

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 98 (2011)  
**Heft:** 11: et cetera Cape Town

**Rubrik:** Ausstellungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Masterstudiengang  
Architektur**

Studienbeginn 2012  
20. Februar / 17. September

Anmeldung  
[www.archbau.zhaw.ch](http://www.archbau.zhaw.ch)

Departement  
Architektur, Gestaltung und  
Bauingenieurwesen  
Tössfeldstrasse 11  
Postfach  
8401 Winterthur

[info.archbau@zhaw.ch](mailto:info.archbau@zhaw.ch)

**Ausstellungen**

**Alfeld, Fagus-Werk**

Auf alten Fundamenten –  
Bauen im historischen Kontext  
Gerkan Marg und Partner  
bis 8. 1.  
[www.aknds.de](http://www.aknds.de)

**Antwerpen, Rubenshaus**

Palazzo Rubens – Der Meister als  
Architekt  
bis 11.12.  
[www.palazzorubens.be](http://www.palazzorubens.be)

**Antwerpen, de Singel**

De Vylder Vinck Taillieu  
bis 8. 1.  
[www.desingel.be](http://www.desingel.be)

**Basel, S AM**

Architektur und Staat  
Israel 1948–73  
bis 22. 1.  
[www.sam-basel.org](http://www.sam-basel.org)

**Berlin, Aedes Pfefferberg**

Texcoco Lake, Ecological Park, Mexiko  
bis 4. 12.  
blauraum architekten, Hamburg  
bis 4. 12.  
[www.aedes-arc.de](http://www.aedes-arc.de)

**Berlin, Architektur Galerie**

Christ & Gantenbein  
Bilder aus Italien  
bis 17. 12.  
[www.architektur-galerie-berlin.de](http://www.architektur-galerie-berlin.de)

**Berlin, BDA Galerie**

Zentral- und Landesbibliothek Berlin  
40/40  
bis 25. 11.  
[www.bda-berlin.de](http://www.bda-berlin.de)

**Bordeaux, Arc en Rêve**

Robbrecht & Daem, Gand  
bis 18. 12.  
La Nouvelle Agence  
Architectes, Bordeaux  
ab 8. 12.  
[www.arcenreve.com](http://www.arcenreve.com)

**Brüssel, Bozar**

Paulo Mendes da Rocha  
bis 15. 1.  
[www.bozar.be](http://www.bozar.be)

**Darmstadt, Museum Künstlerkolonie**

Ernst Ludwig Kirchner  
als Architekt  
bis 8. 1.  
[www.mathildenhoehe.eu](http://www.mathildenhoehe.eu)

**Dornbirn, vai**

Raum, verschraubt mit der Zeit  
bis 7. 1.  
[www.v-a-i.at](http://www.v-a-i.at)

**Frankfurt, DAM**

Grosse Architekten  
Fotografiert von Ingrid von Kruse  
bis 15. 1.  
[www.dam-online.de](http://www.dam-online.de)

**Genf, Galerie Anton Meier**

Le Corbusier & Pierre Jeanneret:  
The Chandigarh Project  
Low-Cost Furnitures et autre œuvres  
bis 17. 12.  
[www.antonmeier-galerie.ch](http://www.antonmeier-galerie.ch)

**Grenchen, Kultur-Historisches Museum**

Der Wandel eines Stadtbilds  
bis 14. 2.  
[www.museumgrenchen.ch](http://www.museumgrenchen.ch)

**Hannover, Museum August Kestner**

Begreifbare Baukunst – Die Bedeutung  
von Türgriffen in der Architektur  
bis 8. 1.  
[www.museum-august-kestner.de](http://www.museum-august-kestner.de)

**Horw, HSLU**

Pläne und Modelle von  
Joos & Mathys Architekten, Zürich  
bis 6. 12.  
[www.hslu.ch](http://www.hslu.ch)

**Innsbruck, aut**

Italomodern. Architektur in  
Oberitalien 1946–1976  
bis 18. 2.  
[www.aut.cc](http://www.aut.cc)

**Kolding, Trapholt**

Marcel Breuer, a giant in the  
20th century  
bis 8. 1.  
[www.trapholt.dk](http://www.trapholt.dk)

**Lausanne EPFL**

Las Vegas Studio  
Images from the archives of Robert  
Venturi and Denise Scott Brown  
bis 3. 12.  
<http://archizoom.epfl.ch>

**Lausanne, mudac**

Prix de Design  
de la Confédération Suisse  
bis 12. 2.  
[www.mudac.ch](http://www.mudac.ch)

**Langenthal, depot for design**

Design Preis Schweiz  
Nominierte und prämierte Projekte  
bis 18. 12.  
[www.designnet.ch](http://www.designnet.ch)

**Meran, Haus der Sparkasse**

Der nicht mehr gebrauchte Stall  
bis 8. 1.  
[www.kunstmeranoarte.org](http://www.kunstmeranoarte.org)

**Montréal, CCA**

Modernism in Miniature  
bis 8. 1.  
[www.cca.qc.ca](http://www.cca.qc.ca)

**München, Haus der Kunst**

Carlo Mollino – Maniera Moderna  
bis 8. 1.  
[www.hausderkunst.de](http://www.hausderkunst.de)





