

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 103 (2016)
Heft: 11: Holzkonstruktionen : Fügung, Modul, Masse

Rubrik: Schaufenster

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Keramik mit dem Charme der Natur

Die Natur ist ein unerschöpfliches Vorbild für die Architektur. Insbesondere die Harmonie der Farben sorgt nach wie vor für das Wohlbefinden der Menschen. Mit ihrer Interpretation von Edelholzern schlägt die Keramik-Serie *Nambi* mit einem sachlichen, eleganten und ausgesuchten Stil eine zeitgenössische Version von Belägen für Nassräume, aber auch für den Wohnbereich vor. Fünf Farbtöne, von zurückhaltenden, gebleichten Kolorierungen bis zu kräftigen, lebendigen Zeichnungen von Tropenholz, zeichnen *Nambi* aus.

Auch die Formate erinnern an die traditionellen Abmessungen von Holzböden: Zu den Formaten 120×20 cm und 180×20 cm für innen kommt das Format 40×120 cm. Mit einer Stärke von 20 mm und der rutschsicheren Oberfläche ist diese grössere Platte ideal für Badezimmer, Pools, Gärten und Terrassen. Zudem lässt sich der keramische Belag vom Wohnzimmer bis auf die Terrasse und in den Garten ziehen und vergrössert optisch den Raum um ein Vielfaches.

HGC Wand- und Bodenbeläge
www.hgc.ch/keramik

Die Leichtigkeit des Seins

Die sanfte, fliessende Form des Innenkörpers und die konische Außenform verleihen der Schmidlin *Sella Shape* eine besondere Leichtigkeit. Die graziose Optik bildet mit dem robusten Stahl-Email ein beeindruckendes Zusammenspiel. Die hohe Wertigkeit der nahtlos gefertigten freistehenden Badewanne aus emailiertem Stahl überzeugt in jeder Hinsicht. Der ergonomische Innenkörper und die Grosszügigkeit dieser Wanne versprechen pure Erholung.

Die Badewanne gibt es auch im edlen, seidenmatten Emailfarbton «alpinweiss matt». Sie ist in den Größen 175×75 cm, 185×85 cm und 195×95 cm erhältlich. Die Höhe beträgt 57,7 cm. Die vormontierte Ab- und Überlaufgarnitur kann wahlweise mit integriertem Einlauf beim Überlauf geordert werden. Oder auch mit einem eleganten Quelleinlauf, welcher die Wanne von unten befüllt.

Die Wilhelm Schmidlin AG ist der einzige Schweizer Hersteller von Badewannen, Duschwannen, Duschflächen und Waschtischen aus Stahl und Email. Am Produktionsstandort in Oberarth SZ werden mit rund 80 Mitarbeitenden etwa die Hälfte aller in der Schweiz installierten Bade- und Duschwannen aus Stahl hergestellt.

Badkomfort für alle Generationen

Komfort ist der Goldstandard eines modernen Bads. Ein durchdacht konzipiertes und grosszügiges Bad vereint Eleganz mit Annehmlichkeit. Ein solches Bad ist Rückzugsort, Entspannungsoase und Wohlfühlraum für alle, die ein Plus an Komfort und Sicherheit schätzen. Das neue Badkonzept *ComfortPlus* von Richner baut darauf auf und ermöglicht eine umsichtige

und zukunftssichere Badplanung für eine langfristige Nutzung des Bades. Es bietet einen Standard, der insbesondere dann zum Tragen kommt, wenn sich Bedürfnisse oder Lebensumstände ändern. Dank einer Vielzahl an Produkte- und Kombinationsmöglichkeiten lässt sich *ComfortPlus* individuell und eigenständig gestalten.

Die gewählten Materialien sind hochwertig, schön und funktional zugleich. Praktische und vielfältige Accessoires sorgen auch bei den kleinsten Details für Komfort. Kombiniert mit guter Beleuchtung, Halte- und Sitzgelegenheiten ist die Nutzung des Bades praktisch, komfortabel und sicher.

