

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 95 (2008)  
**Heft:** 4: Peter Zumthor et cetera

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**München, Pinakothek der Moderne**  
Architektur im Kreis der Künste  
bis 18.5.  
[www.architekturmuseum.de](http://www.architekturmuseum.de)

**Orléans, FRAC Centre**  
OCEAN  
bis 15.6.  
[www.frac-centre.asso.fr](http://www.frac-centre.asso.fr)

**Paris, cité de l'architecture**  
Team 10 une utopie du présent  
L'Atelier de Montrouge  
bis 11.5.  
[www.citechaillot.fr](http://www.citechaillot.fr)

**Paris, La Galerie d'Architecture**  
Elisabeth Naud & Luc Poux architectes  
18.4. bis 17.5.  
[www.galerie-architecture.fr](http://www.galerie-architecture.fr)

**Weil a. Rhein, Vitra Design Museum**  
Leben unter dem Halbmond  
bis 31.8.  
[www.design-museum.de](http://www.design-museum.de)

**Wien, Architekturzentrum**  
The White City of Tel Aviv  
bis 19.5.  
[www.azw.at](http://www.azw.at)

**Wien MAK-Galerie**  
Coop Himmelb(l)au  
bis 11.5., Ausstellungshalle  
[www.mak.at](http://www.mak.at)

**Wien, Museum Karlsplatz**  
Nagoya – Das Werden  
der japanischen Grossstadt  
bis 4.5.  
[www.wienmuseum.at](http://www.wienmuseum.at)

**Winterthur, Gewerbemuseum und Kunstmuseum**  
Max Bill  
bis 12.5.  
[www.maxbillo8.ch](http://www.maxbillo8.ch)

**Winterthur, Museum Lindengut**  
Gute Strasse – Böse Strasse  
Strassen als Verkehrsträger und  
Lebensraum  
bis 20.4.  
[www.museum-lindengut](http://www.museum-lindengut)

**Zürich, Architekturforum**  
Carte Blanche V: Miller & Maranta  
bis 17.5. (Brauerstrasse 16)  
[www.af-z.ch](http://www.af-z.ch)

**Zürich, Galerie EB**  
Türen auf  
Wie wohnen wir, wie wohnen andere?  
bis 18.4.  
[www.tuerenauf.ch](http://www.tuerenauf.ch)

**Zürich, ETH Hönggerberg**  
Italy now? Country\_Positions  
in Architecture  
bis 10.7., Architekturoyer  
Brick Award  
18.4. bis 10.7., ARchENA  
[www.gta.arch.ethz.ch](http://www.gta.arch.ethz.ch)

**Zürich, Museum für Gestaltung**  
Wouldn't it be nice  
bis 25.5.  
Facetten der Zürcher Raumkultur  
bis 8.6., Museum Bellerive  
[www.museum-gestaltung.ch](http://www.museum-gestaltung.ch)

Tisch lean. Ihre klare Linie. [www.bigla-office.ch](http://www.bigla-office.ch)

**arbeitet mit.**



**bigla**  
office

**Bau der Gesellschaft**  
Vortragsreihe  
Andrew Freear, Rural Studio  
15.4., 18.00 Uhr, HIL E4  
Richard Sennett, London  
13.5., 18.00 Uhr, HIL E4  
Zürich, ETH Hönggerberg  
[www.arch.ethz.ch](http://www.arch.ethz.ch)

**Filter, Ventile, Schleusen**  
Stadionarchitektur und  
Zugangsregulierung  
16.4., 20.00 Uhr  
Zürich, Rote Fabrik, Clubraum  
[www.rotefabrik.ch](http://www.rotefabrik.ch)

**Internationale Möbelmesse**  
16. bis 21.4.  
Mailand, Messegelände  
[www.cosmit.it](http://www.cosmit.it)

**Art & Style St. Gallen 2008**  
Internationale Trends in Kunst  
und Design  
17.4 bis 20.4, Olma Messehallen  
[www.kunstevent.ch](http://www.kunstevent.ch)

**2. Schweizer Betonforum**  
Sichtbeton – ästhetisch und funktionell  
Fachtagung  
21.4., 13.30 bis 20.00 Uhr  
Zürich, ETH Hönggerberg  
[www.betonuisse.ch](http://www.betonuisse.ch)

**5. Brillux Architekturforum**  
Andere Länder – andere Farben?  
21.4., 15.30, Exkursion 12.00 Uhr  
Nürnberg, Neues Museum  
[www.brillux.de](http://www.brillux.de)

**Werkbericht**  
Edouard François, Paris  
Architecte/Urbaniste  
21.4., 18.00 Uhr, HIL E1  
Zürich, ETH Hönggerberg  
[www.bof.arch.ethz.ch](http://www.bof.arch.ethz.ch)

**Ein Haus von...**  
Vortragsreihe der FHNW  
22.4. mlzd – Kaufmännische  
Berufsschule Biel  
29.4. smarch, Mathys & Stöckli  
Neuapostolische Kirche Zuchwil  
6.5. Gruber Pulver  
Wohnheim Glarisegg  
13.5. Rolf Mühlethaler  
Verwaltungsgebäude IIC-Intersport  
Bern  
Jeweils 18.15 Uhr  
Basel, Sennareal, 2. Stock  
[www.fhnw.ch/habg/iarch](http://www.fhnw.ch/habg/iarch)

**Wohnbaubiennale 2008**  
Wohnen im Typus  
24.4., 10 bis 19.30 Uhr  
Wien, Atelierhaus  
[www.wohnbaubiennale.at](http://www.wohnbaubiennale.at)

**sur mesure/Auf Mass**  
Cannatà & Fernandes  
22.4., 18.30 Uhr  
Kurtogpi  
20.5., 18.30 Uhr,  
Fribourg, Ancienne Gare Fribourg  
[www.fri-archi.ch](http://www.fri-archi.ch)

**Der ländliche Raum im Aufbruch**  
Internationales Forum  
24./25.4.  
Luzern, Kongresszentrum  
[www.alpach.org](http://www.alpach.org)

Conference. Excellence.

design made in germany

Wilkhahn



Konferenzkultur ist eine Frage der Haltung, die durch Gestaltung sichtbar wird. Zum Beispiel mit dem neuen Tischprogramm Travis, das hochwertige Reduktion mit verblüffender Variabilität verbindet. Und mit dem bewährten Konferenzsessel Modus, dessen ästhetische Klasse ebenso überzeugt wie der perfekte Sitzkomfort. Das und vieles mehr bietet Wilkhahn zum Thema «Conference. Excellence.» Interessiert?

[www.wilkhahn.ch](http://www.wilkhahn.ch)