**München, Pinakothek der Moderne**  
Bauen mit Holz – Wege in die Zukunft  
bis 5. 2.  
[www.architekturmuseum.de](http://www.architekturmuseum.de)

**Münster, LWL-Naturkundemuseum**  
Raumstrukturen nach Motiven  
der Natur  
bis 11. 12.  
[www.lwl.org](http://www.lwl.org)

**Nänikon, Ausstellungshalle Denz**  
Stadt-Bau als Handwerk  
Städtebauprojekte von  
V. M. Lampugnani  
bis 16. 12.  
[www.denz.ch](http://www.denz.ch)

**Oldenburg, Landesmuseum**  
Der zweite Aufbruch in die Moderne  
Expressionismus – Bauhaus – Neue  
Sachlichkeit  
bis 29. 1.  
[www.lamu-ol.niedersachsen.de](http://www.lamu-ol.niedersachsen.de)

**Paris, Cité de l'Architecture**  
Esprit(s) des lieux  
bis 17. 1.  
[www.citechaillot.fr](http://www.citechaillot.fr)

**Paris, Galerie d'architecture**  
Anne Démiens Architecte  
29. 11. bis 14. 1.  
[www.galerie-architecture.fr](http://www.galerie-architecture.fr)

**Potsdam, Luftschiffhafen**  
Der Musikpavillon – ein verstummter  
Klang der Moderne  
bis Ende 2011  
[www.kulturland-brandenburg.de](http://www.kulturland-brandenburg.de)

**Stuttgart, Weissenhof**  
Sunder-Plassmann Architekten  
Museum der Unschuld  
1. 12. bis 29. 1.  
[www.weissenhofgalerie.de](http://www.weissenhofgalerie.de)

**Tokio, MOMA**  
Valerio Olgiati  
bis 15. 1.  
[www.momat.go.jp](http://www.momat.go.jp)

**Weil am Rhein, Vitra Design Museum**  
Rudolf Steiner  
Die Alchemie des Alltags  
bis 1. 5.  
[www.design-museum.de](http://www.design-museum.de)

**Wien, Architekturzentrum**  
Glenn Murcutt  
Architecture for place  
bis 13. 2.  
[www.azw.at](http://www.azw.at)

**Wien, MAK**  
Walter Pichler  
Skulpturen Modelle Zeichnungen  
bis 26. 2.  
[www.mak.at](http://www.mak.at)

**Winterthur, Gewerbemuseum**  
GLASKlar?  
Schillernde Vielfalt eines Materials  
3. 12. bis 28. 5.  
[www.gewerbemuseum.ch](http://www.gewerbemuseum.ch)

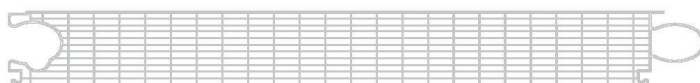
**Zürich, Architekturforum**  
Jacob Müller – Designpioniere  
18. bis 27. 11.  
[www.af-z.ch](http://www.af-z.ch)

**Zürich, ETH Höggerberg**  
Geninasca Delefortrie  
17. 11. bis 31. 1. Architekturfoyer  
Finestra Aperta III  
25 Jahre gta Ausstellungen  
25. 11. bis 31. 1. ARchENA  
[www.gta.arch.ethz.ch](http://www.gta.arch.ethz.ch)

**Zürich, ETH Zentrum**  
Annette Gigon, Mike Guyer  
9. 12. bis 26. 12.  
[www.gta.arch.ethz.ch](http://www.gta.arch.ethz.ch)

**Zürich, Museum für Gestaltung**  
Hochhaus – Wunsch und Wirklichkeit  
bis 2. 1.  
[www.museum-gestaltung.ch](http://www.museum-gestaltung.ch)

# Mit Leichtigkeit zur modernen Fassade.



Die farbigen Polycarbonat-Elemente von neomat überzeugen durch ihre hohe Lichtdurchlässigkeit und besten Isolationswerten. **Neu U-Wert bis 0,71 W/m<sup>2</sup>K**



U-Wert/Valeur U 1,45 W/m<sup>2</sup>K

U-Wert/Valeur U 1,20 W/m<sup>2</sup>K

U-Wert/Valeur U 1,05 W/m<sup>2</sup>K

U-Wert/Valeur U 0,83 W/m<sup>2</sup>K

U-Wert/Valeur U 0,71-0,74 W/m<sup>2</sup>K

Der moderne Glasersatz, der dank geringem Eigengewicht auch filigrane Konstruktionen zulässt.

- In vielen Farben erhältlich
- Riesiges Angebot an Profilen und Zubehör
- Auch in Brandklasse 5.3 erhältlich (mit Schweizer-Prüfzeugnis)
- U-Werte bis 0,71 W/m<sup>2</sup>K

Exklusive und innovative Kunststoffprodukte

## neomat

neomat AG | CH-6215 Beromünster  
Tel. 041 932 41 41 | Fax 041 932 41 32  
[info@neomat.ch](mailto:info@neomat.ch) | [www.neomat.ch](http://www.neomat.ch)