

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen

**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten

**Band:** 96 (2009)

**Heft:** 9: Umbauen = Transformer = Conversion

**Artikel:** Rationale Optimierung : Bürogebäude in Lugano von Ammann Architekten

**Autor:** Schärer, Caspar

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-131065>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Rationale Optimierung

Bürogebäude in Lugano von Ammann Architekten

Pläne und Projektdaten siehe werk-material

Die urbane Kultur Luganos verdankte ihre Dynamik in den letzten Jahrzehnten hauptsächlich dem Tourismus und dem schnell wachsenden Finanzsektor. Trotz ihrer grossen Bedeutung für die Wirtschaftskraft des Kantons Tessin erreicht die durchschnittliche Qualität der Geschäftshausarchitektur in den meisten Fällen aber kein besonders hohes Niveau. Die Stadt, die ihre Einwohnerzahl durch zwei Eingemeindungen 2004 und 2008 von 27'000 auf 57'000 mehr als verdoppelt hat, sucht jetzt mit Kulturbauten wie dem im Bau befind-

lichen Centro Culturale (Architekt: Ivano Gianolà) den Anschluss an weitere Wachstumsmärkte zu finden. Ein anderer Entwicklungspol ist der Campus der Università della Svizzera italiana (USI), der auf der Basis eines Gestaltungsplans von Aurelio Galfetti und Jachen Könz seit 1998 sukzessive ausgebaut wird. In unmittelbarer Nähe der Universität liegt am Flüsschen Cassarate das Geschäftsviertel Luganos. Entlang der Via Capelli, die den kanalisierten Wasserlauf begleitet und der rechtwinklig dazu verlaufenden Via Maggio bildete sich ein Dienstleistungskluster heraus. Wie oft ist ein Wechselbad der Architekturen entstanden; profanste Bürokomplexe stehen hier neben soliden Baukunst. Hinter diesen Fassaden verwalten Banker, Treuhänder, Anwälte und andere Finanzdienstleister die ihnen anvertrauten Vermögen –

Schätzungen zufolge einige Hundert Milliarden Franken.

### Rückzug vom Strassenraum

Am Schnittpunkt der beiden Achsen bauten Ammann Architekten ein neues Geschäftshaus, das die städtebauliche Gemengelage sinnvoll ergänzt und mit seinem Vorplatz sogar einen Beitrag an den öffentlichen Raum leistet. Die Strassenecke ist architektonisch bereits gut, wenn auch heterogen dotiert: Auf der Parzelle nebenan steht ein rationales Bürogebäude von Alberto Camenzind und Bruno Brocchi aus dem Jahre 1969, gleich gegenüber ein in den Achtzigerjahren erstelltes Banken- und Dienstleistungszentrum mit Backsteinfassade von Mario Botta. Das zwei Generationen umfassende Büro von Tobias Ammann (bis 2005 Teil-



Bilder: Klaus Knöd

haber bei Schnebli Ammann Menz Architekten) und seinem Sohn Silvio Ammann orientiert sich mit seinem Neubau klar an Camenzinds und Brocchis Vorgabe, sowohl im formalen Ausdruck wie auch in der städtebaulichen Disposition. Das Gebäude zieht sich vom Strassenraum in die südöstliche Ecke des Grundstückes zurück und sucht dort die Nähe zu seinen Nachbarbauten. Es konzentriert in einem Würfel von 19.70 Metern Kantenlänge die maximal zulässige Baumasse bei vorgegebener Bauhöhe. Dadurch wird an der Kreuzung eine Fläche freigespielt, die sich über die Strasse hinweg mit der offenen Flanke des Bottabaus verbindet. Eine leicht erhöhte Grünfläche mit elliptischem Grundriss besetzt diesen Freiraum. Im Gegensatz zu manchen anderen Beispielen funktioniert hier das Zurücktreten des

Gebäudes und die vorgelagerte Plaza, weil beide Elemente mit ihrer direkten Nachbarschaft in einem klaren Verhältnis stehen; das Haus ergänzt Camenzinds Bürogebäude zu einem Ensemble, die Fläche bezieht durch ihr weites Ausgreifen bis fast an den Trottoirrand den Strassenraum mit ein.

