.–27.9.

### Grand Palais Paris

Edouard Manet bis 1.8.

### Institut français d'architecture (IFA) Paris

«What to see in Paris.» Exposition destinée aux touristes étrangers de passage à Paris et qui informe sur les nouvelles architectures parisiennes bis Ende Sommer

### Musée national d'histoire naturelle Paris

Die Höhlen der Tausend Buddhas, die Fresken von Dunhuang bis 17.8.

### Musée Pissarro Pontoise

Louis Hayet bis 2.10.

**Salzburger Landessammlungen****Rupertinum Salzburg**

Arno Lehmann – Keramiker, Bildhauer und Maler  
bis 18.9.

**Dommuseum Salzburg**

400 Jahre Franziskaner in Salzburg  
bis 15.10.

**Barockmuseum Salzburg**

(Sammlung Rossacher)  
Salzburger Landschaftszeichnungen der Wolf-Dietrich-Zeit. Die Skizzenbücher des Hofgoldschmiedes Paulus van Vianen  
bis 31.8.

**Kunstmuseum Solothurn**

Heinz Müller-Majocchi – Zeichnungen (Graphisches Kabinett)  
bis 3.8.  
Die private Pinakothek des K. G. (Parterre West)  
2.7.–2.10.

**Kunst in Katharinen St.Gallen**

Sammlung Eduard Sturzenegger:  
Spitzweg, Hodler, Courbet, Segantini, Buchser u.a.  
2.7.–21.8.  
Skulpturen im Park (Stadtspark vor Historischem Museum)  
bis 31.7.

**Kunstmuseum des Kantons Thurgau****Kartause Ittingen, Warth**

Lewis Hine (Fotografie)  
bis 3.7.  
Max von Moos – «Surreale Zeichnungen»  
Sammlung Carl Neukom  
19.7.–21.8.  
beide Ausstellungen im Grafikhaus Helen Dahm (Retrospektive)  
Ausstellungskeller 1, 2, 3  
23.7.–25.9.

**Museum moderner Kunst Wien**

Türken vor Wien – 300 Jahre Türkenbelagerung  
bis 30.10

**Kunsthalle Waaghaus Winterthur**

Rolf Winnewisser  
bis 2.7.

**Kunstmuseum Winterthur**

Sammlung  
bis 28.8.

**Kunsthau Zug**

Aquarelle in unserem Jahrhundert  
26.6.–11.9.

**Wohnmuseum Bärengasse Zürich**

Brahms in der Schweiz  
Ausstellung zum 150. Geburtstag  
bis 15.8.

**Museum Bellerive Zürich**

Josef Hoffmann – Jugendstil und zwanziger Jahre in Wien  
bis 14.8.  
Gillian White und Albert Siegenthaler – Eisenskulpturen (Freilichtausstellung im Museumshof)  
bis Ende August

**Eidgenössische Technische Hochschule Zürich**

Alfred Roth – Architekt, Lehrer, Publizist  
(Architekturfoyer ETH Höggerberg)  
bis 14.7.  
«Raffael invenit»: Nachstiche aus vier Jahrhunderten, zu Raffaels 500. Geburtstag (1. Teil; einen zweiten Teil zeigt das Cabinet des estampes Genf vom 25.11. bis 26.2.84) (Graphische Sammlung ETH Zentrum)  
5.7.–28.8.

**Helmhaus Zürich**

Zürich im 18. Jahrhundert  
Architektur, Literatur, Malerei  
bis 10.7.

**Kunstgewerbemuseum Zürich**

Design – Formgebung für jedermann  
Typen und Prototypen (Halle, Foyer)  
bis 18.9.  
Made in USA 1930–1950 – Styling für jedermann (1. Stock)  
bis 18.9.

**Kunsthau Zürich**

James Ensor  
(Grosser Ausstellungssaal)  
bis 31.7.  
William Hogarth – Die Druckgrafik (Graphisches Kabinett)  
bis 24.7.  
Rebecca Horn  
(Erdgeschoss Raum I–III)  
bis 24.7.

**Stadthaus Zürich**

Ernest Ansermet 1883–1969  
17.6.–5.8.

