

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 88 (2001)  
**Heft:** 12: Kontrolle als Raumpolitik = Le contrôle: une politique de l'espace = Control as politics of space

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Die Zeitschrift für Architektur, Städtebau, Umweltgestaltung  
(inkl. Bautendokumentation Werk-Material)

Ich bestelle ab Heft Nr. \_\_\_\_\_ ein Jahresabonnement von werk, bauen+wohnen (10 Ausgaben)

Adresse der Bestellerin/des Bestellers:

- zum Abonnementenpreis von Fr. 180.- (Ausland Fr. 190.-)
- zum Abonnementenpreis für Student(innen) von Fr. 125.- (Ausland Fr. 135.-)  
inkl. Mehrwertsteuer/inkl. Versandkosten

Name, Vorname:  
Beruf:  
Strasse, Nr.:  
PLZ, Ort:  
Student(inn)en: Studienzeit bis ca.  
Ausbildungsort:

- gegen Rechnung
- Belasten Sie meine Kreditkarte
- Master     Visa     Amex     Diners

Adresse der Beschenkten/des Beschenkten:  
Name, Vorname:  
Beruf:  
Strasse, Nr.:  
PLZ, Ort:  
Student(inn)en: Studienzeit bis ca.  
Ausbildungsort:

Karten-Nr.:

Bestellkarte für Einzelhefte 1996 bis 2000

- | <input type="checkbox"/> ganzer Jahrgang 1996                             | <input type="checkbox"/> ganzer Jahrgang 1997  | <input type="checkbox"/> ganzer Jahrgang 1998   | <input type="checkbox"/> ganzer Jahrgang 1999                                | <input type="checkbox"/> ganzer Jahrgang 2000  |
|---|--|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Nr. 1 Januar/Februar<br>Beton                    | <input type="checkbox"/> Nr. 1 Januar/Februar<br>Glas                                      | <input type="checkbox"/> Nr. 1 Januar/Februar<br>Technische Architektur – Abschied vom Pathos | <input type="checkbox"/> Nr. 1 Januar/Februar<br>Neues Wohnen                | <input type="checkbox"/> Nr. 1 Januar/Februar<br>Territoriale Eingriffe                                  |
| <input type="checkbox"/> Nr. 3 März<br>Raum auf Zeit?                     | <input type="checkbox"/> Nr. 3 März<br>Haus und Stadt                                      | <input type="checkbox"/> Nr. 3 März<br>Umbauen  | <input type="checkbox"/> Nr. 3 März<br>Neues Wohnen II                       | <input type="checkbox"/> Nr. 3 März<br>De-Typologisierung  |
| <input type="checkbox"/> Nr. 4 April<br>Zur Funktion der Form             | <input type="checkbox"/> Nr. 4 April<br>Stadtinterieur                                     | <input type="checkbox"/> Nr. 4 April<br>Das Raumerlebnis zwischen Aura und Animation          | <input type="checkbox"/> Nr. 4 April<br>Soft Space                           | <input type="checkbox"/> Nr. 4 April<br>Stadtteile aufwerten<br>Spektrum Schweiz: Aargau                 |
| <input type="checkbox"/> Nr. 5 Mai<br>Hülle und Form                      | <input type="checkbox"/> Nr. 5 Mai<br>Alejandro de la Sota                                 | <input type="checkbox"/> Nr. 5 Mai<br>Objekte   | <input type="checkbox"/> Nr. 5 Mai<br>Raum                                   | <input type="checkbox"/> Nr. 5 Mai<br>Umnutzen   |
| <input type="checkbox"/> Nr. 6 Juni<br>Hermann Czech                      | <input type="checkbox"/> Nr. 6 Juni<br>Kleine Investitionen – grosser Wert                 | <input type="checkbox"/> Nr. 6 Juni<br>Expo-Metropolen  | <input type="checkbox"/> Nr. 6 Juni<br>Prototypen Richard Buckminster Fuller | <input type="checkbox"/> Nr. 6 Juni<br>Freizeitraum<br>Spektrum Schweiz: Innerschweiz                    |
| <input type="checkbox"/> Nr. 7 Juli/August<br>Was die Stadt zusammen hält | <input type="checkbox"/> Nr. 7 Juli/August<br>Zwischen medialer und wirklicher Präsenz     | <input type="checkbox"/> Nr. 7 Juli/August<br>Oberflächen                                     | <input type="checkbox"/> Nr. 7 Juli/August<br>Bordeaux                       | <input type="checkbox"/> Nr. 7 Juli/August<br>Gegen die "Verhäuselung der Schweiz"                       |
| <input type="checkbox"/> Nr. 9 September<br>Lebensraum Sport              | <input type="checkbox"/> Nr. 9 September<br>Ingenieur formt mit                            | <input type="checkbox"/> Nr. 9 September<br>Stadt-Objekt                                      | <input type="checkbox"/> Nr. 9 September<br>Beruf im Bild                    | <input type="checkbox"/> Nr. 9 September<br>Festivitäten. Spektrum Schweiz: Landschaftsarchitektur       |
| <input type="checkbox"/> Nr. 10 Oktober<br>Wetten und Bewerben            | <input type="checkbox"/> Nr. 10 Oktober<br>Landschaftsarchitekturen                        | <input type="checkbox"/> Nr. 10 Oktober<br>Stadtentwicklungsprobleme: Budapest                | <input type="checkbox"/> Nr. 10 Oktober<br>Bildungswege                      | <input type="checkbox"/> Nr. 10 Oktober<br>Nekropolis  |
| <input type="checkbox"/> Nr. 11 November<br>Wessen Architektur?           | <input type="checkbox"/> Nr. 11 November<br>Stadt, Stadt, Stadt                            | <input type="checkbox"/> Nr. 11 November<br>Kritik als Text und Entwurf                       | <input type="checkbox"/> Nr. 11 November<br>Zurück zur Stadt                 | <input type="checkbox"/> Nr. 11 November<br>Bauen im System – Bauen mit System. Spektrum Schweiz: Tessin |
| <input type="checkbox"/> Nr. 12 Dezember<br>Bilbao                        | <input type="checkbox"/> Nr. 12 Dezember<br>Von den Neunzigern in die Siebziger und zurück | <input type="checkbox"/> Nr. 12 Dezember<br>Think Big   | <input type="checkbox"/> Nr. 12 Dezember<br>Think twice                      | <input type="checkbox"/> Nr. 12 Dezember<br>Bilderwelt   |

