Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

**Band:** 96 (2009)

**Heft:** 5: Starke Strukturen = Structures fortes = Strong structures

Werbung

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 20.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

### San Francisco, Museum of Modern Art

Jürgen Mayer H.
Patterns of Speculation
bis 7.7.
www.sfmoma.org

#### St. Gallen, Sitterwerk

Von Werkstoffen und Kunstwerken bis 6.g. www.materialarchiv.ch

## Stuttgart, Wechselraum

Neues Bauen in den Alpen bis 27.5. www.wechselraum.de

#### Stuttgart, Weissenhof

Köbberling und Kalewasser bis 7.6. www.weissenhofgalerie.de

# Wien, Architekturzentrum

Bogdan Bogdanovič Der verdammte Baumeister bis 2.6. www.azw.at

#### Wien, MAK

Walking-Chairs – Happy Landing Start\_up. Designers' New Projects bis 1.6. www.mak.at

#### Winterthur, Fotostiftung

Joël Tettamanti Local Studies bis 17.5. www.fotostiftung.ch

### Winterthur, Gewerbemuseum

Prägende Eindrücke – Raumexperimente in Beton bis 7.6. Forum www.gewerbemuseum.ch

#### Zürich, Architekturforum

Der Garten des Poeten G29/2009 Radikale Grundlage – Radikale Statements bis 13.6. www.af-z.ch

## Zürich, ETH Hönggerberg

Caruso St John Architects bis 3.7. Architekturfoyer Graeme Mann & Patricia Capua Mann bis 3.7. ARchENA www.gta.arch.ethz.ch

### Zürich, haus konstruktiv

Gianni Colombo «Ambienti» bis 2.8. www.hauskonstruktiv.ch

### Zürich, Häusler Contemporary

Keith Sonnier bis 16.5. www.haeusler-contemporary.com

#### Zürich, Museum für Gestaltung

Good Design, Good Business Schweizer Werbung für Geigy 1940–1970 bis 24.5. Everything Design – Die Sammlung bis 19.7. www.museum-gestaltung.ch



Kreative Raumgestaltung braucht Freiheit. Gestalterische Freiheit mit System. Ein System mit technisch und formal aufeinander abgestimmten Komponenten. Allein darauf konzentriert sich Alape.

Alape Generalvertretung Schweiz
Sadorex Handels AG Postfach CH-4616 Kappel S0
Ausstellung: Letziweg 9 CH-4663 Aarburg
Tel +41(0)62.7872030 Fax +41(0)62.7872040
E-Mail sadorex@sadorex.ch www.sadorex.ch

www.alape.com

shaping space Alape

Veranstaltungen



Informationsveranstaltung

Masterstudiengang Architektur

Masterstudiengang Bauingenieurwesen

Donnerstag, 14. Mai 2009 17.30 Uhr

Departement Architektur, Gestaltung und Bauingenieurwesen Halle 180 Tössfeldstrasse 11 8406 Winterthur

www.archbau.zhaw.ch

Ernst Cramer Visionäre Gärten Vortrag von Udo Weilacher 14.5., 19.00 Uhr

Architektur und Stofflichkeit

Vorträge und Kolloquium 14.5., 16.00–20.00 Uhr Winterthur, Gewerbemuseum www.gewerbemuseum.ch

Interarch 2009

www.af-z.ch

12. World Triennale of Architecture 17.–20.5. Sofia, University of Architecture www.iaa-ngo.org

von der Idee zum Material Honeycomb-Barkow Leibinger, Vortrag von Lukas Weder 18.5., 17.30 Uhr Winterthur, ZHAW, Halle 180 www.archbau.zhaw.ch

Ein Haus von ...

Vortragsreihe der FHNW 19.5., 18.15 Uhr: pool Architekten Basel, Sennareal www.fhnw.ch

Raw Materials and Residuals Vortrag von Bernard Zurbuchen, Lausanne 20.5., 18.30 Uhr Lausanne, Bâtiment SG http://archizoom.epfl.ch



#### More Tolerance

Der Architekt als Planer Vortragsreihe de BFH-AHB Anne Lacaton & Philippe Vassal, Paris 28.5., 19.00 Uhr Bern, PROGR www.ahb.bfh.ch

NSL Veranstaltungen

Nachhaltige Raumentwicklung Europaviertel Frankfurt Gastvortrag von Thomas Reinhard 13.5., 13.45 Uhr www.nsl.ethz.ch

Bildung für nachhaltiges Bauen Disziplinen auf dem Prüfstand 12.6., 10.00–15.45 Uhr Zürich, ETH Hönggerberg Anmeldung: form@sia.ch

Forum d'architecture

Angelo Bucci 9.6., 18.30 Uhr Fribourg, Ancienne Gare www.fri-archi.ch

Hochschulcampus Vortragsreihe

9.6. Der städtebauliche Masterplan für die Innenstadt von Köln 16.6. Campus Erweiterungen Aktuelle Planungsbeispiele jeweils 19.00 Uhr Köln, Fachhochschule www.fo5.fh-koeln.de

Winterthur – Quartiere im Wandel 11.6., Stadtspaziergang Hegi www.forum-architekur.ch

## Glow-die Netzwerkstadt im Glatttal

Urbane Prozesse in der Agglomeration 12.6., 9.00 – 18.00 Uhr Zürich Hauptbahnhof, Treffpunkt www.ahb.bfh.ch

Energieeffizientes Bauen mit Holz Europäischer Kongress 16./17.6. Köln, Congress Centrum www.ahb.bfh.ch



Wim Quist
The magic of rationale
Auke van der Woud, Wim Quist,
Kim Zwarts
632 S., ca. 360 Fotos u. 300 Zeichn.,
€ 117.50
2008, 24 x 30 cm, gebunden
P.P.Publishers, Maastricht

ISBN 978-90-810089-3-8 (engl.)

Die monumentale Monographie lädt dazu ein, den bekannten Nicht-Star der holländischen Architektur neu zu entdecken. Mit dem Titel «The magic of rationale» eröffnet sie ein Assoziationsfeld, das für das vielschichtige Werk gleichzeitig treffend und offen genug ist. Gezeigt wird eine Auswahl der Arbeiten, welche die fünfzig Jahre seines Schaffens in ihrer ganzen Breite absteckt. Sie reicht von teils gigantischen Infrastrukturbauten über Museen und Wohnhäuser bis hin zur Möbelgestaltung. Im ersten, thematisch geordneten Teil des Buches evozieren die meist grossformatigen, stillen Fotografien von Kim Zwarts den Charakter der Bauten, begleitet von wenigen Skizzen, gruppiert um Texte des Architekten. In einem zweiten, chronologisch geordneten Teil finden sich Pläne und Proiekttexte, ergänzt durch zwei Essays und ein Interview von Auke van der Woud. Diese klare Ordnung (Buchgestaltung: Reynoud Homan) zwingt zum Blättern und damit zu einem verwebenden Hin und Her zwischen Themen und Chronologie. Vor allem aber ermöglicht sie eine ungewohnt ruhige Grafik, die dem Werk des Architekten entspricht. mt