

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 105 (2018)
Heft: 5: Tessin : Infrastruktur, Territorium, Architektur

Artikel: Gute Nachbarschaft
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-823507>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gute Nachbarschaft

Wohngebäude in Lugano von Studio Meyer e Piattini

Ebenso selbstbewusst wie freundlich besetzt das siebengeschossige Wohngebäude eine Strassenecke in Luganos Quartier Castagnola. Die angenehme Präsenz des Gebäudes hat mit seiner kraftvollen städträumlichen Wirkung – je nach Blickwinkel als langgezogene Straßenfront oder als Turm – und mit den dynamischen Rundungen seiner Balkone und Treppenhausfenster zu tun, einer Hommage an den im Quartier vertretenen Futuristen Mario Chiattone.

Das mit dunkelgrünen Keramikplatten verkleidete Erdgeschoss lässt das darüber liegende Volumen optisch abheben und die Grenze zum öffentlichen Raum aufweichen. Indem es sich auf der Südseite des Gebäudes gegenüber den Obergeschossen zurückzieht, entsteht zwischen den Außenparkplätzen und der kleinen Einstellhalle ein ans Trottoir angrenzender gedeckter Außenbereich, unter dem auch Nachbarn an einem regnerischen Tag auf Privatgrund selbstverständlich einen Schwatz abhalten könnten.

Im nördlichen Teil des Erdgeschosses liegt vor einem kaum einsehbaren Garten der Wohnbereich einer Maisonettewohnung. Dieser private Außenbereich profitiert davon, dass der Bau gegenüber dem Strasseniveau um rund einen Meter abgesenkt ist. An der städtischsten Ecke zur Strassenkreuzung entsteht durch das hinter einer begrünten Böschung versenkte Erdgeschoss aber auch eine Zäsur zum öffentlichen Raum. Bis zum dritten Stock teilen sich je zwei präzise geschnittene kleine Wohnungen mit einem Wohnraum und Balkon entweder nach Osten oder nach Westen die Geschossfläche. Darüber wird sie jeweils vollständig von einer grossen Wohnung mit einer Morgen- und einer Abendseite beansprucht. — bm



Adresse
Via Giulio Vicari 29, 6900 Lugano
Bauherr
Saunion, Lugano
Architektur
Studio Meyer e Piattini, Lamone
Bauleitung
Direzione Lavori, Lugano
Fachplaner
Tragwerk: Pini Swiss Engineers, Lugano
Haustechnik: VRT, Taverne
Elektroplanung: Elettroconsulenze Solcà, Mendrisio
Bauphysik: Think Exergy, Mendrisio
Baukosten
CHF 4.9 Mio.
Gebäudevolumen SIA 416
4 683 m³
Geschossfläche SIA 416
1076 m²
Chronologie
Planungsbeginn: 2012
Ausführung: 2013–15



Der Bau an der Ecke eines Strassenblocks erscheint je nach Blickwinkel als Front oder als Turm, seine dynamischen Rundungen erinnern an den Futuristen Mario Chiattone. Bild: Paolo Rosselli

