

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 98 (2011)
Heft: 5: Entwurfsmaschinen = Machines à concevoir = Design-engines

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

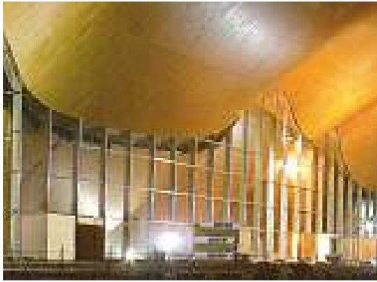
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



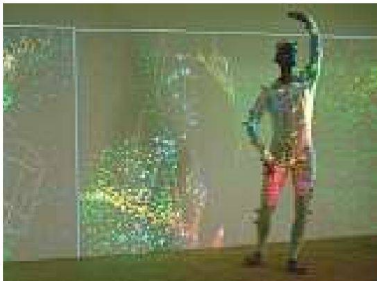
6



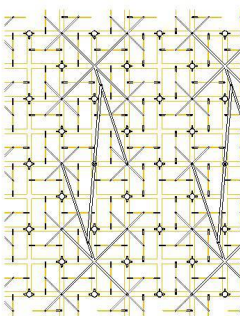
12



26



34



54

Entwurfsmaschinen

- 6 Georg Vrachliotis
Das produktive Potenzial des Computers Über den alten und neuen Mythos der Entwurfsmaschine
- 12 Fabian Scheurer
Bis zur letzten Schraube Die komplexe Holzfassade des Konzerthauses Kilden in Kristiansand NO
- 20 Jörg Gleiter
Eine neue [digitale] Werkgesinnung Anhand des Neuen erkennen wir Neues im Alten
- 26 «Die Reise hat erst begonnen»
Ede Andraskay, Dieter Dietz und Steffen Lemmerz im Gespräch mit Tibor Joanelly und Caspar Schärer
- 34 Urs Hirschberg
Augmented Architecture Über den sinnlichen Umgang mit digitalen Medien in der Architektur
- Avec des résumés en français à la fin des articles
With english summaries at the end of the articles

Forum

- 45 Orte: Zsuzsanna Gahse
- 46 EFH: Das Eigenheim der Architekten Galletti Matter in Lausanne
- 48 Wettbewerb: Wohn- und Pflegezentrum Blumenrain in Zollikon
- 51 Zum werk-material: Dreifachsporthalle Seeblick in Mörschwil SG von Oestreich + Schmid Architekten
- 53 Zum werk-material: Mehrzweck-Zweifachsporthalle in Niederglatt von L3P Architekten
- 54 Umbauten: Akustische Neugestaltung der Tonhalle St. Gallen von Bosshard Vaquer Architekten
- 57 Design: Zum digitalen Fortschritt im Design, Mateo Kries im Gespräch mit Anna Schindler
- 60 Bauten: Ökonomiegebäude Klinik Littenheid von Galli Rudolf Architekten
- 62 Bücher: New York auf Postkarten, 1880–1980
- 64 Raumplanung: Kommentar zum Raumkonzept Schweiz
- 66 Ausstellung: «Böse Dinge. Positionen des (Un)geschmacks» in Winterthur
- 68 bauen+rechnen: Zielgruppen im Geschäftsflächenmarkt
- 69 bauen+rechten: Harmonisierung im Baurecht
- 70 Ausstellungen | Veranstaltungen
- 73 Neuerscheinungen
- 74 Produkte
- 76 Vorschau | Impressum

werk-material

Oestreich + Schmid Architekten BSA/SIA, St. Gallen: Sporthalle Seeblick, Mörschwil, SG
L3P Architekten ETH FH SIA AG, Regensberg: Mehrzweck-Zweifachsporthalle Zentrum Eichi, Niederglatt, ZH