

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 89 (2002)  
**Heft:** 09: Kunstwelt Sport = Le sport, un monde artificiel = Sport, a melting pot

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

09 | 2002

<b>Journal</b>					
	<b>2</b>	Rückblick und Ausblick, Buchrezension			
	<b>2</b>	Landesmuseum zum Zweiten, Wettbewerb Schweizerisches Landesmuseum Zürich			
	<b>4</b>	Photoshop-Veduten, Ausstellung van Berkel & Boos, NAI, Rotterdam			
	<b>6</b>	Expo.02 – Sibylle Omlin: So viel Kunst war noch nie			
<b>Thema</b>					
	<b>8</b>	Editorial			
		Kunstwelt Sport   Le sport, un monde artificiel   Sport, a melting pot			
	<b>12</b>	Nanne de Ru			
		Eine Frage der Organisation			
		Informelle Sportpraktiken als Herausforderung der Raumproduktion			
		English text: p. 66			
	<b>18</b>	Kurt Handlbauer			
		Tokyo Urban Golf			
		Extensiver Sport in der intensiven Stadt			
	<b>24</b>	André Bideau			
		Kinetisches Spektakel			
		Projekt für eine Sportlandschaft als regionaler Motor			
		Texte français: p. 62, English text: p. 68			
	<b>30</b>	Andreas Ruby			
		Die Domestizierung des Sports			
		Drei Beispiele einer zeitgenössischen Wohnkörperkultur			
		Texte français: p. 64, English text: p. 70			
	<b>38</b>	EZCT			
		Medium der Verwandlung – und der Subversion?			
		Körper und Raum als performative Settings			
	<b>Forum</b>				
	<b>46</b>	Ursula Riederer, Nicoletta Ossanna Cavadini			
		Universität Lugano – Campus im Park – Bericht und Kommentar			
	<b>VSI.ASAI.</b>				
	<b>56</b>	LED – Licht in Warteposition			
	<b>59</b>	Schweizer Möbel und Interieurs im 20. Jahrhundert			
	<b>Service</b>				
	<b>62</b>	Textes français/English texts			
		Architekturausstellungen, Neuerscheinungen, Wettbewerbe, Hinweise, Firmennachrichten			
		Vorschau, Impressum			
	<b>werk-Material</b>				
		Q-Bus, Wohnüberbauung Auwiesen, Winterthur			
		Sanierung und Erweiterung der Überbauung «Tivoli», Chur			