Richner
CRH Swiss Distribution
Laupenstrasse 18, CH-3008 Bern
T +41 31 370 48 48
www.baubedarf-richner-miauton.ch

Wilhelm Schmidlin AG
Gotthardstrasse 51, CH-6414 Oberarth
T +41 41 859 00 60
www.schmidlin.ch

Der Wandlungskünstler



Das prägende Element der neuen Kollektion *pride* sind die offenen Nischen und Regale. Diese sind auch seitlich zugänglich. Dadurch öffnet sich das Möbel zum ganzen Raum. Gleichzeitig erscheinen sie dank den

filigranen Nischenrahmen, den schlanken Schubladenfronten und der filigranen Corian Abdeckung leicht und elegant.

Mit den matten Oberflächen und der offenen Raumgestaltung trifft *talsee* den Zeitgeist. Nachdem die letzten vier Kollektionen mit internationalen Designpreisen ausgezeichnet wurden, ist dem Seetaler Unternehmen ein weiterer Wurf gelungen. Die Kontinuität im Design basiert auf der langjährigen Zusammenarbeit mit der Designagentur *Vertica*, welche die neue Kollektion entworfen hat.

pride ist ein Wandlungskünstler: Die schwarzen Rahmenelemente lassen sich mit diversen Materialien wie Echtholzfurnier, Lackfarben oder abriebfesten Kunstharzlamina-

ten kombinieren. Neben dem Material definiert der Kunde auch die Masse nach seinen Wünschen und erhält sein persönliches Designermöbel gefertigt.

Auch mit *pride* setzt *talsee* auf die Fertigung im Luzerner Seetal und auf Schweizer Lieferanten. Für die Rahmenelemente werden in der Schweiz hergestellte Aluminiumprofile verwendet. Mit der zeitlosen, mattschwarz eloxierten Oberfläche versehen, werden diese zu Nischenrahmen und kompletten Badmöbeln nach Kundenmaß verarbeitet.

Talsee AG
4B Strasse 1, CH-6281 Hochdorf
T +41 41 914 59 59
www.talsee.ch

Genussvolle Rituale



In hektischen Zeiten braucht man Rituale, die Körper und Geist entspannen. Ein Bad gehört zu den genussvollsten Auszeiten im Alltag. Die im österreichischen Mostviertel in reiner Handarbeit hergestellten Badewannen werden den gehobenen Ansprüchen mehr als gerecht.

Die aus heimischen Hölzern gefertigten Badewannen sind nicht nur ein optischer, sondern auch haptischer Genuss. Sanft perlt das Wasser an der geölten Oberfläche ab, der organisch geschwungene Wannenkörper passt sich perfekt an den Körper an. Nachhaltigkeit, Naturmaterialien und handwerkliche Meisterschaft vereint in einem schlichten Design – besser kann man Rituale nicht genießen. Durchschnittlich 80 bis 100 Jahre alt sind die Bäume, die auf 1000 m Seehöhe langsam und mit engen Jahresringen wachsen, aus denen die Badewannen gefertigt werden. Mindestens zwei bis drei Jahre haben die Hölzer nach dem Schlagen im Freien getrocknet, wurden handverlesen, bevor sie von Hand zu Dauben gefräst und anschliessend auf den Wannenboden geschlagen werden. Drei Edelstahlseile umspannen die Wanne und geben ihr Halt.

Das Handwerk des Fassbinders ist hier die Voraussetzung und gleichzeitig eine Besonderheit, um ein solches Unikat herzustellen.

Komponenten auf Fliesenfarbe, -oberfläche und -glanzgrad abstimmen und Lösungen entwickeln, in denen die Produkte dezent in den Hintergrund treten. Als selbstverständliche Bestandteile des Raumgefüges überzeugen sie zugleich durch einen eigenen Habitus und verleihen dem Interieur einen individuellen Charakter.