Der Neubau ist ein klassisches Renditeobjekt, zugeschnitten auf die kleinteilige Bürostruktur des Luganeser Finanzplatzes. An die ohnehin schon geforderte Freiheit in der Einteilung des Grundrisses setzte diese Bedingung erhöhte Anforderungen. Die Bruttogeschoßfläche von 380 m<sup>2</sup> kann unter bis zu vier Parteien aufgeteilt und diese wiederum in Einzel- oder Gruppenbüros gegliedert werden. Bei einer derartigen Flexibilität auf kleiner Fläche spielt die Anordnung der Nasszellen eine entscheidende Rolle. Um die Grundrisse auch

später veränderten Bedürfnissen anpassen zu können, beschränken sich die Architekten deshalb auf zwei fixe Steigzonen, die an den Erschliessungskern angedockt sind. An die beiden Steigzonen können Nasszellen unterschiedlicher Größe und Dichte angeschlossen werden. Beim Kern selbst sind Treppe und Lift diagonal zueinander versetzt und durch einen Korridor verbunden, womit auf engem Raum vier verschiedene Zugänge zu den Büroräumen ermöglicht werden.

#### Spröde und roh

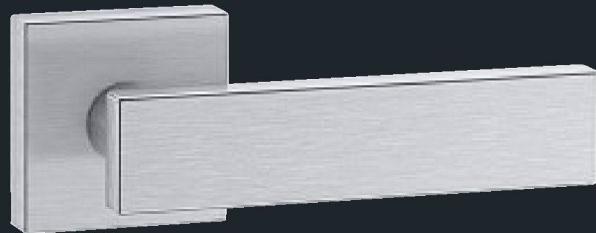
Im Sinne einer weiteren Flächenoptimierung ist der Grundriss vom Kern bis zur Fassade stützenfrei gehalten. Sechs massive Betonpfosten tragen im Verbund mit aussen umlaufenden Trägern an den Deckenrändern das Gebäude. Die Position

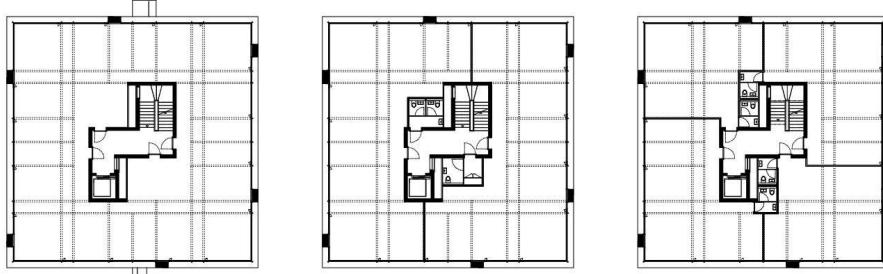
## Serie 180 Edelstahl. Schiefer. Glas.

[hewi.ch/serie180](http://hewi.ch/serie180)

Reduktion und formale Konsequenz charakterisieren die Beschlagserie 180. Die neuen Edelstahl-Design-Türdrücker besitzen ein flächenbündiges Inlay aus hinterlackiertem Glas oder Naturschiefer.

**HEWI**





Links nach rechts: Grundstruktur, Unterteilung mit 2 Mietparteien und 2 Nasszellen, 4 Parteien mit 4 separat erschlossenen Nasszellen

der Pfosten leitet sich aus dem Abstand zum unregelmässig geformten Kern und den daraus resultierenden Deckendurchbiegungen ab. Vertikale und horizontale Elemente verschmelzen an der Fassade zu einer monolithischen und hierarchielosen Struktur, die dem Typ des Würfels auf überzeugende Weise entspricht. Der Sichtbeton bezieht sich ohne Umschweife auf das gleiche Material am Nachbargebäude von Camenzind/Brocchi. In ihrem spröden und fast rohen Ausdruck sind beide Gebäude unverkennbar miteinander verwandt, genauso offensichtlich sind jedoch auch die Unterschiede. Camenzind und Brocchi arbeiten mit einem dichteren und stärker in die Fassade integrierten Raster, während Ammann Architekten das grobmaschige Betonnetz als übergeordnete Struktur einsetzen. Darin eingelagert sind feine

