Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 101 (2014)

Heft: 5: Sakral = Sacré = Sacred

Rubrik: Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Impressum

Impressum

101. / 68. Jahrgang ISSN 0257-9332 werk, bauen + wohnen erscheint zehnmal jährlich im Verlag Werk AG, Zürich

Verlag und Redaktion

Talstrasse 39 CH-8001 Zürich T +41 44 218 14 30 F +41 44 218 14 34 redaktion@wbw.ch www.wbw.ch

Verband

BSA/FAS Bund Schweizer Architekten/ Fédération des Architectes Suisses www.architekten-bsa.ch

Redaktion

Daniel Kurz (dk) Chefredaktor Tibor Joanelly (tj) Caspar Schärer (cs) Roland Züger (rz)

Geschäftsleitung Katrin Zbinden (zb)

AND THE PERSON NAMED IN COLUMN 2015

Anzeigenkoordination

Cécile Knüsel (ck)

Grafische Gestaltung Art Direction

Elektrosmog, Zürich Marco Walser, Selina Bütler Mitarbeit: Marina Brugger

Redaktionskommission

Astrid Staufer (Präsidentin) Barbara Basting Stephanie Bender Dorothee Huber Jakob Steib Felix Wettstein

Druckvorstufe / Druck

galledia ag, Zürich galledia ag, Flawil

Korrespondenten

Matthias Ackermann, Basel Silvio Ammann, Verscio Olaf Bartels, Istanbul, Berlin Markus Bogensberger, Graz Anneke Bokern, Amsterdam Francesco Collotti, Milano Rosamund Diamond, London Yves Dreier, Lausanne Mathias Frey, Basel Paolo Fumagalli, Lugano Tadej Glažar, Ljubljana Markus Jakob, Barcelona Dr. Gert Kähler, Hamburg Momoyo Kaijima, Tokyo Otto Kapfinger, Wien Sylvain Malfroy, Neuchâtel Raphaël Nussbaumer, Genf Andreas Ruby, Berlin Susanne Schindler, New York Christoph Schläppi, Bern Thomas Stadelmann, Luzern Paul Vermeulen, Gent Klaus Dieter Weiss, Hannover Anne Wermeille, Porto

Regelmässig Mitarbeitende

Recht: Dominik Bachmann, Rechtsanwalt Isabelle Vogt, Rechtsanwältin Markt: Marcel Scherrer, Wüest & Partner Zeitzeichen: Bernadette Fülscher Wettbewerbe: Kornel Ringli

Übersetzungen

J. Roderick O'Donovan Eva Gerber

Anzeigenverwaltung

print-ad kretz gmbh Tramstrasse 11 Postfach 8708 Männedorf T +41 44 924 20 70 F +41 44 924 20 79 inserate@wbw.ch

Abonnementsverwaltung

Swissprinters AG Zürcherstrasse 505 CH-9001 St. Gallen T+41 71 274 36 15 F+41 71 274 36 19 wbw@swissprinters.ch

Bezugsbedingungen Inland (inkl. Versand)
Jahresabonnement
CHF 215.—
Studentenabonnement
CHF 140.—
Einzelhefte (zzgl. Versand)
CHF 27.—

Bezugsbedingungen Ausland (inkl. Versand) Jahresabonnement CHF 235.—/EUR 155.— Studentenabonnement CHF 150.—/EUR 105.— Einzelhefte (zzgl. Versand) CHF 27.—/EUR 19.—

Kündigungen können nur berücksichtigt werden, wenn sie mindestens 6 Wochen vor Abonnementsschluss eintreffen, andernfalls gilt das Abonnement als erneuert. Vervielfältigung, Nachdruck oder elektronische Weiterverarbeitung, auch mit Quellenangabe, nur mit Bewilligung des Verlags.

Der Beitrag «Zeitzeichen» wurde unterstützt von Hämmerle + Partner GmbH — wir danken.

Hämmerle + Partner GmbH

Bauberatung + Projektmanagement

Vorschau Jubiläumsheft 6 – 2014



Kulturlandschaft - Konstruktion - Konsens

Das Machen von Architektur, das Herstellen des Siedlungsund Landschaftsraums – das sind die Themen unseres Sonderhefts zum 100-jährigen Jubiläum unserer Zeitschrift. Wer sorgt in der Schweiz für den Schutz und die Gestaltung der Landschaft? Wie verändern – an sich fast unsichtbare – Infrastrukturwerke den Raum von Stadt und Land? Wie wünschen wir unsere Treffpunkte und Erholungsräume? Davon handelt der Heftteil «Kulturlandschaft». Wie – trotz steigenden Anforderungen an die Gebäudehülle – das Tragen und das Getragenwerden Ausdruck im Gebäude findet, ist Thema des Teils «Konstruktion». Dass ein Einvernehmen nicht ohne Streit, aber auch nicht ohne Grundvertrauen in das Neue und Unvorhersehbare von Projekten möglich ist, zeigt schliesslich der Heftteil «Konsens».

Paysage culturel - Construction - Consensus

La pratique de l'architecture, la production de l'espace construit et de l'espace paysager – voilà les thèmes de notre cahier spécial consacré au 100ème anniversaire de notre revue. Qui s'occupe en Suisse de la protection et de la conception du paysage? Comment des ouvrages d'infrastructure – en soi presque invisibles – transforment-ils l'espace de la ville et de la campagne? Comment souhaitons-nous nos lieux de rencontres et de délassement? La partie du cahier «Paysage culturel» traitera de ces questions. La partie «Construction» se demandera comment le fait de porter et d'être porté peut s'exprimer dans un bâtiment malgré les exigences croissantes pesant sur son enveloppe. La partie «Consensus» montrera pour terminer qu'un accord n'est pas possible sans disputes, mais pas non plus sans une confiance de base en la nouveauté et l'imprévu d'un projet.

Cultural Landscape - Construction - Consensus

The making of architecture, the production of settlement and landscape space—these are the themes of our special issue on the occasion of our magazine's 100th anniversary. In Switzerland, who is responsible for protecting and designing the landscape? How do essentially almost invisible infrastructure works alter the space of the city and country? How do we want our meeting points and recreation spaces to be? The section devoted to "Cultural Landscape" deals with these issues. How—despite the increasing demands being made on the building envelope—(load) bearing and being borne can be expressed in the building is the theme of the section about "Construction". And, in conclusion, the part of the magazine devoted to "Consensus" shows that agreement is not possible without argument but nor without a basic trust in the new and unforeseeable aspects of projects.