

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 95 (2008)
Heft: 12: Gut und günstig = Bon et bon marché = Good and cheap

Rubrik: bauen + rechnen : Von günstig bis luxuriös

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

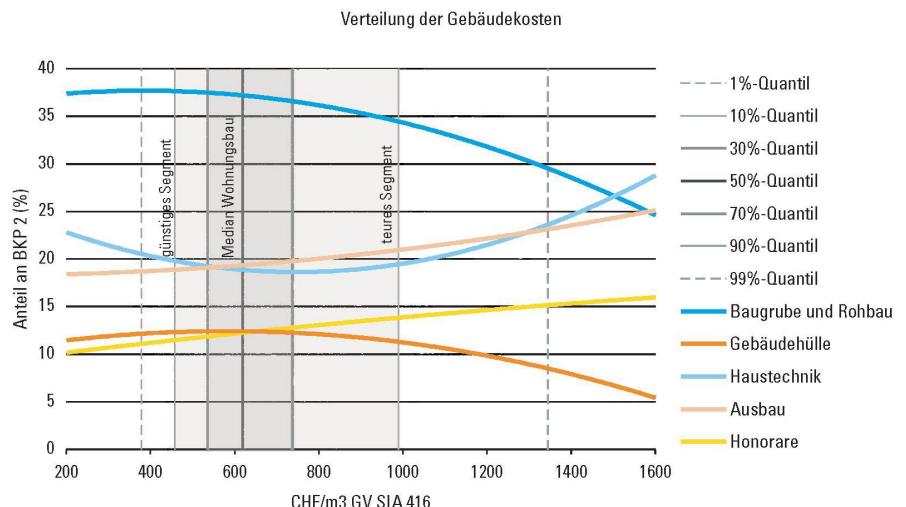
Von günstig bis luxuriös

Bauen ist individuell und lässt viele Facetten zu, besonders im Wohnungsbau. Vom günstigen Massenwohnungsbau bis zum luxuriösen Eigentum erstreckt sich ein vielfältiges Spektrum von Möglichkeiten, welche die jeweiligen Vorgaben, Zwänge, Wünsche und Träume widerspiegeln. Was bedeutet dies nun für die Erstellungskosten? Wo liegen die Kennwerte, wo kann gespart werden, und wo wird mehr ausgegeben?

Im Wohnungsbau machen die Gebäudekosten rund 80 bis 85 Prozent der Erstellungskosten aus und bilden somit den Hauptkostentreiber. Daneben spielen die Vorbereitungsarbeiten, die Umgebung und die Nebenkosten eine weniger gewichtige Rolle, zumal die Anteile dieser Kostengruppen in Abhängigkeit des Segmentes nur schwach variieren. Eine weitere, wichtige Rolle kommt den laufenden Zinskosten zu, welche ein schnelles Bauen nahelegen. Dieses Thema wurde hier bereits behandelt (siehe Artikel Kostentreiber, wbw 5|2008).

Fokussiert man nun auf die Gebäudekosten, so wird relativ schnell eine Grenze erkennbar: Günstiger zu bauen als für einen Preis von CHF 400 pro m³ (SIA 416) scheint hierzulande bei nahe ein Ding der Unmöglichkeit zu sein. Das preisgünstige Wohnbausegment lässt sich zwischen CHF 450 und 500 pro m³ positionieren. Eine überwiegende Mehrheit der Wohnbauprojekte in der Schweiz liegt zwischen CHF 500 und 750 pro m³, also relativ nah an diesem absoluten Minimum. Das Bestreben, möglichst günstig zu bauen, ist auch im mittleren Segment vorhanden. Der Median bei den Wohnbaukosten liegt bei rund CHF 620 pro m³. Dies entspricht dem guten alten Indexhaus in Zürich-Schmiedingen, welches dem Amt für Statistik zur Ermittlung des Zürcher Index der Wohnbaukosten dient.

Im Gegensatz zu der in der Sache begründeten unteren Kostengrenze ist die Skala der Baukosten nach oben hin weit offen. Ein eigentliches oberes



Preissegment lässt sich nicht klar positionieren, zumal Projekte in diesem Bereich meist auch sehr individuell sind. Ein Luxussegment ist über CHF 1000 pro m³ erkennbar, wo sich die teuersten zehn Prozent der Projekte bewegen, doch auch über dieser Grenze kann die Streuung nach oben breit sein.

Betrachtet man nun die Verteilung der Gebäudekosten auf die Kostengruppen Rohbau (inkl. Baugruben), Gebäudehülle, Haustechnik, Ausbau und Honorare, so kann folgendes beobachtet werden: Je teurer die Bauweise, desto geringer ist in der Regel der Anteil des Rohbaus und der Gebäudehülle. Dies hängt damit zusammen, dass im teuren Wohnbausegment überproportional viel in technische Einrichtungen und den Innenausbau investiert wird, also in die sichtbaren Bauteile mit repräsentativem Anspruch. Dieser Effekt ist beim Rohbau, dem am wenigsten sichtbaren Bauteil noch stärker als bei der Gebäudehülle, welche oft auch repräsentative Aufgaben erfüllt. Im mittleren Segment ist der Anteil der Gebäudehülle am höchsten und darunter stellt sich ein leichter Umkehreffekt ein: Folglich wird im günstigsten Segment bereits bei der Hülle gespart, im mittleren Segment schätzt man dagegen eine werthaltige Fassade.

Auch bei der Haustechnik ist ein Umkehreffekt zu beobachten, hier jedoch in gegenteiliger Form. Gegenüber dem günstigen Segment nimmt beim mittleren Segment der Anteil der Haustechnik leicht ab, was damit zu erklären ist, dass die ent-

sprechenden Kosten zwar steigen, jedoch nicht so stark wie die Gesamtkosten. Anderseits unterscheiden sich die Ansprüche an den Standard in diesen beiden Segmenten nicht fundamental. Im teuren Segment steigt der Anteil der Haustechnik wiederum stark an.

Erneut werden die Grenzen des günstigen Bauens erkennbar. Mit einem konstanten Minimalanteil des Rohbaus und der Haustechnik muss gerechnet werden. Gebäudehülle und Ausbau bieten Sparpotenzial, aber auch nur bis zu einem gewissen Grad. Insbesondere bei der Gebäudehülle werden diese Grenzen durch Normen und Vorgaben festgelegt, beispielsweise im Bereich der Bauphysik. Im Sinne der Nachhaltigkeit sollten auch die Auswirkungen des Spars auf die Betriebs- und Unterhaltskosten nicht aus den Augen verloren werden (siehe Artikel Einmalkosten vs. Lebenszykluskosten, wbw 3|2008).

Dies sind die Grenzen, welche es im Wohnungsbau auszuloten gilt. Denn immer wieder zeigen Beispiele, dass günstige Wohnungen oder Einfamilienhäuser nicht anonym sein müssen, sondern ihre Individualität genau aus einem Kostenbewusstsein generieren. Günstige, industrielle Materialien, Verzicht auf Konventionen, rohe Oberflächen, Vorfabrikation und die Konzentration auf das Wesentliche sind nur einzelne von vielen möglichen Strategien, um mit einem minimalen Aufwand eine maximale Wohnqualität zu erreichen.

Wüst & Partner AG, Zürich, Marcel Scherer, David Belart
www.wuestundpartner.com