Franz Schneider Brakel GmbH + Co KG
Nieheimer Strasse 38, D-33034 Brakel
T +41 79 242 89 41
www.fsb.de

Kompromisslos in Design und Qualität



Das mit dem Iconic Award 2016 in der Kategorie «Best of Best» ausgezeichnete *ErgoSystem® A100* stellt unter Beweis, dass funktionale und ergonomische Produkte auch ästhetisch sein können.

Das *ErgoSystem® A100* kombiniert einen diagonal ausgerichteten ovalen Griffquerschnitt mit einem erweiterten Greifraum: Von der Wand abgewinkelte Stützen machen das Eingreifen besonders komfortabel. Im Mittelpunkt stehen beliebig ausgestaltbare Handlaufkombinationen mit bauseits kürzbaren Profilen.

Vervollständigt wird es durch ein Zubehörsortiment, das für nahezu jeden Anwendungszweck gerüstet ist.

Das *ErgoSystem® A100* ist dank variabler Farbkonstellationen individuell auf Interieur und Ambiente abstimmbar. Stützen/statische Bauenteile und Handläufe/Griffe sind in ihrer Farbgebung frei kombinierbar. So können Kontraste für optimale Sicht- und Ablesbarkeit erzielt werden. Wer indes weniger Wert auf ausgeprägte Kontraste legt, kann die farbliche Vielfalt als Stilmittel einsetzen: Spielerisch lassen sich die

Keramikland AG
Alte Steinhauserstr. 20, CH-6330 Cham
T +41 41 784 57 57
www.keramikland.ch

Design-Drückerplatte aus Edelstahl



Das neue Urinalsystem



Zentrale Elemente des neuen Urinalsystems sind die zwei von Geberit entwickelten, spülrandlosen Urinalkeramiken *Preda* und *Selva*. Sie verfügen über eine Innengeometrie, die exakt auf den ebenfalls neu entwickelten Sprühkopf abgestimmt ist und selbst bei kleinsten Spülmen gen von 0,5 Litern eine optimale Ausspülung gewährleistet. Beide Keramiken werden in drei Ausführungen angeboten: mit einer integrierten Steuerung, mit bewährter Unterputzsteuerung oder für den vollständig wasserlosen Betrieb. Das Urinalsystem bietet Planern und Installateuren die Möglichkeit, für jede Bausituation eine optimale Lösung zu realisieren.

Während das Modell *Preda* dank kompakten Außenmassen sehr

schlank wirkt, vermittelt das Modell *Selva* einen robusten und stabilen Eindruck. Beide Keramikmodelle gibt es auch für den wasserlosen Betrieb.

Bei den Geberit Urinalsystemen sind alle Komponenten auf minimalen Wasserverbrauch ausgerichtet und bis ins Detail aufeinander abgestimmt. Dank dem geringen Resourcenverbrauch und der Möglichkeit, die Steuerung durch eine autarke, netz- und batterieunabhängige Energiequelle mit Strom zu versorgen, erfüllen die Urinale höchste Anforderungen an nachhaltiges Bauen.

Geberit Vertriebs AG
Schachenstrasse 77, CH-8645 Jona
T +41 55 221 61 11
www.geberit.ch

Der deutsche Haustechnik-Spezialist Tece hat sein Edelstahl-Flaggschiff in Sachen Universalität und Montagefreundlichkeit optimiert. *TECEsquare II* misst nun 220 × 150 Millimeter. Die Funktion des bisher benötigten Einbaurahmens ist in der Betätigungsplatte integriert. Das erhöht den Montagekomfort und spart wertvolle Bauzeit.