Holz-Metall-Fenster, deren Rhythmus den möglichen Unterteilungen des Grundrisses unterworfen ist. Wie ein roter Faden zieht sich die rationale Berechnung und Optimierung sämtlicher Elemente durch dieses Bürogebäude. Nichts ist hier überflüssig, als einzige Ausnahme könnte die Profilierung des Betons an der Fassade genannt werden. Eine Schalplatte mehr brauchte es für die umlaufende Tropfnase, die gleiche Vertiefung an den Pfosten ist die formale Ergänzung dazu. Mehr Dekor haben die Architekten nicht zugelassen, es wäre auch nicht nötig gewesen. Repräsentation war nicht verlangt, und unter den geforderten Bedingungen haben die Architekten mit treffsicherer Präzision jene Architektur herausgeschält, die dem Ort und der Nutzung angemessen ist.

Caspar Schärer

## Erhaltenswerte Schäden: Spurensuche an der Frankfurter Küche

Plädoyer für einen anderen musealen Umgang  
mit Gebrauchsspuren

1927 wurde in der Frankfurter Zeitschrift für neue Bauwirtschaft und Baugestaltung «Stein-Holz-Eisen» mit grossem Gestus ein hauswirtschaftliches Raumensemble der Öffentlichkeit vorgestellt: Die im Kontext des sozialen Wohnbauprojekts «Das Neue Frankfurt» von Margarete Schütte-Lihotzky 1926 entworfene Frankfurter Küche wurde hier gleichsam als Herzstück der avantgardistischen Wohnungsarchitektur propagiert.<sup>1</sup> Sie stand für alles, was das Neue Bauen ausmachen sollte: Funktionalität, bautechnische Effektivität und ästhetische Klarheit. Von der Entwerferin als Laboratorium verstanden, sollte die Küche die notwendige Rationalisierung der Hausarbeit endlich auch konzeptionell ermöglichen. Bis heute gilt die Frankfurter Küche als «Mutter aller Einbauküchen»<sup>2</sup> und ist als wegweisender Entwurf der Moderne längst auch kulturhistorisches Allgemeingut geworden. Doch die unter dem Frankfurter Baurat Ernst May in zehn- bis zwölftausend Wohnungen des Frankfurter Raums eingebaute Küche ist heute in kaum noch einer vorhanden.



## Visionen realisieren

Wohnen «Rietstrasse», Küsnacht

Bauherrschaft: Allco AG, Lachen

Architektur: Kaufmann & Partner AG, Kempraten-Jona

Als erfahrene Baumanagement- und Generalunternehmung mit schlanken Strukturen und kurzen Entscheidungswegen begleitet Allco AG anspruchsvolle Projekte in den Bereichen Neubau, Umbau und Renovationen – von der Investitionsidee bis zur termingenauen Übergabe. Zusammen mit der ausgewiesenen Kompetenz im Projekt- und Finanzmanagement entstehen mit Allco AG hochwertige Wohn- und Nutzobjekte, die auch neusten ökologischen und wirtschaftlichen Ansprüchen gerecht werden. [www.allco.ch](http://www.allco.ch)

Allco AG für Gesamtlösungen im Baumanagement

Freiestrasse 204, CH-8032 Zürich, T: +41 44 388 80 10 / Feldmoosstrasse 12, CH-8853 Lachen, T: +41 55 442 55 57



