

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 93 (2006)
Heft: 12: Klangräume = Espaces sonores = Sound spaces

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Faserzement

Technologie und Entwurf

Jan R. Krause

BIRKHAUSER



RENAISSANCE EINES KLASSIKERS – INNOVATIVE NUTZUNG VON
FASERZEMENT

Faserzement, im deutschen Sprachraum vor allem unter dem Markennamen Eternit bekannt, erlebt seit einem Jahrzehnt eine Renaissance. Bauten von Günter Behnisch, Bearth & Deplazes, Coop Himmelblau, MVRDV, Morphosis und vielen anderen nutzen die extrem vielseitige Form- und Färbbarkeit des Materials in einer Zeit, in der freie Formen und Farbigkeit in der Architektur hoch im Kurs stehen. Das Buch stellt die Technologie des Materials, seine Architektur- und Materialgeschichte vor und präsentiert mehr als 20 herausragende Bauten der jüngsten Zeit aus Europa und den USA, praxisgerecht nach den wesentlichen Anwendungsbereichen – Dach, Fassade, Innenausbau, Objektdesign – geordnet.

EUR (D) 59.90 / Fr. 95.00
ISBN 978-3-7643-7590-4 deutsch
ISBN 978-3-7643-7591-1 englisch

Birkhäuser Verlag AG
e-mail: sales@birkhauser.ch
www.birkhauser.ch

Innovation und Hightech im Aussenbereich



Hartmann setzt visionäre Architektur um



HARTMANN + CO AG/SA
Storen-, Tor- und Metallbau
Längfeldweg 99 / PF 8462
2500 Biel-Bienne 8

Tel. 032 346 11 11
Fax 032 346 11 12
info@hartmanncoag.ch
www.hartmanncoag.ch

Hartmann ist immer für Sie
da: auch bei Service und
Reparaturen