

# Biennale de Paris "Architecture"

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **69 (1982)**

Heft 3: **Stadterneuerung**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Annuaire

### Annuaire 81 de l'architecture américaine

Le «AIA Journal», revue mensuelle de The American Institute of Architects, vient de publier un annuaire qui fait le point sur les réalisations architecturales les plus remarquables des Etats-Unis, depuis janvier 1980.

Abondamment illustré par d'excellentes photos et des plans, cet ouvrage se divise en trois parties:

Une première partie réunit les bâtiments qui témoignent le mieux des différents courants architecturaux «dans ce pays et en ce moment» et dont les critères de sélection reviennent entièrement au choix des éditeurs comme ils l'annoncent dans la préface.

Suit une série d'essais – 2010 VISIONS – signés par d'éminents historiens, critiques et architectes américains, qui esquissent un panorama de l'architecture de la première décennie de l'an 2000 aux USA.

En troisième partie sont présentés les ouvrages primés par l'AIA, au cours de l'année 1981.

Edité par: The American Institute of Architects, 1735 New York Avenue, N.Y., Washington, DC 20006

## Tiers monde

### L'explosion urbaine du tiers monde

Un sujet brûlant entre tous – un problème aussi crucial que la démographie ou l'alimentation pour les pays en développement, même si on en parle moins.

Ce numéro intéressera particulièrement tous ceux qui travaillent avec les pays du tiers monde ainsi que les urbanistes, architectes et bureaux d'études concernés par les problèmes d'habitat, d'infrastructure urbaine, de transports, etc.

Pour tenter de maîtriser leur croissance, que peuvent faire les municipalités avec leurs propres res-

sources? Comment utilisent-elles les modèles importés de «l'Occident»? Les populations participent elles-mêmes à l'aménagement de leur cadre de vie; il existe dans beaucoup de zones très pauvres de la «périphérie» une vie communautaire souvent inconnue dans les «beaux quartiers».

Face à l'urbanisation accélérée, les priorités sont à l'infrastructure: voirie, adduction d'eau, assainissement – à prévoir aujourd'hui pour l'an 2000 et au-delà.

Sur toutes ces questions, le numéro spécial de «Projet» apporte une information solide et des éléments de réflexion qui feront référence.

Projet, 14, rue d'Assas, Paris (6<sup>e</sup>)

Beau-Séjour 8 (3<sup>e</sup>me étage), 1002 Lausanne, 021/43 53 55.

Le règlement-programme du concours pourra être remis ou envoyé sur demande (sans les plans).

### Délai d'inscription

Les inscriptions seront prises du 2 mars au 14 mai 1982, de 9 h. à 11 h. et de 14 h. à 16 h., à l'adresse de l'organisateur, contre un dépôt de Fr. 200.– qui sera remboursé aux personnes qui auront rendu un projet admis au jugement.

### Délai de remise du projet

14 juin 1982 à 17 h. – maquettes jusqu'au 21 juin 1982.

## Nouveau concours

### Lausanne: Ecole professionnelle

La Ville de Lausanne (Direction des travaux et Direction des écoles) ouvre un concours de projet pour la construction d'une école professionnelle à l'avenue Gindroz, à Lausanne.

Le présent concours est un «concours de projet», selon article 6 du Règlement SIA No 152. Le règlement et le programme ont été approuvés par la SIA.

### Prix

Une somme de Fr. 70 000.– est mise à disposition du jury pour l'attribution de 7 ou 8 prix.

En outre, une somme de Fr. 10 000.– est réservée pour d'éventuels achats.

### Conditions de participation

Le concours est ouvert aux architectes reconnus par le Conseil d'Etat vaudois, domiciliés ou établis dans le canton avant le 1er janvier 1981 ou originaires du canton.

Les architectes sont invités à prendre connaissance du règlement et du programme en s'adressant, dès le 2 mars 1982, à la Direction des travaux, Service des bâtiments, rue

## Prix

### Le grand prix du Cercle d'études architecturales 1981

L'architecture, dans sa plénitude, donne aux hommes la perception de leur solidarité.

Dans le cadre de l'Année des Nations unies pour les handicapés, le Cercle d'études architecturales a voulu attirer l'attention sur une œuvre remarquable dans son programme et dans sa réalisation, une œuvre qui rapproche ceux qui sont handicapés et ceux qui ne le sont pas, le village de vacances du Twannberg.

Le Cercle d'études architecturales a l'honneur d'attribuer son grand prix d'architecture

à la fondation suisse «Village de vacances de la montagne de Douanne», maître de l'ouvrage,

à Justus Dahinden, architecte à Zurich, maître de l'œuvre.

Le grand prix a été remis par Jean Prouvé le mardi 19 janvier 1982 à 11 h. 30 à l'Ambassade de Suisse, 142, rue de Grenelle, Paris, 7<sup>e</sup>me, en présence de Son Excellence Monsieur François de Ziegler, ambassadeur de Suisse en France.

## Biennale de Paris «Architecture»

En 1980, la Biennale de Paris «Architecture» avait tenu son exposition sur le thème de «l'urbanité» ou le génie du lieu.

C'est à «la modernité» ou l'esprit du temps que sera consacrée la prochaine manifestation qui se tiendra à Paris en septembre 1982 et qui se propose de rassembler les projets et réalisations de jeunes architectes du monde entier dans une vaste confrontation.

L'ambition de la Biennale de Paris «Architecture» est de rompre avec le système de cooptation qui conduit à retrouver sempiternellement les mêmes participants dans les expositions internationales, qu'elles se déroulent à Paris, New York ou Milan.

La Biennale de Paris «Architecture» accordera une attention toute particulière aux projets inédits et aux architectes peu connus.

Les dossiers de participation devront parvenir à la Biennale de Paris «Architecture» au plus tard le 31 mars 1982.

Pour toute information, contacter: Biennale de Paris «Architecture», Grand Palais, Porte J, Avenue Winston-Churchill, 75008 Paris, tél. 256 32 23, 256 33 44.

## Concorso

### Concorso internazionale per il Municipio del Comune di Campione, Italia

Con riferimento alle notizie apparse nel numero 1/2 1982 di «Werk, Bauen+Wohnen», pag. 85 e 90, dobbiamo precisare che il concorso è in fase avanzata di studio, ma non ancora bandito.

Lo sarà quando l'Amministrazione comunale avrà approvato il testo del bando che abbiamo avuto l'incarico di predisporre. Indirizzo rettificato: Tecnocasa spa, Via Santa Tecla, 5, I-20122 Milano, Italia, tel. (0039-2) 87 80 00/87 79 81.