

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 95 (2008)  
**Heft:** 10: Kopenhagen = Copenhagen = Copenhagen

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

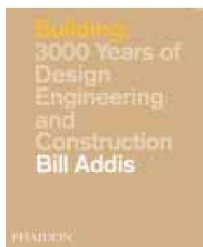
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Bill Addis**  
**Building: 3000 Years of Design, Engineering and Construction**  
 640 S., 800 Farb- und SW-Abb.,  
 Fr. 129.- / € 75.-, englisch  
 2007, 210 x 245 mm, Hardcover  
 Phaidon Verlag GmbH  
 ISBN 0714841463

Architekturgeschichte wird in der Regel aus der Warte von Kunsthistorikern oder Architekten erzählt. Entsprechend gering ist die Aufmerksamkeit, die bei den beschriebenen Bauten konstruktiven und vor allem statischen Konzepten geschenkt wird. Genau diese Themen stehen im Vordergrund von Bill Addis' anregendem Buch. Addis, studierter Bauingenieur und Philosoph, namhafter Autor und Dozent an verschiedenen englischen Universitäten, rollt anhand thematischer Kapitel und vieler Fallbeispiele 3000 Jahre Baugeschichte auf. In diesem Standardwerk werden nicht andere Bauten gezeigt als in den einschlägigen Architekturgeschichtsbüchern, da sein Fokus aber ein anderer ist, gibt es eine Fülle an Entdeckungen zu machen: Scheinbar bekannte Bauten erscheinen in einem neuen Licht, werden durch unbekanntes Bild- und Planmaterial sorgfältig dokumentiert. Wo nötig verdeutlichen Diagramme zum Kraftfluss die statischen Prinzipien, und einige Tabellen vermitteln einen Eindruck der übergeordneten Zusammenhänge. Der stattliche Band ist eine wertvolle Ergänzung jeder Architektenbibliothek. *cw*



**Jørn Utzon Logbook Vol. IV**  
**Kuwait National Assembly, Prefab**  
 264 S., Farb- und SW-Abb., € 65.-,  
 englisch  
 2008, 30 cm x 26 cm, gebunden  
 Edition Bløndal, Hellerup  
 ISBN 87-91567-21-1

In seinem Heimatland konnte Jørn Utzon kaum bauen, ausserhalb Dänemarks hat er wenig, umso Bemerkenswerteres realisiert. Beim dänischen Verleger Thorsten Bløndal, der vor kurzem auch die grosse Monografie von Richard Weston neu edierte, ist nun als vierter Band der Logbücher dieses Jahr die Dokumentation des Baus für die Nationalversammlung in Kuwait erschienen. In unzähligen Skizzen, Handzeichnungen, Briefdokumenten und Bildern ist der Arbeitsprozess dokumentiert. Einzig die Geometrie der vorfabrizierten Elemente ist für das Buch zur Erläuterung per Computer nachgezeichnet worden. Texte von Jørn Utzon und weiteren Autoren erläutern das Projekt unter verschiedensten Aspekten. 1971 als Wettbewerb ausgelobt und 1982 fertig gestellt, legt der Bau Zeugnis ab von der bildnerischen Kraft in der Architektur, ebenso wie von seiner Entstehung über mehrere Kontinente hinweg. Dass der Bau dann im Büro des Zürcher Ingenieurs Max Walt ausgearbeitet wurde, wo auch Jørn Utzon und die weiteren Mitarbeiter während der Projektierungsphase wirkten, bringt das Projekt im fernen Kuwait ein Stück näher an die Schweiz heran. *svf*

**Eternit®**



Architekt: **Hubert Bischoff**, Wolfhalden  
 Dach: DACHSCHIEFER  
 Fassade: FASSADENSCHIEFER

**ALL OVER**

Materialeinheit für Dach und Fassade  
 Faserzement von Eternit (Schweiz) AG

Eternit (Schweiz) AG [www.eternit.ch](http://www.eternit.ch)