**Studienreisen****USA-Fachstudienreise mit Kongress in Santa Fe, New Mexico****«Passive Solar Architektur»**

*Sonntag, 4. Sept.*  
Individuelle Anreise nach Frankfurt.  
9.50 Uhr Abflug nach Dallas, Texas, USA. Transfer zum Luxushotel Hyatt Regency  
*Montag, 5. Sept.*  
Fachbesichtigung «Glasarchitektur»  
Alte und neue Geschäftsbauten in Backsteinbauweise, glasüberdachte Geschäftszentren, Glashallen, unterirdische und oberirdische Fussgängerzonen  
Übernachtung im Hyatt Regency  
*Dienstag, 6. Sept.*  
Flug nach Albuquerque, New Mexico. Besichtigung eines Gross-Solar-kraftwerkes. Fahrt zum Glorieta Conference Center in der Nähe von Santa Fe  
*Mittwoch, 7. Sept., Donnerstag, 8. Sept., Freitag, 9. Sept.*  
Kongress

Vom 7. bis 9 Sept. besteht die Möglichkeit zur Teilnahme an Fachvorträgen und Fachbesuchen, die vom Kongressveranstalter organisiert werden.

Tagesausflüge zum Grand Canyon sind ebenfalls möglich.

*Samstag, 10. Sept.*  
Ende der Fachtagung und Rückreise der Teilnehmer, die nur das Grundprogramm gebucht haben, über Dallas nach Frankfurt. Ankunft dort am Sonntag, den 11. Sept. 1983.

Für die anderen Reisetilnehmer beginnt heute die Nachkongressreise mit Fachprogramm wie folgt: Ein Wochenende in den Rocky Mountains! Busfahrt über Taos (Fachbesuch), Tres Piedras, Antonito nach Alamosa.

Übernachtung im Holiday Inn Alamosa

*Sonntag, 11. Sept.*

Wochenende in den Rocky Mountains! Von Alamosa über die Gebirgsstrassen Nr. 17, 285, 24 und 91 nach Dillon Lake

Übernachtung im Hotel Holiday Inn Dillon

*Montag, 12. Sept.*

Fahrt von Dillon nach Denver. Unterwegs Übernachtung im Hotel The Denver Hilton

*Dienstag, 13. Sept.*

Fachbesichtigungen in der Umgebung von Denver. Solararchitektur  
Übernachtung im Hotel The Denver Hilton

*Mittwoch, 14. Sept.*

Flug von Denver nach Boston. Übernachtung im Hotel Sheraton

*Donnerstag, 15. Sept.*

Fachbesichtigungen in der Umgebung von Boston. MIT-Solarhouse Nr. 5, Crystal-Pavillon, Fertighausunternehmen und Baufirmen für Solarhäuser

Übernachtung im Hotel Sheraton

*Freitag, 16. Sept.*

Fachbesuche in der Umgebung von Boston

Übernachtung im Hotel Sheraton.

Farewell-Dinner

*Samstag, 17. Sept.*

Transfer zum Flughafen und Rückflug nach Deutschland

*Sonntag, 18. Sept.*

Morgens Ankunft in Frankfurt und individuelle Heimreise

Reisepreis

(Doppelzimmerbasis):

Grundprogramm  
4.–11. Sept. 1983 DM 3650.–

Anschlussprogramm  
11.–18. Sept. 1983 DM 1945.–

Nähere Auskunft und Anmeldung:

Dipl.-Ing. Gerhard W. P. Berndt

German Member of ISES

Buschkoppel 24

D-2300 Kiel 14

**Studienreise für Architekten und Stadtplaner nach Indien**

Die Reise zeigt Ihnen moderne und alte indische Architektur, sie bietet Vorträge ausgewählter Fachkräfte und Diskussionen mit indischen Kollegen.

Reisezeit: 15.–29. November 1983

Letzter Anmeldetermin: 15. Juli 1983

Kosten: US-\$ 1600.–

Nähere Angaben durch: Architectural Travel Corporation, 6 Vithalnagar Society, 10th Road, Juhu Scheme, Vile Parle (West), Bombay 400049, India, Tel. 57 38 56, 57 97 02.

**Berichtigung**

Beim Architekten des Einfamilienhauses Dr. Egli in St.Gallen, das wir in Heft 5 im Rahmen der neuen Mitglieder in der BSA-Beilage publizierten, handelt es sich um Herrn Robert Bamert und nicht wie irrtümlich angegeben um Herrn Peter Bamert. Die Redaktion entschuldigt sich für diesen Irrtum.