

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 101 (2014)
Heft: 11: Weit gespannt = À large portée = Wide spanning

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**VISIONEN
KOMMEN
NICHT
VON
ALLEINE.**

architektur - symposium

05
|
02
|
15

GLIEDERUNG PLASTIZITÄT OPULENZ

Unsere hochkarätigen Gastredner sind Architekten und Gestalter, die bei der Arbeit die Möglichkeiten neuartiger und traditioneller Techniken ausloten.

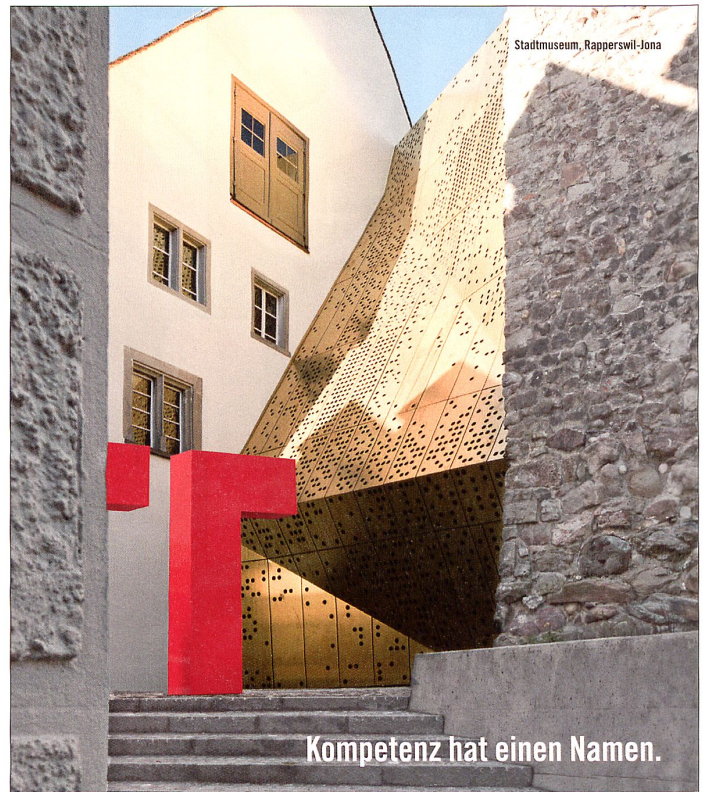
Alle Details in der beigelegten Einladung in diesem Magazin oder auf appli-tech.ch.

**appli
- tech**

Für die Kreativen am Bau

Donnerstag, 5. Februar 2015
Messe Luzern, Anmeldung: appli-tech.ch

Partner: HSLU | BSA ZS | SIA ZS | SMGV | Messe Luzern



Stadtmuseum, Rapperswil-Jona

Kompetenz hat einen Namen.

Tuchs Schmid

Partner für anspruchsvolle
Projekte in Stahl und Glas

Tuchs Schmid AG, Frauenfeld, www.tuchs Schmid.ch

Architektur- und Ingenieurpreis erdbebensicheres Bauen 2015

Erdbebensicheres Bauen ist kostengünstig

- falls Architekt und Ingenieur beim Entwurf eng zusammenarbeiten
- mit Mehrkosten meist nur zwischen 0 bis 1 Prozent der Baukosten

Bewerben Sie sich mit einem **2009 – 2014 fertig gestellten** neuen, ertüchtigten oder aufgestockten Gebäude.

- Preisgeld für 2 Objekte je Fr. 15'000.-
- Eingabe bis **31. Januar 2015**

Für weitere Informationen: www.baudyn.ch

Prix d'architecture et d'ingénierie parasismique 2015

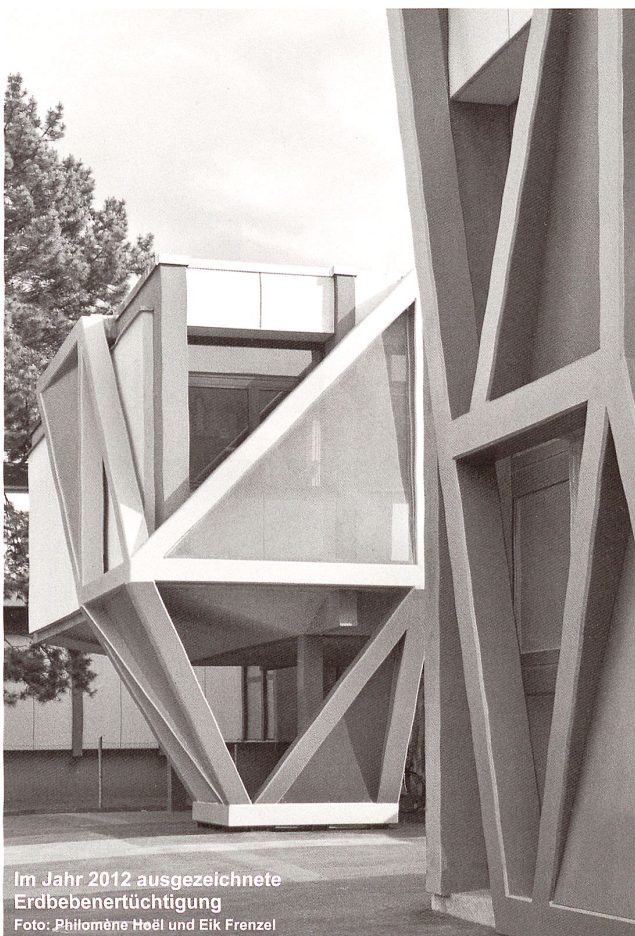
Construire parasismique ne coûte pas cher

- si l'architecte et l'ingénieur collaborent dès la conception du projet
- avec un surcoût, en général, de 0 à 1 % du coût de la construction

Envoyez votre candidature, avec un bâtiment neuf, renforcé ou surélevé, **fini entre 2009 et 2014**.

- deux bâtiments primés, Fr. 15'000.- par bâtiment
- date limite d'envoi: **le 31 janvier 2015**

Pour plus d'informations: www.baudyn.ch



Im Jahr 2012 ausgezeichnete
Erdbebenertüchtigung
Foto: Philomène Hoël und Eik Frenzel



Stiftung für
Baudynamik und Erdbebeningenieurwesen

Fondation pour la
Dynamique des Structures et le Génie Parasismique

GIBT DER ARCHITEKTUR NEUE INSPIRATION



BAU 2015

19.-24. Januar · München

www.bau-muenchen.com

DAKCOM
Gebäude: Wissenschaftszentrum Kopernikus, Weischauf/Polen
Architekt: RAR-2 Laboratorium Architektur, Jan Kubec, Ruda Śląska/Polen

Besuchen Sie Jansen Steel Systems
an der BAU 2015 in München. Überzeugen Sie
sich vom 19. bis 24. Januar 2015 in der Halle B1,
Stand 320 von unseren raffinierten Systemneuheiten
aus Stahl und Edelstahl für vielseitige Fenster-,
Tür- und Fassadenlösungen.

jansen.com

JANSEN
Steel Systems