

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 100 (2013)
Heft: 12: Luigi Caccia Dominioni

Rubrik: Produkte

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Keramisches Rundmosaik

Die Serie Loop von Jasba Mosaik GmbH schafft durch sorgfältig abgestimmte Farbkompositionen und Einleger im Metallic-Look ein eindrucksvolles Raumerlebnis. Eingestreute Einzel-Plättchen finden sich innerhalb der Rundmosaik-Flächen wieder. Für eine behagliche Raum-atmosphäre sorgen hochwertige keramische Glasuren mit bis zu zehn Schichten und die feine Mischung der einzelnen Rundmosaik-Steinchen. Unterschiedliche Nuancen einer Farbrichtung bilden ausdrucksstarke Solisten, die sich in der Fläche zu einem Bild verbinden. Unterstützt wird die elegante Anmutung durch Details wie leicht überglasierte Kanten oder eine spezielle Glasur-Applikationstechnik, die zu sanften Übergängen führt. Das Endergebnis sind ausgewogene Farbwelten ohne sich wiederholende Muster.

Die Serie verfügt zudem über einen echten Mehrwert in Form der innovativen HT-Veredelung: sie macht die Fliesenoberfläche hydrophil, d.h. Wasser perlt nicht tropfenförmig ab, sondern bildet einen dünnen Film. Dadurch wird Schmutz unterwandert und kann leicht entfernt werden. Die bereits im Werk dauerhaft eingebrannte Veredelung wirkt zudem antibakteriell. Ein weiterer Vorzug ist der Abbau von störenden Gerüchen bzw. von Luftschadstoffen, so dass die Raumluftqualität ohne Zusatzinvestitionen bzw. -installationen nachhaltig verbessert wird.



Jasba Mosaik GmbH
Im Petersborn 2, D-56244 Ötzingen
T +49 02 602 68 20
www.jasba.de

Girsberger Modell 1600 – der Klassiker von 1963 neu aufgelegt



Manche Möbelentwürfe sind so gelungen, dass sie auch nach Jahrzehnten noch überzeugen. Dazu gehört der Loungesessel Modell 1600, den der Schweizer Möbelhersteller Girsberger nach 50 Jahren in einer Neuaufgabe präsentiert.

Die Design-Autorschaft des Modells 1600 wird mit «Girsberger Werksdesign 1961» bezeichnet. Dahinter steht ein Entwurf, den Wilhelm Girsberger ursprünglich auf Packpapier skizziert hatte. Seine Vorstellung war ein der klassischen Moderne verpflichteter Loungesessel mit grossem Sitzkomfort. Für Bequemlichkeit sorgen dehnbare Gurte als Unterfederung und weiche Polsterkissen. Das Gestell besteht aus massivem verchromtem Flachstahl. Der Designklassiker wird mit Bezügen aus filzartigen Stoffen und aus hochwertigem glattem Leder angeboten. Zweieinhalb Quadratmeter Leder aus einem Stück – also eine halbe Kuhhaut – werden für jeden Sessel verarbeitet.

Seit über 120 Jahren entwickelt und produziert Girsberger neuartige Lösungen rund um das Thema Sitzen.

Neben der Produktion von Möbelstrücker realisiert Girsberger mit dem Bereich Customized Furniture komplette Sitz- und Tischlandschaften nach den individuellen Entwürfen von Architekten.

Die Möbelmanufaktur erfindet die Schaffreite neu



Die Schaffreite (auch Brotkastl) ist ein asymmetrisches Möbelstück, das bis ins 19. Jahrhundert im Alpenraum weit verbreitet war. Im breiten Beistoss neben dem Türchen fanden sich jeweils mehrere, übereinander angeordnete Schubladen.

Heinz Baumann aus dem Sankt Gallischen Rheintal hat sich die Frage gestellt, wie dieser Möbeltyp neu interpretiert werden könnte. Wertvolle, jedoch farblich unterschiedliche Resthölzer aus massivem Birnbaum und die Idee, die 5 Schubladen auf der Seite anzubringen bilden die Basis für den Entwurf von Sogno.

Jedes Stück aus der Manufaktur ist eine Einzelanfertigung. Heinz Baumann plant und gestaltet nebst Möbelunikaten auch anspruchsvolle Küchen und Innenausbauten.

Sogno hat die Masse 100 x 47 x 96 cm und ist erhältlich bei:

Weitere Informationen finden Sie unter
www.girsberger.com

Möbelmanufaktur Heinz Baumann AG
Karl-Völkerstr. 48a, CH-9435 Heerbrugg
T +41 71 755 19 77
www.moebelmanufaktur.ch