

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 90 (2003)
Heft: 5: Platz/Park = Place/parc = Square/parc

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

eigener, zusätzlicher Honoraransprüche oder als mögliches zusätzliches Leistungsangebot an den Bauherrn.

Das Nachtragsmanagement erfasst sowohl Massnahmen, die vertraglich nicht vorgesehene Mehraufwände verhindern sollen, als auch solche, die dazu dienen, entstandenen Mehraufwand und die damit verbundenen Kosten fortlaufend zu klären. Dies führt für die Leistungserbringer zu einer konsequenteren Kontrolle ihres Aufwands und ihrer Einnahmen und für alle Beteiligten zur raschen Beseitigung von Konfliktpotential.

Konkret umgesetzt wird dieses Vorhaben durch eine Vielzahl von Massnahmen, die in den Betriebsablauf fest zu integrieren sind, etwa:

- die genaue, detaillierte Ausschreibungen (Bauherr/Architekt) und deren entsprechend sorgfältige Bearbeitung (Unternehmer)
- die genaue Erfassung der Kostengrundlagen als massgebliche Grösse zur Berechnung des Mehraufwandes
- die präzise Vertragsgestaltung unter Abstimmung aller vertragsrelevanten Unterlagen (Offerte, Bestätigungen etc.) und die Erfassung von Regeln für voraussehbare Vertragsabweichungen
- die vollständige Dokumentierung der Projektabwicklung (Bauherr/Architekt)
- das Controlling durch den Unternehmer.

Wie diese kurze Übersicht bereits zeigt, wird das Bauen rechtlich zunehmend anspruchsvoller;

Risiken und Anforderungen werden namentlich für die Architekten grösser, gleichzeitig droht ein erhöhter Druck auf der Einnahmeseite. Um in diesem verschärften Umfeld bestehen zu können, werden die Architekten nicht darum herum kommen, sich vermehrt mit den rechtlichen Grundlagen ihrer Tätigkeit auseinanderzusetzen und ihre Interessen und Anliegen bei Verbänden und Veranstaltungen mit Nachdruck zu vertreten. In diesem Sinn empfahle ich auch die Teilnahme an Baurechtsseminaren, bei denen die Stimme der Architekten in der Regel fehlt, und damit die Auseinandersetzung mit den Juristen den Bauherrn überlassen.

Isabelle Vogt



*Wir sind Ihre Partner für
anspruchsvolle Akustiklösungen*

Spezialisten für Raumakustik

*Auditorium, Konferenzraum,
Empfang, Lounge, Bar,
Konzertsaal, Kino,
Theater, Tonstudio*

*Martin Lachmann
Dipl. Akustiker SGA
Badweg 8
CH-4460 Gelterkinden
+41 61 983 00 44
www.appliedacoustics.ch*



Private Bäder mit Ideen.

BALTENSPERGER AG

Schreinerei **Küchen** **Ladenbau** **Parkett** **Möbel** **Innenausbau** **Innenarchitektur**

Zürichstrasse 1 **CH-8180 Bülach** **Tel. 01 872 52 72** **Fax 01 872 52 82** **info@baltensperger-ag.ch** **www.baltensperger-ag.ch**

BALTENSPERGER
Raumgestaltung

Bedburg-Hau, Schloss Moyland
Tadashi Kawamata
Bridges and Archives
11.5.-26.10
www.moyland.de

Berlin, Aedes East
Inclusive. The Architecture
of Louis Vuitton
23.5.-28.6.
Aedes West
Bernard Khoury Architects,
Libanon, Projekte in Beirut
bis 24.5.
www.aedes.arc.de

Bordeaux, arc en rêve
c'est ici, 1999 2002
architecture Bordeaux,
Communauté Urbaine
bis 1.6.
www.arcenreve.com

Bremen, Paula Modersohn-Becker
Museum
Bau einer neuen Welt – Architektonische Visionen des Expressionismus
bis 8.6.
Tel. 0049 421 336 50 77

Dessau, Bauhaus
Bauhausstil: zwischen International Style and Lifestyle
16.5.-15.11.
www.bauhaus-dessau.de

Frankfurt, Schirn Kunsthalle
Architekturzeichnungen aus dem
Museum of Modern Art, New York
bis 3.8.
www.schirn.de

Genf, Centre d'Art en île
Jean-Luc Godard et la ville
29.5.-25.6.
www.braillard.ch