Preise

Pro Heft Fr. 22.- (zuzüglich Versandkosten)  
Pro Jahrgang Fr. 180.- (zuzüglich Versandkosten)

gegen Rechnung  
 Belasten Sie meine Kreditkarte  
 Master     Visa     Amex     Diners

Bitte  
frankieren

Name, Vorname/Nom, Prénom

Strasse, Nr./Rue, no.

PLZ, Ort/Code postal, localité

Datum/Date

Unterschrift/Signature

Mitglied/membre

BSA/FAS

SIA

FSAI

werk, bauen+wohnen

Abonnentendienst

Zollikofer AG

Fürstenlandstrasse 122

9001 St. Gallen

Bitte  
frankieren

Name, Vorname/Nom, Prénom

Strasse, Nr./Rue, no.

PLZ, Ort/Code postal, localité

Datum/Date

Unterschrift/Signature

Mitglied/membre

BSA/FAS

SIA

FSAI

werk, bauen+wohnen

Abonnentendienst

Zollikofer AG

Fürstenlandstrasse 122

9001 St. Gallen



Auswärtiges Amt Berlin  
**Teppiche von TISCA TIARA**

Architekt: Prof. H. Kollhoff  
Fotograf: Ulrich Schwarz

TISCA Tischhäuser + Co. AG • CH-9055 Bühler • 071-791 01 11  
TIARA Teppichboden AG • CH-9107 Urnäsch • 071-365 62 62  
TISCA/TIARA Objektberatung • CH-8021 Zürich • 01-241 97 10  
info@tisca.com • www.tisca.com

**tisca tiara**





# innovation

ALS TRAGENDES ELEMENT FÜR  
STILVOLLE FASSADEN.

Wo höchste Ansprüche an eine zeitgemäss Architektur bestehen, kommt unser Pfosten Riegel System ideal zum Tragen. Holz in Kombination mit Glas und Aluminium überzeugt mit seinen vielseitigen Eigenschaften und eröffnet ungeahnte Gestaltungsfreiheiten. Verschaffen Sie sich jetzt den Durchblick und lassen Sie sich auf konstruktive Art von uns beraten.

## 4B Fassadentechnik

Adliswil Hochdorf Reinach Bern

Telefon 0848 800 404

[www.4b-bachmann.ch](http://www.4b-bachmann.ch)