Wie das Vorgängermodell setzt die drei Millimeter dünne WC-Betätigungsplatte ganz auf die Wirkung reinen Edelstahls. Äußerst reduziert im Design, erschliesst sich die Funktionalität der Platte klar auf den ersten Blick: Lediglich drei schmale Fugen charakterisieren die beiden, für wassersparende Zweimengen-spültechnik ausgelegten Taster. Gummipuffer erhöhen die dank des

Materials ohnehin schon sehr angenehme Haptik und verhindern Klappergeräusche bei der Betätigung.

Eine hauchdünne, abriebfeste Beschichtung schützt den gebürsteten Edelstahl zuverlässig vor Fingerabdrücken – so behält die Platte ihr makelloses Erscheinungsbild.

Neben der Edelstahloberfläche ist *TECEsquare II* auch in Chrom glänzend oder in Weiss lackiert erhältlich. Die WC-Betätigung ist kompatibel zu allen TECE-Spülkästen und dem Einwurfschacht für Reinigungs-Tabs.

TECE Schweiz AG
Gewerbestrasse 8
CH-8212 Neuhausen am Rheinfall
T +41 52 672 62 20
www.tece.ch

Duschfläche, Badewanne und Waschtisch aus Stahl-Email



Seit Jahrzehnten steht Kaldewei für exklusive Duschflächen und Badewannen aus Stahl-Email. Nun überträgt der Premiumhersteller die Überlegenheit des Materials konsequent auch auf Waschtische.

Passende Waschtische in vielen Abmessungen und in bis zu fünf unterschiedlichen Einbauvarianten komplettieren die emaillierten Duschflächen und Badewannen der erfolgreichen Kaldewei Produktfamilien *Puro*, *Cono* und *Centro* sowie der neuen Modelllinie *Sileno*. Als besonderes Design-Highlight erweiterte Kaldewei seine Premiumkollektion *Meisterstücke* um den freistehenden *Emerso* Waschtisch. Neben ihrer hervorragenden Optik überzeugen die Waschtische ebenso mit

einer einfachen und schnellen Reinigung: Serienmäßig mit dem Perl-Effekt ausgestattet, lässt sich ihre Oberfläche im Handumdrehen säubern. Aufgrund der herausragenden Materialeigenschaften von Stahl-Email sind die Waschtische darüber hinaus besonders kratz-, stoss- und schlagfest und bleiben auch bei starker Beanspruchung dauerhaft makellos: Hierfür gibt Kaldewei ein einzigartiges Qualitätsversprechen von 30 Jahren Garantie.

Franz Kaldewei AG
Rohrerstrasse 100, CH-5000 Aarau
T +41 62 205 21 00
www.kaldewei.ch

Nach Lust und Laune kombinieren



Puristisch und zeitlos modern – so ist die Badkollektion *Legato* von Villeroy & Boch. Mit einer gelungenen Kombination aus geradliniger Kera-

mik und ausdrucksstarken Möbeln bringt die Kollektion moderne Wohnlichkeit ins Badezimmer. Und das ganz individuell und mit einer Vielzahl an Varianten. Denn sie ist nicht nur eine in sich stimmige, komplette Badkollektion, die designstarken Möbel passen außerdem zu vielen verschiedenen Aufsatzwaschtischen von Villeroy & Boch und laden ein zum Kombinieren nach Lust und Laune.

Für die neuen *Legato*-Schrankwaschtische wurde ein markantes und zugleich filigranes Design mit einer geradlinigen Formensprache entwickelt. Besonderes Designmerkmal sind die angeschrägten Kanten. Sie verleihen der Keramik Leichtigkeit.

Zur Wahl stehen Waschtische in den Größen von 50 cm bis 130 cm. Ab 60 cm können sie mit einem Un-

terschrank ausgestattet werden, über dem sie regelrecht zu schweben scheinen.