Graz, Haus der Architektur
europe.cc changing cities
05 event cities
bis 17.6.
www.HDA-Graz.at

Helsinki, Museum of Finnish Architecture
Contemporary Finnish Architects
bis 1.6.
www.mfa.fi

Köln, Museum für Angewandte Kunst
Ettore Sottsass & Associati
25 Projekte
bis 25.5.
www.museenkoeln.de

Lausanne, EPFL
Diplômes d'Architecture
19.5.-6.6.
www.enac.epfl.ch

Lausanne, forum d'architecture
Conzett-Bronzini-Gartmann AG
16.5.-6.7.
www.archi-far.ch

London, Design Museum
Superstudio
bis 8.6.
Tel. 0044 20 7940 8790

Paris, Espace EDF Electra
Architecture mexicaines contemporaines
bis 25.5.
Tel. 0033 1 53 63 23 45

Paris, La galerie d'architecture
Curves and Spikes
Peter Cook, Colin Fournier & Klaus Kada
Kunsthaus und Stadthalle Graz
bis 31.5.
www.galerie-architecture.fr

Rotterdam
International Architecture Biennale
Ausstellungen und Veranstaltungen
7.5.-7.6.
www.biennalerotterdam.nl

Weil a.R., Vitra Design Museum
Ingo Maurer – Light
Reaching for the Moon
bis 10.8.
www.design-museum.de

Wien Architekturzentrum
Jan Kotěra. Aufbruch in die
Tschechische Moderne 1871-1923
bis 7.7.
www.azw.at

Wien, Architektur im Ringturm
Salzburger Architektur der
vergangenen zehn Jahre
bis 13.6.
Tel. 0043 1 53139 1336

Wien, MAK
Carlo Scarpa
Das Handwerk der Architektur
bis 14.9.
www.MAK.at

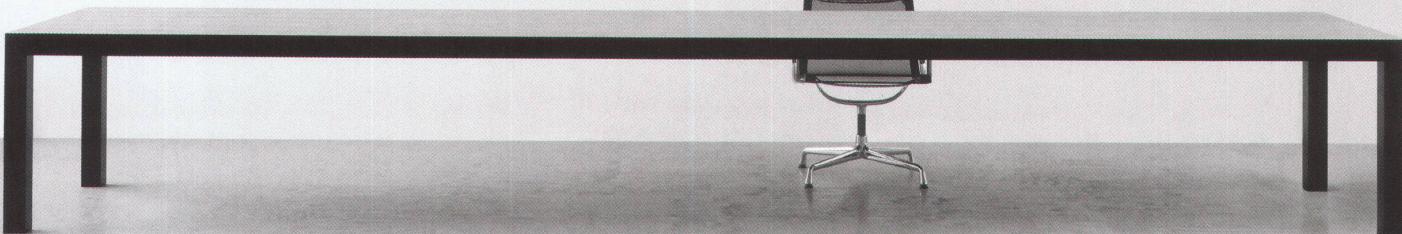
Zürich, ETH-Hönggerberg
ARChENA
10 villes sur terre en 2002
8.5.-3.7.
Architekturfoyer
Junge Architektur aus Japan
bis 22.5.
www.gta.arch.ethz.ch

Zürich, ETH-Zentrum
Eternit Schweiz. Architektur und
Firmenkultur seit 1903
15.5.-5.6.
www.gta.arch.ethz.ch/ausstellungen

Zürich, Helmhaus
Limmatquai-Wettbewerb
13.-20.5.
Tel. 01 253 84 84

Zürich, Museum für Gestaltung
From Sweden with Love
Schwedisches und Schweizer Design
7.5.-9.6.
www.museum-gestaltung.ch

Oswald zeigt: Tisch



Der überlange Tisch für den Wohn- und Arbeitsbereich.
verschiedene Längen bis 5 Meter mit
nur 4 Füßen.

Gefertigt in den Tischblattoberflächen
Holz, Linoleum und Kunsthars.
Beine und Seiten Holz gebeizt, lackiert.

Design: Silvio Schmed RSA SWR

Verlangen Sie unsere Prospekte,
besuchen Sie den Ausstellungsräum
oder unsere Homepage.

Ph. Oswald
Schreinerei und Innenausbau AG
Telefon +41 1 850 11 58
E-mail info@ph-oswald.ch
www.ph-oswald.ch