

Im nächsten Heft ; Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **94 (2007)**

Heft 4: **Um 1970= Autour de 1970 = Around 1970**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Bild: Heinrich Haffner/ään

Grazioli/Krischanitz et cetera

In der Mai-Ausgabe berichten wir über sechs aktuelle Bauten, die unterschiedlich, aber mit ähnlicher Intensität mit dem Ort umgehen: Im Rietbergpark in Zürich-Wollishofen haben die Architekten Alfred Grazioli und Adolf Krischanitz das Museum mit einem grossen, unterirdischen Saal, der sich im Park durch einen Glaspavillon ankündigt, erweitert. 2b Architekten besinnen sich mit ihrem neuen Gemeindesaal im freiburgischen Corpataux auf die Geschichte des Ortes. In Buochs am Vierwaldstättersee steht das neue Schulhaus von pool Architekten mit bewegter Dachlinie im Dorf, in Zürich-Leimbach dagegen greift das Schulhaus von Rolf Mühlethaler mit der versenkten Halle in den grünen Hang. In Mendrisio haben Könz Molo Architekten das neue Studentenwohnheim als Geste formuliert, die in sich selbst bereits eine Landschaft darstellt. Ergänzend zu diesen Bauten gibt es in unserem Bericht aus Dresden, wo Geschichtsklitterei den Ort verhöhnt, wenig Erfreuliches anzuzeigen.

Grazioli/Krischanitz et cetera

Dans l'édition de mai, nous présentons six bâtiments contemporains qui interagissent avec le lieu de différentes manières, mais avec une intensité semblable: dans le parc Rietberg à Zurich-Wollishofen, les architectes Alfred Grazioli et Adolf Krischanitz ont agrandi le musée avec une grande salle souterraine signalisée par un pavillon de verre dans le parc. À Corpataux dans le canton de Fribourg, la nouvelle salle communale est, pour le bureau 2b architectes, l'occasion de

réfléchir à l'histoire du lieu. À Buochs au bord du lac des Quatre-Cantons, le nouveau bâtiment scolaire de pool architectes s'inscrit dans le village avec une ligne de toiture animée; à Zurich-Leimbach en revanche, l'école de Rolf Mühlethaler avec sa halle enfoncée s'inscrit dans la pente verdoyante. À Mendrisio enfin, Könz Molo architectes ont traité le nouveau foyer pour étudiants comme un geste qui constitue un paysage déjà en soi. En plus de ces bâtiments, nous présentons, dans un rapport sur Dresde, des falsifications qui bafouent l'histoire et travestissent le lieu de manière peu satisfaisante.

Grazioli/Krischanitz et cetera

In the May issue we present reports about six current buildings that deal with the place in different ways but with a similar intensity: in the Rietberg Park in Zürich-Wollishofen architects Alfred Grazioli and Adolf Krischanitz have extended the museum by adding a large underground space that announces its presence through a glass pavilion in the park. With their new community hall in Corpataux (Fribourg) 2b architects reflect on the history of the place. In Buochs on Lake Lucerne the new school with its animated roofline by pool architects is located in the village; in Zürich-Leimbach, in contrast, Rolf Mühlethaler's school extends with its sunken hall into the green slope. In Mendrisio Könz Molo architects have formulated the new student residence as a gesture that in itself already represents a landscape. To complement this issue: in our report from Dresden the news is not encouraging; the distortion of history is making a mockery of the place.

Impressum

94./61. Jahrgang, ISSN 0257-9332
werk, bauen + wohnen erscheint zehnmal
jährlich im Verlag Werk AG, Zürich

Verlag und Redaktion

Talstrasse 39, CH-8001 Zürich
Tel. 044 218 14 30, Fax 044 218 14 34
E-Mail: redaktion@wbw.ch
www.werkbauenundwohnen.ch

Verbände

BSA/FAS Bund Schweizer Architekten/
Fédération des Architectes Suisses, www.architekten-bsa.ch
VSI/ASAI. Vereinigung Schweizer Innenarchitekten/-architektinnen/
Association Suisse des Architectes d'Intérieur, www.vsi.asia.ch

Redaktion

Nott Caviezel (nc) Chefredaktor, Sabine von Fischer (svf),
Martin Tschanz (mt), Christoph Wieser (cw)
Redaktion VSI/ASAI.: Ariana Pradal (ap)

Geschäftsleitung

Regula Haffner (rh)

Grafische Gestaltung

heike ossenkop pinxit, Erika Schaffner, Barbara Urben
www.hopinixit.ch

Redaktionskommission

Prof. Dr. Ákos Moravánszky (Präsident), Marco Bakker,
Francesco Buzzi, Josefa Haas, Marco Meier, Tom Pulver

Druckvorstufe

NZZ Fretz AG, Schlieren

Druck

Zollikofer AG, 9001 St. Gallen

Korrespondenten

Matthias Ackermann, Basel; Anneke Bokern, Amsterdam; Geneviève
Bonnard, Monthey; Francesco Collotti, Milano; Ros Diamond, London;
Paolo Fumagalli, Lugano; Petra Hagen, Frankfurt; Markus Jakob,
Barcelona; Gert Kähler, Hamburg; Momoyo Kaijima, Tokio; Otto
Kapfinger, Wien; Jacques Lucan, Paris; Christoph Luchsinger, Luzern;
Rodolphe Luscher, Lausanne; Sylvain Malfroy, Neuchâtel; Philipp Oswald,
Berlin; Petr Pelcák, Bmo; Andreas Ruby, Köln; Yehuda Safran, Paris;
Karin Serman, Zagreb; Klaus Dieter Weiss, Hannover; Anne Wemeille,
Porto; Walter Zschokke, Wien. bauen + rechten: Dr. Thomas Heiniger,
Rechtsanwalt, Zürich; Isabelle Vogt, Rechtsanwältin, Zürich

Übersetzungen

J. Roderick O'Donovan, Florent Jalon, Paul Marti

Inseratenverwaltung

Verlag Bauen+Wohnen GmbH,
Gilbert Pfau, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich
Verlagsleitung: Judith Guex
Tel. 044 362 95 66, Fax 044 362 70 32, inserate@wbw.ch

Abonnementsverwaltung und Auslieferung

Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122, CH-9001 St. Gallen
Tel. 071 272 72 36, Fax 071 272 75 86
E-Mail: wbw@zollikofer.ch

Bezugsbedingungen Inland (inkl. Porto)

Jahresabonnement	Fr.	200.-
Studentenabonnement	Fr.	140.-
Einzelhefte (+ Porto)	Fr.	25.-

Bezugsbedingungen Ausland (inkl. Porto)

Jahresabonnement	Fr./€	220.-/135.-
Studentenabonnement	Fr./€	145.-/95.-
Einzelhefte (+ Porto)	Fr./€	25.-/16.-

Kündigungen können nur berücksichtigt werden, wenn sie mindestens
8 Wochen vor Abonnementsschluss eintreffen, andernfalls gilt das
Abonnement als erneuert. Vervielfältigung, Nachdruck oder elektronische
Weiterverarbeitung, auch mit Quellenangabe, nur mit Bewilligung des
Verlages.

Umschlag

Ein intaktes Interieur von Verner Pantton in Basel.- Bild: Walter Mair