

Objektyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **67 (1980)**

Heft 12: **Museen**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Assem Ismail El-Embaby** \* 1947 in Giza, Ägypten  
Architekturstudium an der Universität Heluan, Kairo  
Dr. Ing. Architekt der T. H. München, 1979  
Neben praktischer Tätigkeit in Ägypten Erarbeitung einer Architekturausstellung über autochthone Baukunst in Nubien, Oberägypten  
Professor an der Universität Heluan, Kairo

**Peter Balla** \* 1938  
Grundstudium Kunstmaler in Budapest und Wien  
1962 Architekturdiplo ETH-Zürich  
Seit 1958 Lichtmalerei und Projektionseinrichtungen, Ausstellungen, Bühnenbilder, Patente  
Mitarbeiter an der Architekturabteilung ETH-Z für visuelles Gestalten, Licht – Form – Farbe, Architekturfilmwerkstatt  
Seit 1977 Lichttechnisches Ingenieurbüro mit Ch. Bartenbach in Zürich  
Arbeitsgemeinschaft für Visuelle Studien mit Guido Würth in Zürich  
Gastvorlesungen an Technischen Hochschulen für Architekten

**Christian Bartenbach** \* 1930  
Diplom HTL-Innsbruck für Elektrotechnik  
Mitbegründer der Fa. «Bartenbach-Lichtsysteme»  
Entwicklung der Darklight-Technik  
Seit 1968 Planungstätigkeit im eigenen Ingenieurbüro für Lichttechnik in München  
Patente für Lichtsysteme in Spiegeltechnik  
Gastvorlesungen und Seminare für Architekten an Technischen Hochschulen in Deutschland und in Österreich

**Werner Haker** \* 1944  
Hochbauzeichnerlehre  
Praktische Tätigkeit  
Studienreisen im Orient  
Oberassistent an der Architekturabteilung der ETHZ  
Gastdozent in den USA  
Selbständige praktische Tätigkeit  
Beiträge in der Zeitschrift A+U (Architecture and Urbanism)

## Impressum

Werk, Bauen + Wohnen  
67./34. Jahrgang

**Herausgeber / Editeur**  
Verlegergemeinschaft Werk,  
Bauen + Wohnen  
  
BSA Bund Schweizer Architekten  
FAS Fédération des Architectes  
Suisse  
Verlag Bauen + Wohnen GmbH,  
Zürich

**Adresse:** Verlag, Redaktion und  
Inseratenverwaltung  
**Adresse:** Editeur, rédaction et  
publicité  
Verlegergemeinschaft Werk,  
Bauen + Wohnen  
Vogelsangstrasse 48, 8006 Zürich,  
Tel. 01/362 95 66

**Verbände / Associations**  
Offizielles Organ des BSA / FAS  
Organe officiel de l'Œuvre OEV

**Redaktion / Rédaction**  
Jean-Claude Steinegger,  
Dr. Ulrike Jehle-Schulte Strathaus

**Redaktionskommission / Comité de  
rédaction**  
Jacques Blumer,  
Mario Botta,  
Richard Brosi,  
Prof. Dr. Ing. Jürgen Joedicke,  
Prof. Jacques Schader

**Ständige freie Mitarbeiter in der  
Schweiz / Permanent collaborators  
in Switzerland / Collaborateurs  
permanents en Suisse**  
Dr. Lucius Burckhardt, Basel und  
Kassel  
Peter Egli, Bern  
Jacques Gubler, Lausanne  
Peter Killer, Zürich  
Erwin Mühlestein, Genf  
Dr. Werner Oechslin, Zürich  
Diego Peverelli, Zürich und Genf

**Korrespondenten im Ausland /  
Correspondants à l'étranger /  
Correspondents abroad**  
Prof. Kurt Ackermann, München  
Emilio Battisti, Milano  
Alan Colquhoun, London  
Michael Dennis, Princeton  
Frau Marjut Järvi, Dunker, Toronto  
Prof. Klaus Dunker, Toronto  
Prof. J.P. Kleihues, Berlin  
Prof. Panos Koulermos, Los Angeles  
Arnulf Lühinger, Den Haag

Prof. Christian Norberg-Schulz,  
Oslo und Rom  
Prof. N. Okawa, Hochdorf  
Ionel Schein, Fontenay-aux-Roses  
Claude Schnaidt, Paris  
Heikki und Kaija Siren, Helsinki  
Dietmar Steiner, Wien

**Redaktionssekretariat / Secrétariat de  
rédaction**  
Judith Guex

**Geschäftsleitung / Direction**  
Willi E. Christen,  
Gilbert Pfau,  
Daniel Nievergelt,  
Hans Reinhard

**Layout** Emil E. Maurer,  
**Titelblatt** Moritz Zwimpfer

**Inseratenverwaltung / Publicité**  
Gilbert Pfau,  
Anne-Marie Böse

**Lithos**  
Nievergelt Repro AG,  
Zentralstrasse 12, 8003 Zürich

**Abonnementsverwaltung**  
**Abonnements**  
Zollikofer AG, Fürstenlandstr. 122,  
9001 St.Gallen, Tel. 071/29 22 22

**Druck / Impressum**  
Zollikofer AG, Fürstenlandstr. 122,  
9001 St.Gallen, Tel. 071/29 22 22

Nachdruck aus  
Werk, Bauen + Wohnen, auch mit  
Quellenangabe, ist nur mit  
Bewilligung des Verlages gestattet.

**Abonnementspreise**  
Jahresabonnement:  
Inland Fr. 89.– inkl. Porto  
Ausland Fr. 99.– inkl. Porto  
Studentenrabatt: Fr. 20.–  
Einzelhefte:  
Inland Fr. 11.– inkl. Porto  
Ausland Fr. 13.– inkl. Porto  
Doppelhefte Fr. 18.– inkl. Porto

Abbestellungen können nur  
berücksichtigt werden, wenn sie  
mindestens 8 Wochen vor  
Abonnementsschluss eintreffen,  
andernfalls gilt das Abonnement als  
erneuert.

**Tarif de l'abonnement**  
Abonnement annuel:  
Suisse Fr. 89.–, port inclus  
Etranger Fr. 99.–, port inclus  
Rabais pour étudiants: Fr. 20.–  
Vente à l'exemplaire:  
Suisse Fr. 11.–, port inclus  
Etranger Fr. 13.–, port inclus  
Doubles numéros Fr. 18.–, port inclus

Les résiliations d'abonnement ne  
peuvent être considérées que si elles  
nous parviennent au moins 8  
semaines avant l'expiration de  
l'abonnement. Dans le cas contraire,  
l'abonnement est considéré comme  
étant renouvelé.