

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 88 (2001)
Heft: 6: Wohnen, wohnen = Habitats = Housing

Rubrik: Firmennachrichten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wettbewerbe

Für neue Ausschreibungen verweisen wir auf folgende Webadressen, die in den meisten Fällen auch über entschiedene Wettbewerbe informieren. In unserem «Forum» veröffentlichen wir in loser Folge ausführliche Kommentare zu Juryentscheidungen von nationaler und internationaler Bedeutung.

www.sia.ch
www.hochparterre.ch/wettbewerbe
www.archiprix.org
www.archi.fr/EUROPAN
www.architecture.com
www.dal-aa.dk
www.energie.zh.ch
www.wettbewerbe.BauNetz.de
www.wettbewerbe-aktuell.de
www.nyc.gov/freshkills
www.ribacompetitions.com
www.uia-architectes.org

Ideenwettbewerbe, Preise und Stipendien

Termin: 30. Juni
Prix ASPAN 2001
Interventions significatives dans le domaine de la Planification et de la gestion du territoire
Groupe Tessin de l'ASPA
Giancarlo Re, 6928 Manno

Termin: 30. Juni 2001
Prix Mondial de l'Habitat
Building and social housing foundation
www.bshf.org

Termin: 30 Juni 2001
10th Ermanno Piano Scholarship
6-monatiges Praktikum
für diplomierte ArchitektInnen
2000/2001
Renzo Piano Building Workshop
Via P.P. Rubens 29
I-16158 Genova
www.rpwf.org

Termin: 13. Juli 2001
Licht-Architektur Preis 2001
Lichtplaner und Architekten, Bauaufgaben und Lichtlösungen in Deutschland, ab 1999
DAM Frankfurt, Verlagsgruppe Rudolf Müller
Stolbergstrasse 84
D-50933 Köln

Termin: 31. Juli 2001
Kaserne wohin?
Ideenwettbewerb
Architektur Forum Zürich
www.architekturforum-zuerich.ch

Termin: 31. Juli 2001
Virtual Museum
International online interactive ideas competition
www.newitalianblood.com

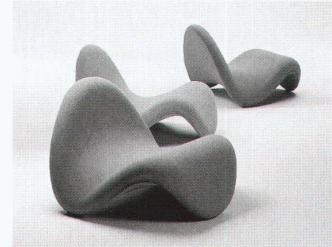
Termin: 15. August 2001
Minergie Preis der Ostschweiz und des Fürstentum Liechtenstein
AWEL, 8090 Zürich
www.energie.zh.ch

Termin: 20. August 2001
16th Membrane Design Competition
Membranes that save the global environment
www.taiyokogyo.co.jp

Termin: 3. Oktober 2001
Einschreibefrist:
10. September 2001
The Rabin International Peace Forum
Internationaler, anonymer Ideenwettbewerb
www.israrch.org.il

Termin: 31. Oktober 2001
Europäisches Auszeichnung für Sportanlagen
Diplomprojekte für Sportanlagen zwischen dem 1.8.1998 und dem 31.8.2001
Comitato Olimpico Nazionale Italiano, Rom
Fax 00330612534

Firmennachrichten



Artifort – zeitgemäßes Design in anspruchsvoller Qualität
Seit 1890 entwickelt und produziert die holländische Firma Artifort Möbel für den Objekt- und Wohnbereich, die in der Schweiz durch die Seleform AG vertrieben werden.

Mit Möbelentwürfen von Kho Liang und Pierre Paulin gelang Artifort der internationale Durchbruch. Der englische Designer Geoffrey D. Harcourt ergänzte das Team mit neuen Entwürfen und Ideen. Während die revolutionären, bunt gepolsterten Sitzskulpturen von Pierre Paulin in den Sechzigerjahren weltweit Aufsehen erregten, machte Harcourt Furore mit seinen «Contract Furniture». Jasper Morrison, Wolfgang C. R. Mezger und Jan Pesman sorgen seit Ende der Achtziger Jahre vor allem im Objektbereich für Aufmerksamkeit, da sie sich, ganz in der Tradition von Artifort, nicht nur dem funktionalen, sondern auch dem verspielten, Lebensfreude ausstrahlenden Design widmen.

Seleform AG
8702 Zollikon
www.seleform.ch