Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 107 (2020)

Heft: 3: Für das Klima : klimafreundliche Konstruktionen

Rubrik: Im Kontext der Stadt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

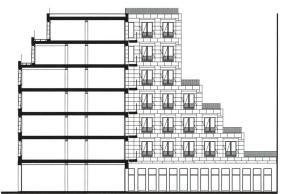
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Wohnhaus in Paris von Barrault Pressacco

Der Ersatzneubau mit seiner tragenden Natursteinfassade an der Rue Oberkampf 62, im elften Pariser Arrondissement, reiht sich im Ausdruck in die Haussmannsche Strassenflucht und das «Greige» der Stadt ein. Denn Barrault Pressacco stimmen ihre entwerferischen Entscheidungen und das gewählte Material mit dem Ort ab, damit ihre Architektur Teil eines spezifischen und nachhaltigen Systems sein kann – auf dem Fundament von tradiertem Wissen und lokaler (Bau-)Kultur. Der Sandstein der Fassade stammt aus einem unterirdischen Steinbruch in Sireuil in Südwestfrankreich und benötigte nur wenig Transformationsschritte vom Baumaterial bis zum Einsatz.

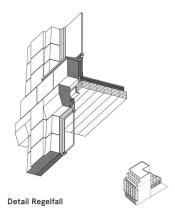
hauses mit Ladenlokal entspricht der lokalen Bauweise und zeigt: Der Bau ist nicht dogmatisch «rein» konstruiert, sondern in Hybridbauweise. Die Betonelemente sind dort eingesetzt, wo längere Spannweiten oder schlanke tragende Stützen erforderlich sind. Auch der Treppenkern und die Brandmauern sind betoniert. Stahlstützen ermöglichen Freiheit im Grundriss, und die Massivholzdecken sind, ohne Wärmebrücken zu erzeugen, auf ein L-Profil aus Stahl in einer Aussparung der Steinfassade aufgelegt. Gedämmt wird mit aufgespritztem Hanfbeton, der zusammen mit der Trägheit der Steinmauern (oben 30, unten 35 Zentimeter) zu einem angenehmen Klima führt. Die 17 Sozialwohnungen teilen sich auf in je ein Einzimmerstudio ohne Aussenraum zur Strasse pro Geschoss und weitere Viereinhalbzimmer- respektive Dreieinhalbzimmer-Wohnungen, deren halboffene Küchen auf einen Balkon zum Hof oder auf dem abgetreppten Teil des Hauses münden. Dieses Dégagement verbessert die natürliche Belüftung und Belichtung. — jk

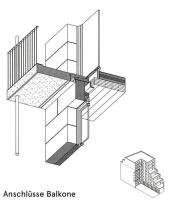


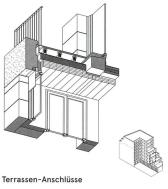


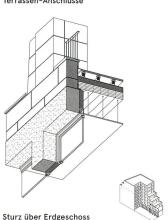
Längsschnitt durch den Hof











Standort Rue Oberkampf 62, 75011 Paris Bauherrschaft RIVP, Régie immobilière de la ville de Paris Architektur Barrault Pressacco, Paris Fachplaner Tragwerksplanung: LM Ingénierie, Haguenau F HLKS-Ingenieur: Atelux, Conflans-Sainte-Honorine F Bausumme total EUR 3.2 Mio. Geschossfläche 1 222 m² (Nutzfläche 1 085 m²) Chronologie Wettbewerb: 2011

Ausführung: 2015-17