# Bürogebäude in Lugano, TI

**Standort:** Via Pietro Capelli 16 / 18, 6900 Lugano

**Bauherrschaft:** Axa Winterthur

**Architekt:** Ammann Architetti, Zürich und Verscio

**Mitarbeit:** Tyrone Coletta, Ernst Engeler, Melanie Haltmeier, Alfio Indemini, Monika Steiner

**Bauingenieur:** Paolo De Giorgi, De Giorgi & Partners SA, Muralt

**HLKK-S:** Sergio Rusconi, Visani Rusconi Talleri SA, Lugano

**Elektroingenieur:** Rolf Rolli, Scherler AG, Lugano-Breganzona



Situation

## Projektinformation

Es galt ein Bürohaus zu entwickeln, das bei Beachtung des städtebaulichen Rahmens (Lage mit wichtiger Signalwirkung und prominenten Nachbarbauten) sowohl eine konstruktive wie auch eine planerische Flexibilität zulässt und so einen nachhaltigen Betrieb ermöglicht (freie Raumeinteilung mit bis zu vier Mieteinheiten pro Geschoss). Bei so vielen kleinen Einheiten ist der Flächenanteil der Nasszellen sehr gross und belastet das Verhältnis von Hauptnutzfläche zu Nebennutzfläche. Bei nur einem Mieter im ganzen Haus sind wesentlich weniger Nasszellen nötig. Im Sinne einer langfristigen Optimierung der Bewirtschaftung wurde die Anzahl und Lage der Sanitärräume konsequenterweise flexibel konzipiert, als fester Bestandteil der Kernzone dienen lediglich die Steigzonen und die Erschliessung. Der statische Abdruck des Kerns ergibt auf die quadratischen Außenmasse unterschiedliche Deckenspannweiten. Es wurde die minimal notwendige Anzahl von Pfosten ein-

gesetzt, um überall ähnlich maximal zulässige Deckendurchbiegungen zu erreichen. Es wurde auf kostenaufwendige Vorspannungen der Decken verzichtet, die Deckenränder wurden mit horizontalen Trägern verstärkt, die wie Ringe geschossweise auf sechs Punkten aufliegen. Fünf horizontale Ringe und sechs vertikale Pfosten verschmelzen in ein kohärentes Ganzes. Die Unterteilung der Verglasung widerspiegelt die maximale Anzahl Einzelbüros pro Fassadenlänge. Diese lässt fünf Büros zu (minimale Bürogröße) oder vier Büros (grosszügigere Einzelbüros). Alle anderen möglichen Bürogrößen ergeben sich aus der Simultaneität des Viertel- und des Fünfteltakts. Das Spiel zwischen der kubischen Erscheinung des Baukörpers, der feingliederigen, symmetrischen Einteilung der Fassaden und der groben, verschobenen tragenden Struktur, wenn auch nur im Grundriss nachvollziehbar, verleiht der Konstruktion eine eigene Dynamik, versetzt das optische Barizentrum und klärt die Beziehungen des Gebäudes zu seiner Umgebung.



Bild: Klaus Knödl

Struktur: Fünf Ringe und sechs Pfosten

## Konstruktion

Tragende Sichtbetonkonstruktion mit Innendämmung, Pfosten-/Riegel Konstruktion in Holz-Metall, 2-fach Isolierverglasungen (Ost- und Südfassade), 3-fach Isolierverglasungen (Nord- und Westfassade), Rafflamellenstoren Alu farblos eloxiert.

## Häustechnik

Wärmeleistung aus Nachbargebäude, Monoblock für Luftaufbereitung mit Wärmerückgewinnung, dezentrale Klimakonvektoren mit Changeover fassadenseitig im Doppelboden.

## Organisation

Direktauftrag für Generalplanermandat an Ammann Architekten Konventionelle Ausführung, Einzelverträge mit Unternehmen Auftraggeber vormals Winterthur Versicherungen.

**Grundmengen nach SIA 416 (2003) SN 504 416**

<b>Grundstück:</b>	
GSF Grundstücksfläche	1309 m <sup>2</sup>
GGF Gebäudegrundfläche	391 m <sup>2</sup>
UF Umgebungsfläche	1753 m <sup>2</sup>
BUF Bearbeitete Umgebungsfläche	1753 m <sup>2</sup>

**Kostenkennwerte in CHF**

1	Gebäudekosten BKP 2/m <sup>2</sup> GV SIA 416	575.–
2	Gebäudekosten BKP 2/m <sup>2</sup> GF SIA 416	2 026.–
3	Kosten Umgebung BKP 4/m <sup>2</sup> BUF SIA 416	347.–
4	Zürcher Baukostenindex (4/2005 = 100) 4/2006	101.6

