

Ausstellungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **98 (2011)**

Heft 1-2: **Vorgefertigt = Préfabriqué = Prefabricated**

PDF erstellt am: **28.02.2021**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Augsburg, Architekturmuseum
Wilhelm Wichtendahl 1902–1992
bis 6. 3.
www.architekturmuseum.de/augsburg

Basel, S AM
Anna Viebrock, Bühnenbild
als Architektur
bis 6. 3.
www.sam-basel.org

Berlin, Aedes
Cradle to Cradle® Festival
Blueprint Netherlands
bis 16. 3.
www.aedes-arc.de

Berlin, Architektur Galerie
Architektur + Fotografie
Hélène Binet, Friederike von Rauch,
Christian Richters
bis 5. 3.
www.architekturgalerieberlin.de

Berlin, DAZ
Formel_X: AFF Architekten
bis 13. 3., Scharoun Saal
www.daz.de

Berlin, Fellehus
Panton, Möbeldesign
bis 28. 2.
www.nordischebotschaften.org

Berlin, Mies van der Rohe Haus
Mies und sein Archivar –
Ludwig Glaeser
bis 10. 4.
www.miesvanderrohehaus.de

Berlin, TU
Félix Candela, Architekt + Ingenieur
Künstler der Konstruktion (1990–1997)
bis 28. 2.
mit Begleitveranstaltungen
www.pressestelle.tu-berlin.de

Bern, Kornhausforum
pin-up. Jahresausstellung Architektur
der Berner Fachhochschulen
1. bis 18. 3.
www.ahb.bfh.ch

Biel, Pasquart
Fragments – Urban Realities
in South Africa
bis 13. 3.
www.photoforumpasquart.ch

Bordeaux, Arc en Rêve
Ronan & Erwan Bouroullec
bis 27. 3.
www.arcenreve.com

Dornbirn, vai
Der nicht mehr gebrauchte Stall
bis 31. 3.
www.v-a-i.at

**Frankfurt, Deutsches
Architekturmuseum**
Die 23 besten Bauten in/aus
Deutschland
bis 29. 5.
Paul Bonatz 1877–1956
Leben und Bauen zwischen Neckar
und Bosphorus
bis 20. 3.
Von Deutschland nach Argentinien
Deutsche Einflüsse in der Architektur
bis 27. 3.
www.dam-online.de

**Frankfurt, Museum für angewandte
Kunst**
Kengo Kuma, Japan
bis 24. 4.
www.angewandtekunst-frankfurt.de

Granada, Parque de las Ciencias
Arquitectura Escrita
bis 15. 3.
www.parqueciencias.com

Graz, Stadtmuseum
Wohnmodelle. Experiment und Alltag
bis 27. 3.
www.stadtmuseum-graz.at

Köln, AIT ArchitekturSalon
Max Dudler
bis 3. 3.
www.ait-architektursalon.de

Kopenhagen, Architecture Centre
ManMade Environment
ab 11. 2.
www.dac.dk

Linz, afo
Unschärfe Grenzen – Annäherungen
zwischen Kunst und Bau,
Beispiel Oberösterreich
bis 19. 3.
www.afo.at

Lissabon, Gulbenkian
Don't trust architects
Installationen von Didier Faustino
bis 3. 4.
www.gulbenkian.pt

Mannheim, Bassermannhaus
Julius Schulmann: cool and hot
bis 27. 2.
www.rem-mannheim.de

München, Architekturgalerie
Yes is more. Archicomics
Bjarke Ingels Group, Kopenhagen
bis 19. 3.
www.muenchenarchitektur.com

München, Pinakothek der Moderne
Material Zeit
Wandel Hoefer Lorch & Hirsch
bis 5. 3.
www.architekturmuseum.de

München, Rathausgalerie
München: Ansichtssache?
Stadtgestalt sehen, erkennen,
verstehen
bis 24. 2.
Begleitveranstaltungen 15. 2. und 21. 1.
www.zukunft-findet-stadt.de

Münster, Ausstellungshalle
Does City/Münster Matter?
Zum Verhältnis von Bild und Stadt
bis 24. 2.
www.muenster.de

Orléans, Frac Centre
Monolithes – ou l'architecture
en suspens 1950–2010
bis 27. 2.
www.frac-centre.asso.fr

Paris, Pavillon de l'Arsenal
Les Halles, le nouveau coeur de Paris
bis 6. 3.
www.pavillon-arsenal.com

Paris, galerie d'architecture
Valode & Pistre architectes
Tours
bis 26. 2.
www.galerie-architecture.fr

Strasbourg, CAUE de Bas-Rhin
35 Maisons Bois en France
bis 4. 3.
www.caue67.com

Stuttgart, Weissenhof
relais landschaftsarchitekten
9. 2. bis 3. 4.
www.weissenhofgalerie.de

