**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen

**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten

**Band:** 98 (2011)

**Heft:** 6: et cetera Paulo Mendes da Rocha

Rubrik: Veranstaltungen

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

# Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 11.12.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften



Ausstellung der Diplomarbeiten

#### Masterstudiengang Architektur

### Bachelorstudiengang Architektur

27. Juni - 8. Juli 2011 Montag bis Freitag 8-18 Uhr

Departement Architektur, Gestaltung und Bauingenleurwesen Halle 180 Tössfeldstrasse 11 8400 Winterthur

www.archbau.zhaw.ch

Zürcher Fachhochschule

Ausstellungen Veranstaltungen Produkte

Toulouse, CMAV
Arquitectura 100 % Madrid
18. 6. bis 30. 9.
www.cmaville.org

Turin, Esposizioni Salone C Pier Luigi Nervi bis 17. 7. www.pierluiginervi.org

Weil am Rhein, Vitra Design Museum Zoom. Italienisches Design und die Fotografie von Aldo und Marirosa Ballo bis 3.10. www.design-museum.de

Wien, Architektur im Ringturm Stadt. Beispiel. Bozen Projektentwicklung Bahnhofsareal bis 8. 7. www.vig.com

Winterthur, Fotomuseum Ai Weiwei – Interlacing bis 21.8. www.zentrumfuerfotografie.ch

Winterthur, Gewerbemuseum Böse Dinge. Positionen des (Un)geschmacks bis 31.7. www.gewerbemuseum.ch

Zermatt, Matterhorn Museum Neue Monte Rosa Hütte SAC bis 14. 8. www.zermatt.ch

**Zürich, Architektur Forum** Post-Oil-City bis 16. 7. www.af-z.ch

Zürich, ETH
Velux Award 2010
bis 30. 6., Hönggerberg
Renato Salvi
bis 30. 6., Hönggerberg
www.gta.arch.ethz.ch

## Baukunst

20.6. Werkvortrag Mike Guyer 27.6. Armand Grüntuch Transformationen 4.7. Anton Garcia-Abril Stones & Beams Düsseldorf, Kunstakademie www.baukunstklasse.de

Von der Bauschule zum D'ARCH: Architekturausbildung in der Schweiz 21.6., 18.15 Uhr, Architekturfoyer Zürich, ETH Hönggerberg www.abendführungen.ethz.ch

Stone+tec Messe für Naturstein und Natursteinbearbeitung 22. bis 25.6. Nürnberg, Messe www.stone-tec.com

Scales of Nature
IFLA World Congress
From Urban Landscapes to Alpine
Gardens
27. bis 29.6.
Zürich, Kongresshaus
www.ifla2011.ch

Symposium Zukunft Bau 29. 6., 16.00–20.00 Uhr Zürich ETH Hönggerberg www.ibi.ethz.ch/bb/news/symposium

Auszeichnung gutes Bauen 2006 bis 2010 Ostschweiz 1. 7. Preisverleihung St. Gallen, Architektur Forum

Neue Projekte in Strassburg und Nord-Elsass. Exkursion Freiburg, AF, 1.7., 7.00 Uhr Anmeldung: info@architekturforum-freiburg.de

Tag der Architektur in Deutschland Besichtigungstouren 25./26. 6. bzw. 2.7. Detaillierte Programme www.tag-der-architektur.de

# Tageslicht, blendfrei eingefangen

Im Schulhaus-Neubau in Bazenheid, entworfen vom Zürcher Architekturbüro Ralph Bänziger, spielt das wohldurchdachte Lichtkonzept eine tragende Rolle. Die Schulräume bilden ein aussen verglastes Viereck um ein zweistöckiges Atrium mit Verkehrszonen und Treppenhaus. Darüber erhebt sich ein flaches Walmdach mit 11 Glasoberlichtern aus je acht Glassegmenten. Bei fünf Oberlichtern sind zusätzliche Lüftungsflügel eingebaut. Die Oberlichter sind so ausgerichtet, dass die Sonne im Tagesablauf vornehmlich von den Schmalseiten in die Oberlichter scheint. Jedes Oberlicht sitzt auf einem eigenen Schacht, der so bemessen ist, dass sich das direkte Sonnenlicht an seinen Innenseiten fängt und nicht in die Halle herabstrahlt. Austoben darf sich das Licht auf den Schachtwänden, die in feinstem Sichtbeton ausgeführt sind und wie eine Leinwand wirken. Einer Sonnenuhr gleich gleiten die Schatten der Fenstersprossen durch das Innere, verändern im Tagesverlauf Stimmungen und Farben. Auch das Treppenhaus ist in dieses Konzept eingebunden. Auf dem Weg nach oben geht man dem Licht entgegen. Die kluge Konstruktion, von der Cupolux AG geplant und realisiert, führt zu einem wohldosierten Sonnenlicht und erübrigt, im Unterschied zu einem vollverglasten Atriumdach, zusätzliche Einrichtungen und Steuerungen für die Beschattung. Zwischen den Oberlichtern übernehmen Neonröhren die Beleuchtung bei Dunkelheit. Dank verglasten Innenwänden der Klassen- und Lehrerzimmer findet das Lichtspiel im Atrium auch in diesen Räumen eine Fortsetzung.

Die 2fach Isolier- und Sonnenschutzverglasung der Oberlichter und Lüftungsflügel erreicht einen Ug-Wert von 1.1 W/m²K und einen niedrigen Gesamtenergiedurchlass von 22 Prozent. Die Brüstungen der elf Glasoberlichter bestehen aus Beton. Darauf stützt sich jeweils eine umlaufende Stahlzarge ab,