**Gebäude:**

GV Gebäudevolumen SIA 416 GV	13128 m <sup>3</sup>
GF 2.UG	427 m <sup>2</sup>
1.UG	1316 m <sup>2</sup>
EG	391 m <sup>2</sup>
1. OG	391 m <sup>2</sup>
2. OG	391 m <sup>2</sup>
3. OG	391 m <sup>2</sup>
4. OG	391 m <sup>2</sup>
Dachgeschoß	24 m <sup>2</sup>
GF Grundfläche total	3 723 m <sup>2</sup>
NGF Nettogeschossfläche	3 517 m <sup>2</sup>
KF Konstruktionsfläche	207 m <sup>2</sup>
NF Nutzfläche total	3 171 m <sup>2</sup>
Büro	3 168 m <sup>2</sup>
VF Verkehrsfläche	250 m <sup>2</sup>
FF Funktionsfläche	96 m <sup>2</sup>
HNF Hauptnutzfläche	1 662 m <sup>2</sup>
NNF Nebennutzfläche	1 509 m <sup>2</sup>

**Energiekennwerte SIA 380/1 SN 520 380/1***Gebäudekategorie und Standardnutzung:*

Energiebezugsfläche	EBF	2 561 m <sup>2</sup>
Gebäudehüllzahl	A/EBF	0.88
Heizwärmebedarf	Q <sub>h</sub>	92.9 MJ/m <sup>2</sup> a
Wärmerückgewinnungskoeffizient Lüftung		0.88 %
Wärmebedarf Warmwasser	Q <sub>WW</sub>	18.9 MJ/m <sup>2</sup> a
Vorlauftemperatur Heizung, bei -8 °C		-2 °
Stromkennzahl gemäss SIA 380/4: total	Q	9.13 kWh/m <sup>2</sup> a
Stromkennzahl: Wärme	Q	30.4 kWh/m <sup>2</sup> a

**Erstellungskosten nach BKP (1997) SN 506 500**

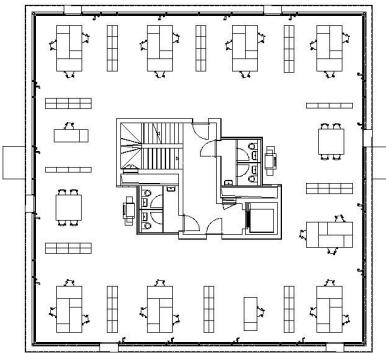
(inkl. MwSt. ab 2001: 7.6%) in CHF

(beheiztes und unbeheiztes Volumen)

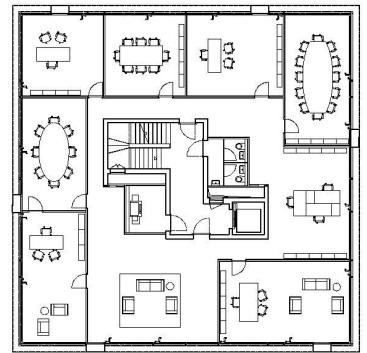
**BKP**

1	Vorbereitungsarbeiten	270 577.–	3.1 %
2	Gebäude	7 542 095.–	87.3 %
4	Umgebung	608 184.–	7.0 %
5	Baunebenkosten	215 334.–	2.5 %
1–5	Erstellungskosten total	8 636 189.–	100.0 %
2	Gebäude	7 542 095.–	100.0 %
20	Baugrube	168 875.–	2.2 %
21	Rohbau 1	1 925 485.–	25.5 %
22	Rohbau 2	1 604 347.–	21.3 %
23	Elektroanlagen	430 881.–	5.7 %
24	Heizungs-, Lüftungs- und Klimaanlagen	1 204 203.–	16.0 %
25	Sanitäranlagen	214 838.–	2.9 %
26	Transportanlagen	64 438.–	0.9 %
27	Ausbau 1	219 128.–	2.9 %
28	Ausbau 2	603 211.–	8.0 %
29	Honorare	1 106 689.–	14.7 %