Toulouse, CMAV
Architectures du monde
Le regard de William J. R. Curtis
bis 6. 3.
www.cmaville.org

Wallisellen, Nähseidenfabrik Zwicky
Nachhaltiger Städtebau
bis Herbst, donnerstags 17–20 Uhr
www.zwicky-areal.ch

Wettbewerb – Concours – Competition – Concorso
EUROPAN 11 start 28.02.2011
www.europan-suisse.ch

Weil am Rhein, Vitra Design Museum
Frank O. Gehry seit 1997
bis 13. 3.
www.design-museum.de

Wien, Architektur im Ringturm
Bohuslav Fuchs, Architekt der
tschechischen Avantgarde
bis 18. 3.
www.vig.com

Winterthur, Gewerbemuseum
Böse Dinge. Positionen des
(Un)geschmacks
bis 31. 7.
www.gewerbemuseum.ch

Winterthur, Kunstmuseum
Georg Aerni, Mario Sala
Projekt Sanierung
bis 27. 2.
www.kmw.ch

Zürich, Architekturforum
Carte Blanche VIII:
Diener & Diener Architekten
bis 5. 3.
www.af-z.ch

Zürich, ETH Hönggerberg
Marketing und Architektur
23. 2. bis 24. 3., ARchENA
Vernissage: 22. 2., 18.00 Uhr, E3
Lucia Degonda, Andrea Helbling
Architektur Fotografie Positionen
10. 3. bis 7. 4.
Vernissage: 9. 3., 18.00 Uhr, E3
www.gta.arch.ethz.ch

Zürich, Kunsthaus
Karl Moser – Architektur und Kunst
bis 27. 2.
www.kunsthaus.ch

Zürich, Museum für Gestaltung
Designpreis Schweiz
bis 20. 2.
www.museum-gestaltung.ch

Zürich, Stadthaus
Verwegen verworfen verpasst
Ideen und Projekte zu Zürichs
Stadtentwicklung 1850–2009
bis 12. 3.
www.stadt-zuerich.ch/stadtentwicklung

Materialien, Materialien
Vortragsreihe
8. 2. Lhoas & Lhoas architects
1. 3. Roger Boltshauser
jeweils 18.30 Uhr
Fribourg, Ancienne Gare
www.fri-archi.ch

Global Cities – Global Slums
Vorträge von Alfredo Brillembourg
und Hubert Klumpner
23. 2., 19.00–20.30 Uhr
Zürich, Stadthaus
www.nsl.ethz.ch

wie kommt das dorf zum zentrum?
Drei Neuorganisationen von Dorf-
kernen in Tirol
mit brenner + kritzinger architekten,
Manfred Gsottbauer und Lanzinger
Oberstaller
24. 2., 19.00 Uhr
Alfons dworsky: Das Territorium
als soziale Konstruktion
3. 3., 19.00 Uhr
Innsbruck, im adambräu
www.aut.cc

Architekturvorträge
BSA Zentralschweiz
Mazzapokora, Zürich
24. 2., 18.30 Uhr
Luzern, Jazzkantine
www.bsa-fas.ch

Gesichter der Moderne
Gespräch mit Dominique
Perrault und Albert Speer
24. 2., 18.00 Uhr
Berlin, Foyer Kulturforum
www.alfred-herrenhausen-gesellschaft.de

Architekturvorträge EPFL
2. 3. François Charbonnet,
Made in, Genève
16. 3. Charles Pictet, Genève
30. 3. Isa Stürm, Zürich
Lausanne, EPFL, Foyer SG
http://enac.epfl.ch

Turn On 2011
Architekturfestival
Werkvorträge, Gespräche
11. 3., 13.00 bis 19.00 Uhr
Wien, TU, Kuppelsaal
12. 3., 13.00 bis 22.00 Uhr
Wien, ORF Radiokulturhaus
www.nextroom.at/turnon

werk,

bauen + wohnen

werk-material

werk-material

Reg.

Das werk-material ist seit 1982 Teil der Architekturzeitschrift werk, **bauen + wohnen**. Jede Ausgabe enthält zwei Objektdokumentationen von bemerkenswerten Bauten.

Le werk-material est inséré depuis 1982 dans la revue d'architecture werk, **bauen + wohnen**. Chaque numéro contient deux documents d'objets remarquables.

werk-material Hochschulen, Universitäten 02.07/488 ©Verlag Werk AG / ©Euvre SA werk, bauen + wohnen 1+2|2007

Schaffen Sie Ordnung!

Register zum separaten Sammeln des werk-materials

Jetzt bestellen – für Abonnenten kostenlos

info@wbw.ch, Tel. 0041 (0)44 218 14 30

für Nicht-Abonnenten Fr./€ 10.– inkl. MwSt. und Versand

Architektur lesen.

01

02

03

04

05

06