Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 102 (2015)

Heft: 3: Backstein = La brique = Brick

Artikel: Tolerantes Kleid: drei Wohnhäuser in Solduno von Francesco Buzzi

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-583952

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Drei Wohnhäuser in Solduno von Francesco Buzzi

Wie Tüll schmiegen sich die Fassaden um die Baukörper. Die drei Wohnhäuser stehen auf einem Grundstück am Rand der Vorortsgemeinde Solduno bei Locarno, zwischen Quartierstrasse und steil abfallendem Abhang zum Ufer des Flusses Maggia. Ihre Setzung orientiert sich an der noch vorhandenen Bebauung mit Villen in der Nachbarschaft, entsprechend sind die rückwärtig liegenden Wohnungen zu zwei schlanken Baukörpern aufgetürmt. Entlang der Strasse schafft ein liegender Bau mit Mietwohnungen eine dem Quartier angemessene Adresse und moderate Öffentlichkeit.

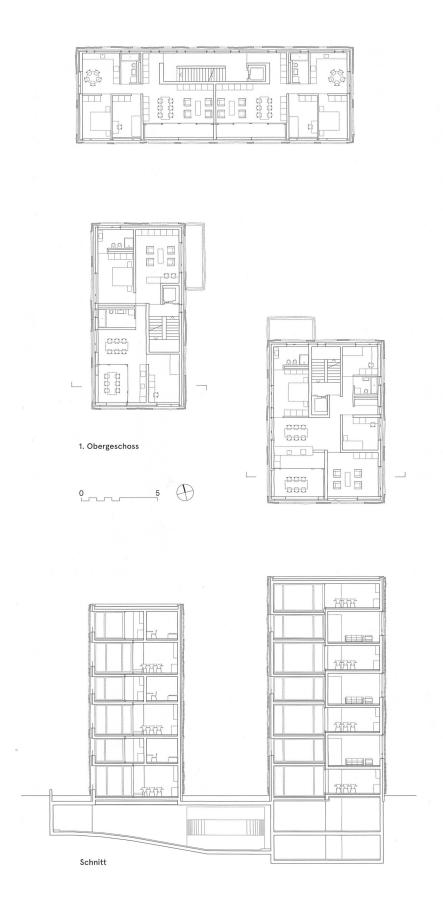
Die Fassade aus Backsteinen aus Jura-Ton wurde unabhängig von der vor Ort betonierten und aussen isolierten Baustruktur mit Kragankern befestigt. Die mit dem Roboter in einem durchbrochenen Verband verklebten und aufgeschichteten Elemente wurden so an- und ineinandergefügt, dass der Eindruck einer kontinuierlichen Wand entsteht, aus der rechteckige Öffnungen ausgespart bleiben. Diese sind gegenüber den dahinterliegenden Fenstern teilweise verschoben und ohne jegliche Säumung der Ränder ausgeführt. Der Verband erinnert an die winddurchlässigen Scheunenwände in der Lombardei, die Rino Tami als einer der Väter der Tessiner «Tendenza» Mitte der 1950er Jahre mit Formsteinen bei mehreren Wohnhäusern übernommen hat (der benachbarte Backstein-Skelettbau Casa Beretta von 1962 stammt ebenfalls von ihm). Die patchworkartige Teilung und die Unregelmässigkeiten der Wand entspringen einer bildnerischen Auseinandersetzung mit den verschiedenen Toleranzen von baumeisterlichem Prozess und digitaler Fabrikation. — tj

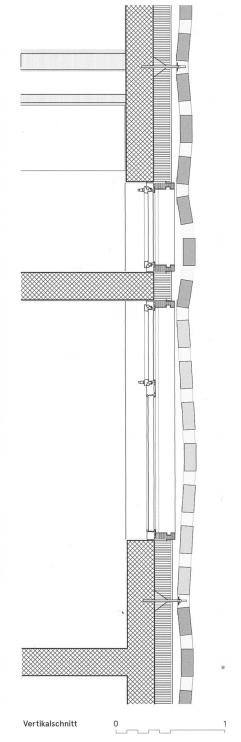
Adresse Via Varenna 71 6600 Solduno Bauherrschaft Ing. Giuliano Anastasi Architektur und Bauleitung F. Buzzi, studio di architecttura SA, Locarno Bauleitung: Anastasi, Locarno Fachplaner Bauingenieure: Anastasi. Locarno Entwurfsplanung: Feroplan, Chur Patocchi, Cevio Ausführungsplanung: ROB, Zürich mit Keller Systeme, Pfungen Bausumme total (inkl. MWSt.) CHE 13 Mio Gebäudevolumen SIA 416 19 300 m³ Geschossfläche SIA 416 2 275 m² Termine Vorprojekt: 2006 Planung und Realisierung: 2010 – 15





Die Körper der drei Wohnhäuser sind nahtlos mit Elementen aus vom Roboter gefügten Ziegeln bekleidet. Bilder: Nicola Walbeck





Fassade

- ROB Flex Mauerwerk 250×110×65 mm
- ROB Flex Mauerwerk 250 ×110 × 65 mm
 Edelstahl-Aufhängung, Durchmesser 16 mm
 Hinterlüftung 50 mm
 Dunkelbrauner Kunstharzputz 10 mm
 Wärmedämmung EPS 150 mm
 Betonwand 250 mm
 Innenputz Gips 15 mm