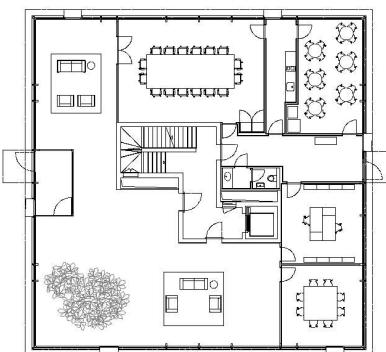




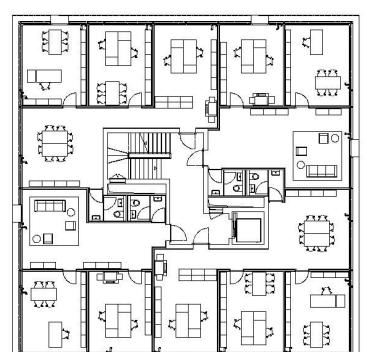
1. Obergeschoss



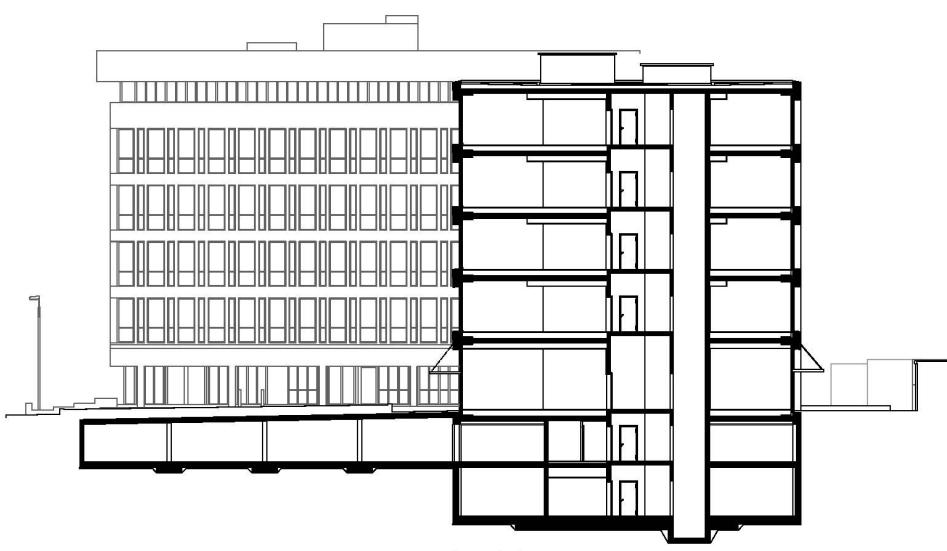
4. Obergeschoss



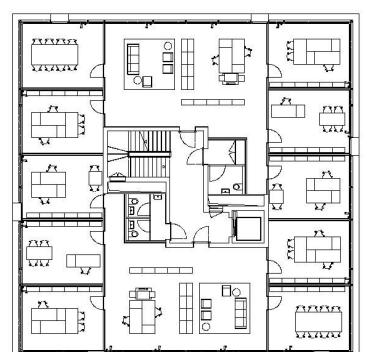
Erdgeschoss



3. Obergeschoss

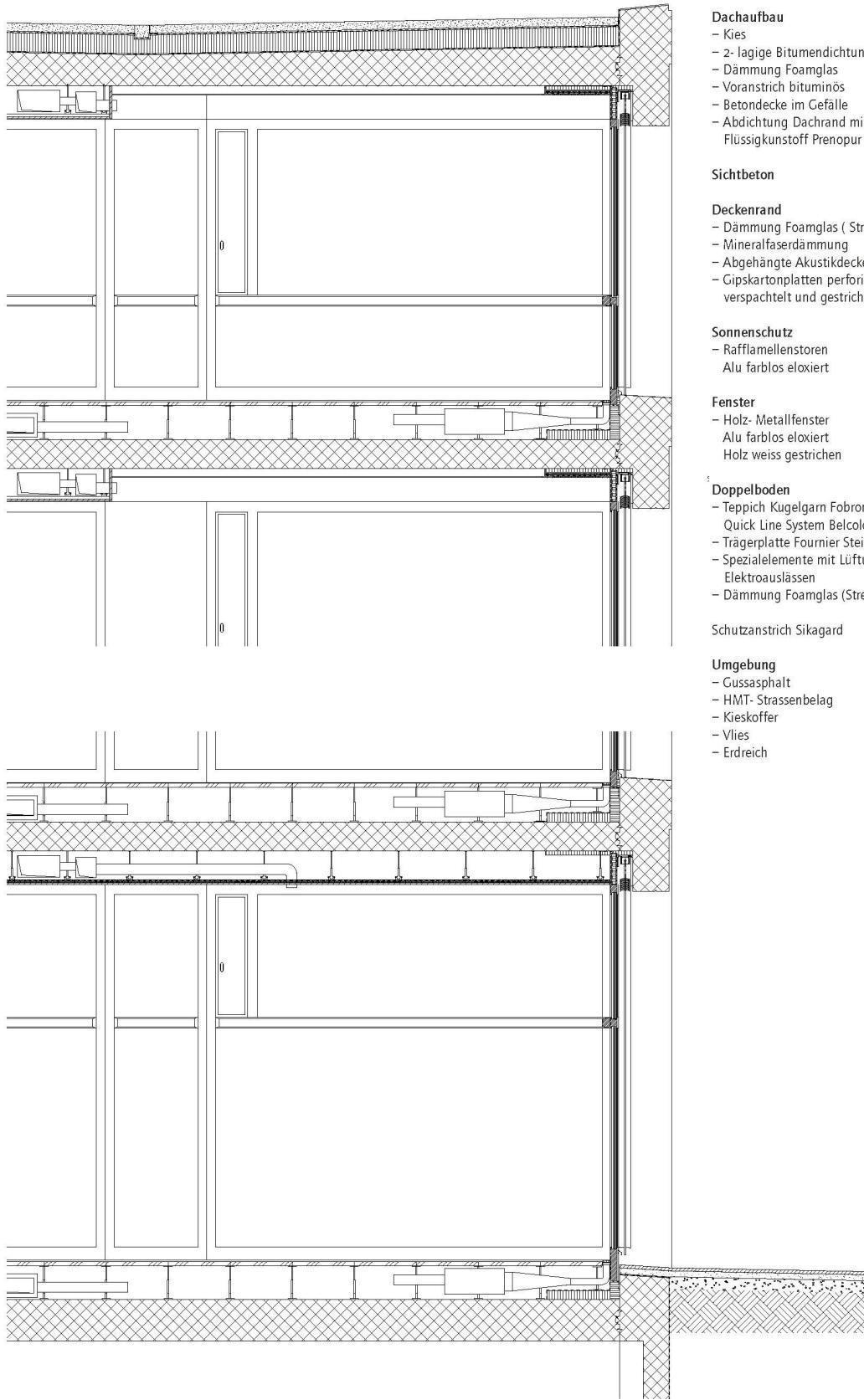


Querschnitt



2. Obergeschoss

0 5 10

**Dachaufbau**

- Kies
- 2- lagige Bitumendichtungsbahn
- Dämmung Foamglas
- Voranstrich bituminös
- Betondecke im Gefälle
- Abdichtung Dachrand mit Flüssigkunststoff Prenopur

**Sichtbeton**

- Deckenrand**
- Dämmung Foamglas ( Streifen 60cm )
- Mineralfaserdämmung
- Abgehängte Akustikdecke
- Gipskartonplatten perforiert verspachtelt und gestrichen

**Sonnenschutz**

- Rafflamellenstoren
- Alu farblos eloxiert

**Fenster**

- Holz- Metallfenster
- Alu farblos eloxiert
- Holz weiss gestrichen

**Doppelboden**

- Teppich Kugelgarn Fobromont oder Quick Line System Belcolor ( Schiefer )
- Trägerplatte Fournier Steiner
- Spezialelemente mit Lüftungs- und Elektroauslässen
- Dämmung Foamglas ( Streifen 60 cm)

**Schutzanstrich Sikagard****Umgebung**

- Gussasphalt
- HMT- Strassenbelag
- Kieskoffer
- Vlies
- Erdreich