

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 93 (2006)
Heft: 10: Burkard, Meyer et cetera

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

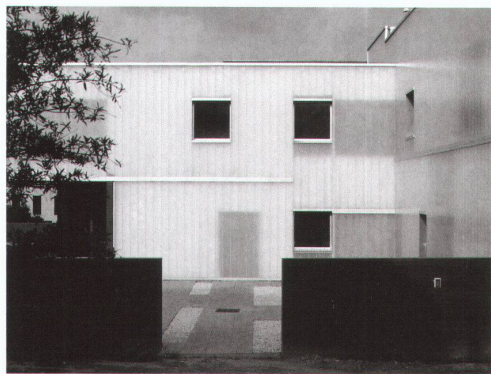


Bild: Andy Ryan

Extraterritorial

Botschaftsgebäude geniessen rechtlich einen extraterritorialen Status und bergen auch deshalb einen besonderen Reiz. Einerseits repräsentieren sie das Selbstverständnis und die Souveränität eines Staates, andererseits sind sie örtlich Teil des Gastlandes und seiner Tradition. Im nächsten Heft interessiert diese wechselseitige Beziehung, konkret bei Botschaftsgebäuden und ganz allgemein beim Bauen im Ausland. Das Spektrum der jeweiligen Haltungen ist gross und reicht von der bewussten Annäherung der Architektur an lokale Gepflogenheiten bis zum ebenso beabsichtigten fremdartigen Implantat. Kultureller Transfer? Wir zeigen die neuen Schweizer Botschaften in Washington, La Paz und Prag, einen Universitätsneubau im afghanischen Bamiyan und befassen uns mit den Arbeiten des Schweizer Architekten Ernst Egli in der Türkei der 1930er Jahre. Den gewissermassen umgekehrten Blick bieten Christian Schwagers Fotografien ausländischer Botschaften in Bern.

Exterritorial

Les ambassades bénéficient d'un statut juridique d'exterritorialité et exercent, de ce fait, un attrait particulier. D'une part, elles représentent l'image et la souveraineté d'un état, d'autre part, elles font partie du pays d'accueil et de sa tradition locale. Dans le prochain cahier, nous nous intéressons à ce rapport réciproque, de manière très concrète dans les bâtiments d'ambassade et, de manière plus générale, dans les bâtiments réalisés à l'étranger. Il existe un large spectre de positions qui vont du rapprochement délibéré

des pratiques locales jusqu'à l'implantation, tout aussi intentionnelle, de corps étrangers. Au point d'assister à un transfert culturel? Nous présentons les nouvelles ambassades suisses à Washington, La Paz et Prague, un nouveau bâtiment universitaire à Bamiyan en Afghanistan. Nous abordons également les travaux que l'architecte suisse Ernst Egli a réalisés, dans les années 1930, en Turquie. Les photographies des ambassades étrangères à Berne de Christian Schwager nous offrent, elles, la perspective pour ainsi dire inversée.

Extraterritorial

Embassy buildings legally enjoy an extraterritorial status and are therefore of special interest. On the one hand they represent the self-image and the sovereignty of a state, on the other hand they are geographically a part of the host country and its tradition. In the upcoming issue the focus will be on this mutual relationship in the concrete case of embassy buildings as well as quite generally when buildings are built abroad. The spectrum of the respective stances is great and reaches from a conscious rapprochement of the architecture to local habits all the way to advenient alien implants. Cultural transfer? We show the new Swiss embassies in Washington, La Paz and Prag, a new university building in the Afghan town of Bamiyan, and we treat the work of Swiss architect Ernst Egli in Turkey during the 1930's. A rear angle view, if one would wish to say so, is shown by Christian Schwager's photographs of a number of embassies in Berne.

Impressum

93./60. Jahrgang, ISSN 0257-9332
werk, bauen + wohnen erscheint zehnmal
jährlich im Verlag Werk AG, Zürich

Verlag und Redaktion

Talstrasse 39, CH-8001 Zürich
Tel. 044 218 14 30, Fax 044 218 14 34
E-Mail: redaktion@wbw.ch
www.werkbauenundwohnen.ch

Verbände

BSA/FAS Bund Schweizer Architekten/
Fédération des Architectes Suisses, www.architekten-bsa.ch
VSI/ASAI. Vereinigung Schweizer Innenarchitekten/-architektinnen/
Association Suisse des Architectes d'Intérieur, www.vsi.asia.ch

Redaktion

Nott Caviezel (nc) Chefredaktor, Sabine von Fischer (svf),
Martin Tschanz (mt), Christoph Wieser (cw)
Redaktion VSI/ASAI: Ariana Pradal (ap)

Geschäftsleitung

Regula Haffner (rh)

Grafische Gestaltung

heike ossenkop pinxit, Erika Schaffner, Barbara Urben
www.hopinixit.ch

Redaktionskommission

Prof. Dr. Akos Moravánsky (Präsident), Marco Bakker,
Francesco Buzzi, Marco Meier, Tom Pulver

Druckvorstufe

NZZ Fretz AG, Schlieren

Druck

Zollikofer AG, 9001 St. Gallen

Korrespondenten

Matthias Ackermann, Basel; Anneke Bokern, Amsterdam; Geneviève
Bonnard, Monthey; Francesco Collotti, Milano; Ros Diamond, London;
Paolo Fumagalli, Lugano; Petra Hagen Hodgson, Frankfurt; Markus Jakob,
Barcelona; Gert Kähler, Hamburg; Momoyo Kajima, Tokio; Otto
Kapfinger, Wien; Jacques Lucan, Paris; Christoph Luchsinger, Luzern;
Rodolphe Luscher, Lausanne; Sylvain Malfroy, Neuchâtel; Philipp Oswalt,
Berlin; Petr Pelčák, Brno; Andreas Ruby, Köln; Yehuda Safran, Paris;
Karin Serman, Zagreb; Klaus Dieter Weiss, Hannover; Anne Wermeille,
Porto; Walter Zschokke, Wien. bauen + rechten: Dr. Thomas Heiniger,
Rechtsanwalt, Zürich; Isabelle Vogt, Rechtsanwältin, Zürich

Übersetzungen

J. Roderick O'Donovan, Florent Jalon, Paul Marti, Ingar Alan Milnes

Inseratenverwaltung

Verlag Bauen+Wohnen GmbH,
Gilbert Pfau, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich
Verlagsleitung: Judith Guex
Tel. 044 362 95 66, Fax 044 362 70 32, b.wanzeigen@duebinet.ch

Abonnementsverwaltung und Auslieferung

Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122, CH-9001 St. Gallen
Tel. 071 272 72 36, Fax 071 272 75 86
E-Mail: wbw@zollikofer.ch

Bezugsbedingungen Inland (inkl. Porto)

Jahresabonnement	Fr.	200.-
Studentenabonnement	Fr.	140.-
Einzelhefte (+ Porto)	Fr.	25.-

Bezugsbedingungen Ausland (inkl. Porto)

Jahresabonnement	Fr./€	220.-/135.-
Studentenabonnement	Fr./€	145.-/95.-
Einzelhefte (+ Porto)	Fr./€	25.-/16.-

Kündigungen können nur berücksichtigt werden, wenn sie mindestens
8 Wochen vor Abonnementsschluss eintreffen, andernfalls gilt das
Abonnement als erneuert. Vervielfältigung, Nachdruck oder elektronische
Weiterverarbeitung, auch mit Quellenangabe, nur mit Bewilligung des
Verlages.

Umschlag

Berufsbildungszentrum Baden von Burkard, Meyer, Architekten, Baden.
Bild: Roger Frei