

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 96 (2009)
Heft: 9: Umbauen = Transformer = Conversion

Rubrik: Ausstellungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Franz Mathis,
dipl. Ing. HTL STV, Cormondrèche, und PTV-Stiftungsrat

Unkomplizierter Umgang mit den Versicherten – natürlich bei der PTV!



■ Pensionskasse der
Technischen Verbände
SIA STV BSA FSAI USIC
Persönlich. Engagiert. Natürlich.
Telefon 031 380 79 60
www.ptv.ch

Ausstellungen

Aarau, Forum Schlossplatz
Teheran inside out
13.9. bis 10. Januar
www.forumschlossplatz.ch

Bochum, Liebfrauenkirche
Architektur im Aufbruch
bis 18.10.
www.mai-nrw.de

Aarau, Kunsthaus
Interieurs – Gesammelte Einsichten
bis 8.11.
www.aargauerkunsthaus.ch

Bordeaux, Arc en Rêve
Alexandre Chemetoff & associés
bis 18.10.
www.arcenreve.com

Basel, S AM
Rhône-Alpes & Romandie
bis 13.9.
Gillespie Kidd & Coia
26.9. bis 3.1.
www.sam-basel.org

Dessau, Bauhausgebäude
Filmausstellung «Bauhaus
in Aktion» und ReKonstruktion
«Raum der Gegenwart»
bis 4.10.
www.bauhaus-dessau.de

Berlin, Aedes
Das neue Tanztheater-Quartier
von St. Petersburg
bis 24.9. Pfefferberg
Szenarien für Kollektivwohnungen
in Bukarest
8.9. bis 29.10.
www.aedes-arc.de

Frankfurt, DAM
Weiße Stadt – Tel Avivs Moderne
bis 13.9.
Der Pavillon
Lust und Polemik in der Architektur
bis 20.9.
M8 in China. Zeitgenössische
chinesische Architekten
bis 1.11.
www.dam-online.de

Berlin, Architektur Galerie Werkraum
Europäischer Architektur
Fotografie-Preis 09
bis 17.10.
www.werkraum-agb.de

Freiburg, Architekturforum
Tomas Riehle Architekturfotografie
ab 15.9.
www.architekturforum-freiburg.de

Berlin, BDA-Galerie
Nach der Mauer. Wohnen. Gedenken
bis 17.9.
www.bda-berlin.ch

**Hamburg, Museum für Hamburgische
Geschichte**
Multiple City
Stadtkonzepte 1908–2008
bis 15.11.
www.hamburgmuseum.de

Berlin, DAZ
In der Zukunft leben
Die Prägung der Stadt durch
den Nachkriegsstadtbau
11.9. bis 15.11.
www.daz.de

**Helsinki, Museum of Finnish
Architecture**
Kari Hakli – Architectural Photographs
bis 23.10.
www.mfa.fi

Berlin, Martin-Gropius-Bau
Le Corbusier – Kunst und Architektur
bis 5.10.
Modell Bauhaus
bis 4.10.
www.modell-bauhaus.de
www.gropiusbau.de

Humlebaek, Louisiana Museum
Green Architecture for the Future
bis 27.9.
www.louisiana.dk

Innsbruck, aut. Architektur und Tirol
Konstantmodern – Fünf Positionen
zur Architektur
bis 19.9.
www.aut.cc

Karlsruhe, Badischer Kunstverein
Architektur als Erlebnis
Die Dammerstocksiedlung
26.9. bis 25.10.
www.dammerstock.de

Köln, Kuriengebäude
Fritz Leonhardt: Die Kunst
des Konstruierens
bis 7.11.
www.koelnarchitektur.de

Lausanne, entlang der Metro
Jardins dessus dessous
30 temporäre Anlagen
bis 24.10.
www.lausannejardins.ch

London, Kensington Gardens
Serpentine-Pavillon von SAANA
bis 18.10.
www.serpentinegallery.org

München, Pinakothek der Moderne
Jabornegg & Pálffy. Bauen im Bestand
bis 27.9.
Gerrit Engel
New York – Berlin. Photographien
bis 1.11.
www.architekturmuseum.de

Oslo, Architekturmuseum
Snøhetta
Architektur – Landschaft – Interieur
bis 13.9.
www.nasjonalmuseet.no

Paris, Cité de l'architecture
Le Grand Pari(s)
bis 22.11.
www.citechaillot.fr

Paris, Galerie d'Architecture
Dazibao D'Architectures
Atelier Seraji Architectes & Associes
1. bis 26.9.
www.galerie-architecture.fr

Paris, Pavillon de l'Arsenal
L'invention de la tour européenne
bis 4.10.
www.pavillon-arsenal.com

Rotterdam, NAI
4. Internationale Architekturbiennale
24.9.–10.1.
www.nai.nl

Salzburg, Künstlerhaus
Architekturpreis Land Salzburg 2008
bis 30.10.
www.initiativearchitektur.at

San Francisco, Museum of Modern Art
Sensate – Bodies and Design
bis 8.11.
www.sfmoma.org

Stuttgart, Weissenhof
Ulm vs. Frankfurt
bis 13.9.
www.weissenhofgalerie.de

Ulm, Stadthaus
So weit draussen war ich nicht
Ulmer Peripherie im Blick junger
Fotografie
bis 20.9.
www.stadthaus.ulm.de

Weil a.Rhein, Vitra Design Museum
Antikörper. Fernando & Humberto
Campagna. 1989–2009
bis 28.2.
www.design-museum.de

Wien, Architekturzentrum
Ich wohne bis ich 100 bin
bis 5.10.
www.azw.at

Wien, Architektur im Ringturm
Skizzen für die Zukunft
Werner Sobek
bis 16.10.
www.vig.com/architektur

Winterthur, Gewerbemuseum
Baustelle Winterthur
bis 4.10.
www.gewerbemuseum.ch

Würzburg, Residenz
Wiederaufbau und Wirtschaftswunder
bis 4.10.
www.residenz-wuerzburg.de

Zollikon, Ortsmuseum
Bruno Giacometti
bis 20.9.
www.zollikon.ch

Zürich, Architekturforum
Schrift am Bau und
im öffentlichen Raum
bis 3.10.
www.af-z.ch

Zürich, haus konstruktiv
Philippe Decrauzat
bis 25.10.
www.hauskonstruktiv.ch

Zürich, ETH Hönggerberg
ITA – Institut für Technologie
in der Architektur
24.9. bis 29.10. (ARchENA)
Prix Acier 2009
1.10. bis 29.10. (Foyer)
www.gta.arch.ethz.ch

geringe Schichtstärken (5mm)
selbstverlaufend
anspruchlos im Unterhalt
antiallergisch
hygienisch
porenfrei

EUBOSTON Fliess-Boden der fugenlose, mineralische Fliess-Belag aus natürlichen Baustoffen

ideal geeignet für:

Büros	Alters- u. Pflegeheime
Ateliers	Kliniken
Ausstellungsräume	Spitäler
Boutiquen	Restaurants
private Wohnbauten	Läden

Euböolithwerke AG

100

E seit 1890