

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 107 (2020)  
**Heft:** 12: Renée Gailhoustet : Experimentierfeld Ivry-sur-Seine

**Rubrik:** werk-notiz

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Wie rechnet sich mein Projekt?

### werk-material.online mit erweiterten Funktionen

Architektur ist ... eine Excel-Tabelle. Diesen Eindruck haben Entwerfende nicht selten, wenn sie kurz vor der Wettbewerbsabgabe noch Flächen-nachweise erbringen und ihr Honorar berechnen sollen. Oder wenn ihnen die Bauherrschaft vorrechnet, dass das Projekt wieder einmal bedeutend über dem Budget liegt. Es ist eine Binsenweisheit, dass Excel und andere Werkzeuge der Bauadministration Macht über die Architektur ausüben.

Die elektronischen Helferlein erinnern stets daran, dass Architektur einen realen Grund hat und an begrenzte Budgets gebunden ist. Diese richtig einzuschätzen und im Projekt wirkungsvoll zu verteilen, ist ein wichtiger Teil des Entwurfens – und erfolgt zumeist intuitiv, aufgrund von Erfahrung und Gefühl. Und nicht selten beruhen die Annahmen auf dem leider etwas unzuverlässigen Vergleich mit eigenen oder fremden Projekten. Diese Wolke des Ungefähren will die Datenbank werk-material.online mit ihrem neuesten Release etwas verfestigen. Denn neu kann ein

eigenes Projekt, ob gebaut oder nicht, unmittelbar über seine Kennwerte mit anderen Projekten verglichen werden. Das eigene Projekt kann direkt numerisch in Kontext gesetzt werden (denn neben architektonischen oder sozialen Bezügen bilden Kennwerte ebenso einen Kontext).

#### Eigene Projekte erfassen

Das funktioniert ganz einfach. Eine webbasierte Eingabemaske führt wie bei der online-Steuererklärung in wenigen Schritten zu einem Datensatz, aus dem automatisch die wichtigsten Kennwerte generiert und mit denjenigen anderer Projekte verglichen werden können.

Der Vergleich erfolgt nicht nur aufgrund trockener Zahlen, sondern auch grafisch mittels Performance-Balken und Streudiagrammen (erstere kennt man von der gedruckten Version des werk-materials, letzteres vom ersten Release von werk-material.online). Architekturschaffende können mehrere Projekte in die Datenbank einpflegen und sich so ein eigenes Portfolio anlegen. Die Eingabe kann auch mittels CSV-Datenimport erfolgen, ein Export der Projektdata ist ebenso möglich.

#### Argumentationshilfen bieten

Der sichtbar gemachte numerische Kontext des eigenen Projekts bringt einige Vorteile. So können die Stärken eines Entwurfs «numerisch übersetzt» und gegenüber Projektbeteiligten und Bauherrschaften kom-

muniziert werden. So schafft die Plattform für Budgetdiskussionen Argumentationshilfen und somit gleich lange Spieße für Architekturschaffende. Und nicht zuletzt fordert werk-material.online eine kritische Sicht auf die eigene Arbeit und eine neue Perspektive auf das eigene Projekt – und führt so zu vertieftem Erfahrungsgewinn.

#### Numerischen Kontext bilden

Die Plattform werk-material.online hat sich mit dem neuen Release zu einer datenbasierten Schweizer Bautensammlung gemauert, in die sich eigene Arbeiten über ihre numerischen Eigenschaften einreihen lassen.

Über die quantitative Erfassung mittels Kennzahlen hinaus bietet sie aber auch einen qualitativen Rahmen. Denn die in werk, bauen + wohnen unter der Rubrik werk-material publizierten Projekte sind im Heft architekturkritisch gewürdigt. Sowohl in den Falzblättern als auch online werden ihre städtebaulichen, konstruktiven und technischen Eigenschaften in Wort, Plan und Bild beschrieben. Mit dieser so hinterlegten Information können kosten-, energie- und nutzungsrelevante Unterschiede klar benannt und konzeptionell verfügbar gemacht werden. Denn Architektur ist ... Konzept und Kontext.

— Tibor Joanelly

werk-material.online



**Jetzt günstiges zoll+ PROBEABO für Deutschland und die Schweiz bestellen!**

Zwei Ausgaben im Jahr 2020/21 zum Preis von 40€ statt 45€ (inkl. Versand)

[www.zollplus.org/bestellen](http://www.zollplus.org/bestellen) | Rabatt-Code: AUSLANDSRABATT2020

# zoll+ Landschaft und Freiraum

**zoll+** bietet ein Forum für Planungsthemen und steht für die konstruktive Auseinandersetzung mit Fragen urbaner und ruraler Freiräume und Landschaften. Die Inhalte schlagen eine Brücke zwischen Forschung, Studium, Verwaltung, Praxis und NGOs. Zusätzlich beziehen Fotoessays, im Rahmen einer Fotostrecke, zu aktuellen Phänomenen Stellung. Umfang: ca. 100 Seiten, erscheint 2 x jährlich.

#### Die nächste Ausgabe **zoll+ gescheit** erscheint im Dezember 2020!

Inhalte der Ausgabe **zoll+ gescheit** (2/2020):  
Vision Westbahnpark, Junges Klima in Ottakring, Gestaltung von Schul- und Universitätsfreiräumen, Coole Straßen, Life Projekt Salzachauen, Zemma wachsa am Kumma, Klimawandelanpassung, etc.

ÖGLA | Österreichische Gesellschaft für Landschaftsarchitektur | zoll+ Landschaft und Freiraum | HAUS DER LANDSCHAFT, Apollogasse 19, A-1070 Wien | e-mail: office@zollplus.org | [www.zollplus.org](http://www.zollplus.org) | fb: @zollplus.org