

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 98 (2011)
Heft: 12: Um dreissig = Dans la trentaine = About thirty

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

GRAPHISOFT® ARCHICAD 15

“Erleben Sie live an der Swissbau, wie flexibel ich meine Kollegen in Thun an verschiedenen Projekten unterstütze.“

Ramona Rösti, Hochbauzeichnerin
Viktor Burri AG Architekten, Thun

Live an der Swissbau

In ArchiCAD planen Sie mit Ihren Arbeitskollegen simultan am kompletten Gebäudemodell. Dabei werden die gewünschten Elemente zur Bearbeitung einfach per Knopfdruck reserviert – und genau so leicht wieder freigegeben. Somit lässt sich Ihr Projektteam zu jeder Zeit flexibel und schnell verstärken.

Wir laden Sie herzlich ein, uns an der Swissbau, **Halle 4.1, Stand C19** zu besuchen. Ramona Rösti und das IDC-Team freuen sich, Sie persönlich zu begrüßen.

Mehr erfahren: www.archicad.ch

VIKTOR BURRI AG
ARCHITEKTEN

www.vbarch.ch



Antwerpen, de Singel

De Vylder Vinck Taillieu
bis 8.1.
www.desingel.be

Augsburg, Architekturmuseum

Brockel und Müller
bis 20.2.
www.architekturmuseum.de

Baar, Victoria-Areal

Arndt Geiger Hermann
ab 20.1. bis 9.3.
www.bauforum-zug.ch

Basel, MKK

Himmelstür
Das Hauptportal des Basler Münsters
bis 22.4.
www.mkk.ch

Basel, S AM

Architektur und Staat Israel 1948–73
bis 22.1.
www.sam-basel.org

Basel, schauraum b

DensCity
bis 22.3.
www.schauraum-b.ch

Berlin, Aedes Pfefferberg

Francisco Mangado Architect
bis 26.1.
Form follows Nature
bis 26.1.
www.aedes-arc.de

Berlin, Architektur Galerie

Architektur + Fotografie II
Iwan Baan, Jan Bitter, Hertha Humaus
20.1. bis 3.3.
www.architekturгалerieberlin.de

Berlin, Bauhaus-Archiv

Originale der klassischen Moderne
bis 31.12.
www.bauhaus.de

Berlin, Berlinische Galerie

Rapport – Experimental Spatial Structures
bis 9.4.
www.berlinischegalerie.de

Bordeaux, Arc en Rêve

La Nouvelle Agence architectes,
Bordeaux
ab 19.1.
www.arcenreve.com

Brüssel, Bozar

Paulo Mendes da Rocha
bis 15.1.
www.bozar.be

Darmstadt, Museum Künstlerkolonie

Ernst Ludwig Kirchner als Architekt
bis 8.1.
www.mathildenhoehe.eu

Dornach, Goetheanum

Eine begehbare Skulptur
bis 7.1.
www.einszueins.goetheanum.org

Dornbirn, vai

Raum, verschraubt mit der Zeit
bis 7.1.
www.v-a-i.at

Frankfurt, DAM

Grosse Architekten
Fotografiert von Ingrid von Kruse
bis 15.1.
WOHA – Architektur atmet
bis 29.4.
www.dam-online.de

Grenchen, Kultur-Historisches Museum

Der Wandel eines Stadtbilds
bis 14.2.
www.museumgrenchen.ch

Hamburg, Deichtorhallen

Paris im Fotobuch 1890 bis heute
bis 8.1.
www.deichtorhallen.de

Hannover, Museum August Kestner

Begreifbare Baukunst – Die Bedeutung von Türgriffen in der Architektur
bis 8.1.
Geschichten in Ton
Römische Architekturterrakotten
bis 19.2.
www.museum-auguat-kestner.de

Helsinki, Architekturmuseum

New Playgrounds
bis 29.2. small exhibition hall
Seven Connections – Finnish Architecture Abroad
11.1. bis 26.2.
www.mfa.fi

Innsbruck, aut

Italomodern. Architektur in Oberitalien 1946–1976
bis 18.2.
www.aut.cc

Karlsruhe, Museum beim Markt

Design: kkaarlls. Perspektiven für den Hausrat von morgen
bis 8.1.
www.landesmuseum.de

Karlsruhe, ZKM

The Global Contemporary
Kunstwelten nach 1989
bis 5.2.
www.globalartmuseum.de

Kolding, Trapholt

Marcel Breuer, a giant in the 20th century
bis 8.1.
www.trapholt.dk

Kriens, Museum im Bellpark

Nicolas Faure
Alles in Ordnung
bis 26.2.
www.bellpark.ch

Lausanne, mudac

Prix de Design de la Confédération Suisse
bis 12.2.
www.mudac.ch

Linz, afo

Sechs ungewöhnliche Orte
bis 3.3.
www.afo.at

Madrid, Thyssen-Bornemisza

Arquitecturas Pintadas
bis 22.1.
www.museothyssen.org

Meran, Haus der Sparkasse

Der nicht mehr gebrauchte Stall
bis 8.1.
www.kunstmeranoarte.org

Milano, Triennale

Luigi Colani
Biodesign
bis 8.1., Triennale Bovisa
www.triennale.it

Montréal, CCA

Modernism in Miniature
bis 8.1.
Imperfect Health
The Medicalization of Architecture
bis 1.4.
www.cca.qc.ca

München, Haus der Kunst

Carlo Mollino – Maniera Moderna
bis 8.1.
www.hausderkunst.de

München, Pinakothek der Moderne

Bauen mit Holz – Wege in die Zukunft
bis 5.2.
www.architekturmuseum.de

