

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 94 (2007)  
**Heft:** 1-2: Märkli et cetera

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

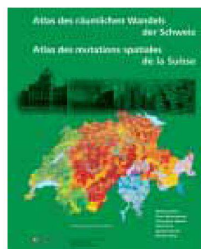
**Download PDF:** 29.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Ulrich Bachmann (Hrsg.)**  
**Farben zwischen Licht und Dunkelheit**  
Buch, CD-ROM und Farbkarten  
2006, Fr. 68.–/€ 42.–  
deutsch/englisch  
Verlag Niggli AG, Sulgen  
ISBN 3-7212-0577-4

Dem Licht, wie dem Raum, ist auf gedrucktem Papier nur schwer beizukommen. So ist das kleine Buch begleitet von einer CD-ROM und von Farbkarten, mit deren Hilfe wir dem Phänomen von Licht und Farbe auf die Spur kommen können. Die kurzzeitig in den Räumen des Museums für Gestaltung Zürich gezeigten Installationen von Ulrich Bachmann und Mik Gruber mit Namen wie «Schattenfarben», «Zitronengelb», «Teilfarben» und «Pigmentteppich» haben die Licht-Farb-Experimente im Raum erlebbar gemacht. Auf der CD-ROM sind sie nun mittels Videoausschnitten dokumentiert. Kurze Texte, illustriert mit eindrucksvollen Bildern und ergänzt mit Verweisen auf die Farbkarten wie die CD-ROM, dokumentieren weitere Teilprojekte des Forschungsprojekts FarbLicht-Labor ([www.farblichtlabor.ch](http://www.farblichtlabor.ch)) an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich. Das Buch schliesst mit zwei längeren Essays, «Naturwissenschaftliches zu den Taten des Lichts» von Ernst Peter Fischer und «Licht sehen» von Gernot Böhme: Die Erfahrung, dass das Licht durch seine Farbigkeit wahrnehmbar ist, ist so nicht nur aufgezeigt, sondern auch mit wissenschaftlichen und philosophischen Argumenten unterlegt. *svf*



**Bundesamt für Statistik (Hrsg.)**  
**Atlas des räumlichen Wandels der Schweiz**  
416 S., zahlr. Karten und Pläne,  
Fr. 98.–/€ 66.–  
2006, 24 x 31 cm, gebunden  
deutsch/französisch  
Verlag Neue Zürcher Zeitung, Zürich  
ISBN 3-03823-215-7

Erarbeitet von einem fünfköpfigen Team des Instituts INTER an der ETH Lausanne zeigt dieser Atlas die räumliche Entwicklung der Schweiz in den letzten Jahrzehnten. Urbanisierung und Mobilitätsverhalten, die Entwicklung des Arbeitsmarktes, der Wohnbedingungen und der Landnutzung lassen sich auf unterschiedlichen Massstabesebenen und in verschiedenen kartografischen Darstellungsformen verfolgen, geben auch Aufschluss über kulturelle Eigenheiten einzelner Regionen und das politische Verhalten der Bevölkerung. Neu gegenüber dem 1997 in zweiter Auflage erschienenen «Strukturatlas Schweiz» sind der Überblick zur demographischen Entwicklung Europas seit 1940 und die grenzüberschreitende Sichtweise, welche die Schweiz im kontinentalen Kontext zeigen. Das besondere Verdienst dieser übersichtlichen Publikation liegt nicht nur im breiten Spektrum der untersuchten Bereiche, sondern auch in den informativen Texten, die die Illustrationen begleiten, Quellen und Methode erläutern und damit zu eigenen Überlegungen anregen. *rh*



# Blickfang

## Fensterladen

**Designorientiert**  
**Variantenreich**  
**Individuell**

**Kindt Fensterladen AG**  
**Schiebe- und Faltschiebeladen**  
**Design mit System**

Kindt Fensterladen AG  
Bahnhofstrasse 60 | CH-8112 Otelfingen

**[www.kindt.ch](http://www.kindt.ch)**