Der grosszügige, 130 cm breite Schrankwaschtisch ist als Doppelwaschplatz mit zwei separaten Becken angelegt. Die grifflosen, grossflächigen Möbel, die sich vielseitig kombinieren lassen, bringen eine klare Ästhetik ins Badezimmer. Attraktive Anbauschränke ergänzen die Waschtischunterschränke optimal und bieten zusätzlichen Stauraum und erweiterte Ablageflächen am Waschplatz.

Ganzheitliche Hygiene



Villeroy & Boch
Marktmattenstrasse 23, CH-5600 Lenzburg
T +41 62 886 38 60
www.villeroy-boch.ch

Der wesentliche Nutzen eines Dusch-WCs ist gehobene Hygiene und das Gefühl von Frische, die es dem Anwender bietet. Dabei soll der Hinzugewinn an Lebensqualität jedoch keinen Verlust an Designqualität bedeuten. Um beiden Ansprüchen auf höchstem Niveau gerecht zu werden, hat Keramik Laufen das Dusch-WC *Riva* entwickelt, in dem sich technisches Know-how und Schweizer Qualitäts- und Designverständnis verbinden. «Hygiene ist Vertrauenssache – deshalb kommuniziert dieses Produkt die Sauberkeit bereits optisch», sagt Peter Wirz. Der Schweizer Designer hat *Riva* entworfen und es geschafft, Erfrischung, Reinheit und Komfort über das schnörkellose, pure Design des WCs zum Ausdruck zu bringen.

Von aussen betrachtet unterscheidet sich das Dusch-WC kaum von einem klassischen Design-WC, denn auf den ersten Blick ist lediglich ein formschöner, geschlossener Keramikkörper mit einer eleganten Designkante im unteren Drittel erkennbar. Erst wenn der Blick den Edelstahl-Drehknopf am WC-Sitz erfasst, offenbart sich der zusätzliche Komfort. Keramik Laufen ist es gelungen, die Technik komplett in den geschlossenen Keramikkörper zu integrieren und so eine zeitlose Ästhetik zu schaffen, die perfekt mit allen Designlösungen des Unternehmens harmoniert. Im Dunkeln sorgt ein LED-Nachtlicht an der Unterseite des WCs für Orientierung.

Der Saunaspezialist baut jetzt auch Dampfbäder



Die Verwandtschaft von Sauna und Dampfbad liegt auf der Hand: Beide Wellness-Formen bieten Entspannung durch Wärme und Feuchtigkeit. Und beide werden bei Küng AG Saunabau schon seit Jahren unter anderem im Modell *Insieme* geschickt kombiniert. Was bisher mit Unterstützung von starken Partnern erbracht wurde, deckt Küng mit Dampfbadspezialist Thomas Rödler und seinem erfahrenen Team ab. Mit der Stärkung dieses Standbeins darf die Bauherr-

schaft auch von Dampfkabinen das typische Küng-Design, die exklusive Materialisierung und technische Perfektion erwarten, für die der Saunabauer seit über 40 Jahren bekannt ist. Nebst der fast ausschliesslichen Fertigung von Unikaten auf Kundenwunsch ist Küng darauf spezialisiert, seine Wellness-Lösungen an praktisch jede bauliche Situation anzupassen. Wenn nur wenig Platz zur Verfügung steht, ist die Dampfdusche ein idealer Ersatz für die herkömmliche Brause und eine gute Alternative zur Sauna.

Die Krönung ist schliesslich die Verschmelzung von Sauna und Dampfbad, wobei die beiden Anwendungsbereiche nur durch eine Glaswand getrennt sind. So verschmelzen sie zu einer harmonischen Einheit, optisch wie auch funktionell. In ihrer Schlachtheit vermittelt *Insieme* Kraft, Ruhe und Entspannung.

Küng AG Saunabau
Rütibühlstrasse 17, CH-8820 Wädenswil
T +41 44 780 67 55
www.kuengsauna.ch

Keramik Laufen AG
Wahlenstrasse 46, CH-4242 Laufen
T +41 61 765 71 11
www.laufen.ch