

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 98 (2011)
Heft: 4: Manierismen = Maniérismes = Mannerisms

Rubrik: Ausstellungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Antwerpen, deSingel
Bas Princen – Reservoir
Fotoausstellung
bis 22.5.
www.desingel.be

Augsburg, Architekturmuseum
Der Fotograf Julius Shulman
14. 4. bis 12. 6.
www.architekturmuseum.de

Berlin, Aedes
20 under 45: The next generation,
Singapore
bis 12. 5.
Geheimnisse des Wohnens
Gmür & Geschwentner Architekten,
Zürich
bis 12. 5., Pfefferberg
www.aedes-arc.de

Berlin, Architektur Galerie
Gruber + Popp
bis 30. 4.
www.architekturgalerieberlin.de

Berlin, Berlinische Galerie
Das Neue Berlin – Planen und
Bauen seit 1989
bis 2. 5.
www.berlinischegalerie.de

Berlin, DAZ
Von Deutschland nach Argentinien
bis 5. 6.
www.daz.de

Berlin, Foyer Kulturforum
Grand Paris in Berlin
bis 8. 5.
www.alfred-herrhausen-gesellschaft.de

Bordeaux, Arc en Rêve
Bordeaux euratlantique
Städtebaulicher Wettbewerb
Saint-Jean Belcier, Bordeaux
bis 29. 5.
www.arcenreve.com

Bregenz, Kunsthaus
KUB Arena
Eckhard Schulze-Fielitz und
Yona Friedman
16. 4. bis 3. 7.
www.kunsthaus-bregenz.at

Dornbirn, vai
Der nicht mehr gebrauchte Stall
bis 7. 5.
www.v-a-i.at

**Frankfurt, Deutsches Architektur-
museum**
Die 23 besten Bauten
in/aus Deutschland
bis 29. 5.
Richard Neutra in Europa
Bauten und Projekte 1960 bis 1970
bis 3. 7.
Stadt-Räume
Europäischer Preis für
öffentlichen Raum
16. 4. bis 3. 7.
www.dam-online.de

**Frankfurt, Museum für Angewandte
Kunst**
Atmende Architektur – Kengo Kuma
bis 24. 4. Luftmuseum Amberg
www.angewandtekunst-frankfurt.de

LICHT | LUMIÈRE





PUR einfach praktisch

TULUX AG
LICHT.LUMIÈRE
TÖDISTRASSE 4
CH-8856 TUGGEN
TELEFON +41 (0)55 465 60 00
TELEFAX +41 (0)55 465 60 01
WWW.TULUX.CH



LANZ HE Stromschienen G-Kanäle LANZ Weitspann-Multibahnen

1. geprüft auf Erdbebensicherheit (EMPA) und
2. geprüft auf Schockwiderstand 1 bar ACS und
3. geprüft auf Funktionserhalt im Brandfall E 30 / E 90

Kabel- und Stromführungen mit den **3-fach** geprüften
LANZ HE Stromschienen LANZ G-Kanälen und
Weitspann-Multibahnen **geben maximale Sicherheit**

- in schwierig zu evakuierenden Gebäuden (Altersheime, Spitäler, Strafanstalten etc.)
- in Anlagen mit grossem Personenverkehr (Flughäfen und Bahnstationen, unterirdische Fussgängerzonen, Warenhäuser und Supermärkte, Parkhäuser etc.)
- in technisch sensiblen Bereichen (Unterstationen, EDV- und Serverräumen, Forschungslaboratorien etc.)
- in Anlagen mit Massenansammlungen (Arenen und Stadien, Kinos, Saalbauten etc.)
- in Wohn-, Hotel- und Bürohochhäusern

Verlangen Sie Beratung, Atteste, Offerten und rasche und preisgünstige Lieferung von
lanz oensingen ag Tel. 062 388 21 21 Fax 062 388 24 24

Mich interessieren die sicheren, 3-fach geprüften LANZ Produkte. Bitte senden Sie Unterlagen.

Könnten Sie mich besuchen? Bitte tel. Voranmeldung!

Name / Adresse / Tel. _____



lanz oensingen ag

CH-4702 Oensingen
Telefon 062 388 21 21
www.lanz-oens.com

Südringstrasse 2
Fax 062 388 24 24
info@lanz-oens.com

Lausanne, EPFL

Work Place Studio Mumbai
bis 23.4., Espace Archizoom
<http://archizoom.epfl.ch>

Mailand, Zumtobel Light Centre

Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa
12.4 bis 29.5.
www.zumtobelgroup.com

München, Pinakothek der Moderne

Fotografie für Architekten
Die Sammlung des Architektur-
museums der TU München
bis 19.6.
www.architekturmuseum.de

Neuchâtel, Centre Dürrenmatt

Mario Botta – Architektur und
Gedächtnis
bis 21.7.
www.bundesmuseen.ch/cdn

Paris, Cité de l'Architecture

La ville fertile
Vers une nature urbaine
bis 24.7.
www.citechailot.fr

Rom, MAXXI

Universo Rietveld
bis 10.7.
www.fondazionemaxxi.it

Schwaz, Haus der Völker

Wohnen mit Ahnen. Anonyme
Architektur in Asien
bis 15.5.
www.hausdervoelker.com

Stuttgart, Weissenhof

Skopje – die vergessene Moderne
13.4. bis 12.6.
www.weissenhofgalerie.de

Weil am Rhein, Vitra Design Museum

Zoom. Italienisches Design und die Fo-
tografie von Aldo und Marirosa Ballo
bis 3.10.
www.design-museum.de

Winterthur, Gewerbemuseum

Holz. Nachhaltiges Bauen in Finnland
bis 29.5.
Böse Dinge. Positionen des
(Un)geschmacks
bis 31.7.
www.gewerbemuseum.ch

Zürich, ETH

Renato Salvi
19.4. bis 30.6., Hönggerberg
Wohn Raum Alpen
5. bis 26.5., Haupthalle, Zentrum
www.gta.arch.ethz.ch

Zürich, Galerie Bob Gysin

Georg Aerni, Sites & Signs
bis 14.5.
www.gbg-galerie.ch

**LE BETON
MATIERE
EN DEVENIR**

COLLOQUE INTERDISCIPLINAIRE | 11 MAI 2011
08:30-19:30 | LEARNING CENTER | EPFL
INSCRIPTIONS JUSQU'AU 25 AVRIL 2011 SUR :
[HTTP://BETON-COLLOQUE.EPFL.CH](http://BETON-COLLOQUE.EPFL.CH)

Immeuble de bureaux au coin de Laan op Zuid et Stieltjesstraat à Rotterdam, 2006-2009, image © Claus en Kaan Architects