

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 91 (2004)
Heft: 12: in der Nacht = dans la nuit = in the night

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Lille, Palais des Beaux-Arts
Portzamparc
Pluriel et Singulier
bis 10.1.
www.lille2004.com

Linz, afo
Förderpreis 2004 für experimentelle
Tendenzen in der Architektur
bis 18.12.
www.afo.at

London, Barbican Gallery
Daniel Liebeskind
bis 23.1.
www.barbican.org.uk

Mendrisio, Accademia di Architettura
Panos Koulermos 1933–1999
From rationalism to tendenza
bis 6.2.
www.unisi.ch

München, Haus der Architektur
Traditionelle Architektur Äthopiens
bis 17.12.
www.byak.de

München, Pinakothek der Moderne
Von innen und aussen bewegt
Diener & Diener. Bauten und Projekte
von 1978 bis heute
bis 9.1.
Karim Rashid – I want to change
the world
bis Ende Februar
www.pinakothek.de

**Orléans, Site des Substances
militaires**
The Naked City
bis 30.12.
www.archilab.org

Paris, la galerie d'architecture
IIDA Archip Studio, Japan
Assemblage
18.12.–22.1.
www.galerie-architecture.fr

Riehen/Basel, Fondation Beyeler
ArchiSkulptur
Architektur und Plastik im Dialog
bis 30.1.
www.beyeler.com

Stuttgart, ifa-Galerie
STADTanSICHTen: Lagos
bis 9.1.
www.ifa.de

Weil a.R., Vitra Design Museum
Airworld – Design und Architektur
der Flugreise
bis 9.1.
www.design-museum.de

Wien, Architekturzentrum
SocioPolis. Projekt für eine
Stadt der Zukunft
bis 31.1.
a_schau. Österreichische Architektur
im 20. + 21. Jh. 2. Etappe:
Rotes Wien, 1918–1958
bis Sommer 05
www.azw.at

Wien, Künstlerhaus
Alt-Wien. Die Stadt, die niemals war
bis 28.3.
www.kuenstlerhaus.at

Wien, MAK
James Turrell und Targetti
Light Art Collection
bis 16.1.
Peter Eisenman
Barfuss auf weiss glühenden Mauern
15.12.–22.5.
www.MAK.at

Wien, Technisches Museum
Welt Ausstellen
Schauplatz Wien 1873
bis 27.2.
www.tmw.at

Winterthur, Gewerbemuseum
Licht im Innenraum. Kaspar Diener
Förderpreis 2004
bis 9.1.
Licht – Raum. Von natürlichen
Lichtquellen zum Lichtdesign
bis 30.4.
www.gewerbemuseum.ch

Zürich, architektur forum
Gigon/Guyer Architekten
Gebaut nicht gebaut
bis 12.2.
www.architekturforum-zuerich.ch

Zürich, ETH Hönggerberg
Neues Bauen am Horn. Innovative
Wohnarchitektur in Weimar
bis 3.2.
Science City ETH Zürich
bis 3.2.
ETH-Zentrum
The City as Loft. Kees Christiaanse,
KCAP/ASTOC, Rotterdam
bis 20.1.
Diplomarbeiten Departement
Architektur
7.1.–5.2.
www.gta.arch.ethz.ch

Zürich, Galerie Proarta
Keith Sonnier
bis 26.2.
www.proarta.ch

Zürich, haus konstruktiv
max bill: das atelierhaus bill
bis 1.5.
www.hauskonstruktiv.ch

Zürich, Museum Bellerive
Swiss Design 2004
bis 9.1.
www.museum-gestaltung.ch

Zürich, Museum für Gestaltung
Sportdesign – zwischen Style
und Engineering
bis 13.3.
www.museum-gestaltung.ch



Kantenausbildung im Extrudierverfahren
pat. pend.

GLÆSER

GLÆSER Möbelbau AG, Im Grund 16, Dättwil, CH-5405 Baden, +41 56 483 36 00, info@glaeser.ch

Die bekannten Aluminiumverbundstoffe **ALUCOBOND®** und **ALUCORE®** eignen sich hervorragend für filigranes Möbeldesign – dank minimalem Gewicht und maximaler Festigkeit. Wir haben grosse Erfahrung in der Verarbeitung moderner Verbundwerkstoffe und bieten Ihnen Hand zu innovativen Lösungen. Rufen Sie uns einfach an: 056 483 36 13.