

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 93 (2006)
Heft: 7/8: Gebaute Topografie = Topographie construite = Built topography

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

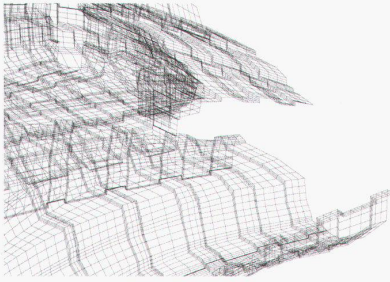
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

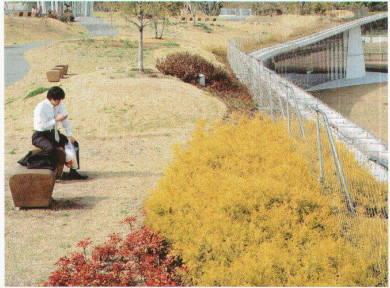
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.03.2026

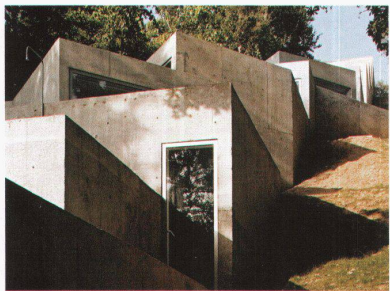
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



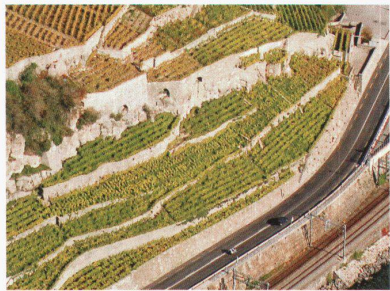
4



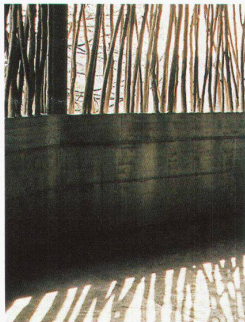
14



22



36



Gebaute Topografie

- 3 Editorial
- 4 Markus Jakob
Delirierende Linien Die Cidade da Cultura de Galicia in Santiago de Compostela, von Peter Eisenman
- 14 Jorge Almazán
Ein schwebender Garten und ein Wald aus Stahl Das Green Cultural Center in Tokio vom Atelier Bow-Wow
- 22 Anne Wermeille Mendonça Casa Tólo in Alvite von Álvaro Leite Siza Vieira
- 26 Maria Zurbuchen-Henz Chalet in Crans-Montana von Bonnard Weffray
- 30 Rasmus Wærn Villa Astrid, Hovås, Göteborg, von Wingårdh Arkitektkontor
- 34 Martin Tschanz Unterführung und Bahnhofplatz Wetteren, Belgien, von Technum
- 36 Céline Fuchs Lavaux, spektakuläre Topografie am Genfersee
- 40 Gerhard Stoll Spaltecken und Bremshöcker als Schutz vor Naturgefahren
- 44 Jürg Conzett, Marcus Schmid
Von Clavadel nach Sertig Ein Stützmauerkonzept
- 50 Nott Caviezel
Topografie ist mein Thema Centro das Artes Casa das Mudas in Calheta, Madeira, von Paulo David

Avec des résumés en français à la fin des articles
With english summaries at the end of the texts

Forum

- 59 Kolumne: Igor Bauersima
- 60 EFH: Wohnhaus in Möriken von Ken Architekten
- 62 Wettbewerb: Parallelprojektierung für einen Brückenkopf in Wohlen bei Bern
- 66 Bauten: Ställe von Localarchitecture und von Georg Schmid, Jonas Wuest und Zaugg AG
- 70 Innenarchitektur: Kronleuchter; traditionelle Lichtobjekte und Neuinterpretationen
- 74 Bücher: Landschaftstheorie. Texte der Cultural Landscape Studies
- 76 Ausstellung: China Contemporary im Niederländischen Architekturinstitut NAi, Rotterdam
- 78 Tagung: ETH Wohnforum vom 6. April 2006
- 81 bauen + rechten
- 83 Ausstellungen | Veranstaltungen | Produkte
- 86 Wettbewerbe | Neuerscheinungen
- 88 Vorschau | Impressum

werk-material

Georg Schmid, Jonas Wuest, Basel, und Zaugg AG, Rohrbach: Vihscheune Schönenberg, Pratteln BL
Localarchitecture, Lausanne: Etable pour trente vaches, Lignières NE